**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**«Центр образования с. Конергино».**

**2018- 2019 год**

село Конергино Иультинского района ЧАО

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Рассмотрено  Руководитель МО  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Круглова Н.Г.  Протокол №1 от 05.08.2022 г. | Согласовано  зам.директора по УВР  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Малькова С.В. | Утверждено: директор МБОУ«ЦО с. Конергино» Б.В. Чагдуров  Приказ 110-од от 08.08.2022 |

Рабочая программа

по реализации основной образовательной программы

дошкольного образования в МБОУ «ЦО с.Конергино» по обучению и воспитанию

детей раннего возраста (от 1 -3 лет) .

**Составлена на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой**

**Срок реализации программы – 2022-2023 учебный год**

**Разработала программу:**

Нешкарультына А.Б., воспитатель

первой квалификационной категории

**2022**

**СОДЕРЖАНИЕ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование разделов** | **стр** |
|  | **1.Целевой раздел** |  |
| **1.1** | ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА | 3 |
| **1.2** | ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ | 4 |
| **1.3** | ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ПРОГРАММЫ | 5 |
| **1.4** | ЗНАЧИМЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ, В ТОМ ЧИСЛЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ОСОБЕННОСТЕЙ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА (от 1 -3 лет) (ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ, ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ,СОСТАВ ГРУППЫ, СВЕДЕНИЯ О СЕМЬЯХ ВОСПИТАННИКОВ, ЛИСТ ЗДОРОВЬЯ). | 5 |
| **1.5** | ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ КАК ОРИЕНТИРЫ ОСВОЕНИЯ ВОСПИТАННИКАМИ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ. | 12 |
| **1.6** | ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ ОБРАЗОВАНИЯ В РАННЕМ ВОЗРАСТЕ | 13 |
|  | **2.Содержательный раздел** |  |
| **2.1.** | СОДЕРЖАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ (обязательная часть)  СОДЕРЖАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ (формируемая часть)  ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ С УЧЕТОМ ВОЗРАСТНЫХ И ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ ВОСПИТАННИКОВ | 31 |
| **2.2** | ПРОЕКТИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В СООТВЕТСТВИИ С КОНТИНГЕНТОМ ВОСПИТАННИКОВ, ИХ ИНДИВИДУАЛЬНЫМИ И ВОЗРАСТНЫМИ ОСОБЕННОСТЯМИ, СОСТОЯНИЕМ ЗДОРОВЬЯ | 48 |
| **2.3.** | ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ | 52 |
| **2.4.** | ПЛАНИРОВАНИЕ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ В ГРУППЕ:  -ГОДОВОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ В РАННЕЙ ГРУППЕ  -КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  (НОД И СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ) | 54 |
| **3** | **3.Организационный раздел** |  |
| **3.1** | МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ | 98 |
| **3.2.** | РЕЖИМ ДНЯ | 99 |
| **3.3.** | ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ | 101 |
| **3.4.** | МОДЕЛЬ ОРГАНИЗАЦИИ СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВОСПИТАТЕЛЯ С ВОСПИТАННИКАМИ | 103 |
| **3.5.** | ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ (ЦЕНТРЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ) | 105 |
| **3.6.** | ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА | 108 |

**1**.**Целевой раздел**

* 1. **Пояснительная записка**

. Программа спроектирована с учётом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, образовательных потребностей и запросов воспитанников, кроме того учтены концептуальные положения используемой в ДО Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Веракса, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой – М.:МОСКВА – СИНТЕЗ, 2014г.

Рабочая программа, второй ранней и первой младшей подгрупп МБОУ «ЦО села Конергино» в соответствии с ФГОС, является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса в ДО. Она представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в определенном возрастном периоде, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому развитию.

***В основе разработки программы*:**

1. -Федеральный Закон «Об образовании в РФ» 29 декабря 2012г. №273-ФЗ

Статья 2. Основные понятия, используемые в настоящем Федеральном законе

9) образовательная программа - комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты, организационно-педагогических условий и в случаях, предусмотренных настоящим Федеральным законом, форм аттестации, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей, иных компонентов, а также оценочных и методических материалов;

Статья 48. Обязанности и ответственность педагогических работников

1. Педагогические работники обязаны:

1) осуществлять свою деятельность на высоком профессиональном уровне, обеспечивать в полном объеме реализацию преподаваемых учебных предмета, курса, дисциплины (модуля) в соответствии с утвержденной рабочей программой.

1. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой, разработанная в соответствии с ФГОС.
2. Устав МБОУ «ЦО села Конергино»
3. Постановление Главного государственного санитарного врача России от 28.09.2020 № СП 2.4.3648-20, 28, 2.4.3648-20, Санитарно-эпидемиологические правила Главного государственного санитарного врача России от 28.09.2020 № СП 2.4.3648-20, 28, 2.4.3648-20 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"
4. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»действует с 01.01.2014г.
5. Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013г. № 1014 «Об утверждении порядка и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования».

**1.2. Цели и задачи рабочей программы.**

**Стандарт направлен на достижение следующих целей:**

1) повышение социального статуса дошкольного образования;

2) обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;

3) обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;

4) сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

**Стандарт направлен на решение следующих задач:**

1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**Задачи воспитания и обучения детей группы.**

**Здоровьесберегающие задачи:**

(О) – Продолжать укреплять здоровье детей, закалять их. Создавать условия, способствующие развитию двигательной активности. Предупреждать утомление детей. В режимных процессах формировать простейшие навыки самостоятельности, опрятности, аккуратности. Формировать навыки культуры поведения: здороваться, прощаться, благодарить.

(Р) – Развивать основные виды движений.

**Познавательные задачи:**

(Р) – Расширять ориентировку детей в ближайшем окружении. Развивать потребность в речевом общении.

(О) - Пополнять запас понимаемых слов и активный словарь. Формировать умение понимать слова, обозначающие названия предметов, действия.

**Развивающие задачи:**

(О) – Формировать умение понимать простые предложения, небольшие рассказы. Формировать умение действовать с игрушками, предметами ближайшего окружения в соответствии с их особенностями и назначением, подражать игровым действиям взрослого, отображать в игре по подражанию, образцу знакомые жизненные ситуации. Содействовать формированию умения выражать словами, а затем короткими предложениями свои потребности и желания, отвечать на вопросы взрослого.

(Р) – Развивать познавательную и двигательную активность детей во всех видах игр.

Воспитывающие задачи:

(В) – Воспитывать бережное отношение к растениям и животным. Формировать умение играть вместе, сдерживать свои желания.

**1.3 Принципы и подходы к формированию программы.**

Основные принципы дошкольного образования:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

5) сотрудничество Организации с семьей;

6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

**1.4. Значимые характеристики, в том числе, характеристики особенностей развития детей раннего возраста.**

**Характеристика контингента детей**

В МБОУ «ЦО с. Конергино» функционируют одна ранняя группа детей с 1 до 4 лет в количестве 5 детей. В основном дети одной национальности - чукчи.

Общее количество контингента воспитанников с учетом возрастной и половозрастной категории**:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Возрастная категория**  **Дети** | **Количество девочек** | **Количество мальчиков** | **Всего детей** |
| От 1 г до 2 лет жизни | 0 | 3 | 3 |
| 2 г до 3 лет жизни | 1 | 3 | 4 |
|  |  |  |  |
| Всего детей | 1 | 4 | 5 |

**Данные о количестве детей в семье.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Количество детей в семье.** | **Количество семей.** | **%** |
| 1 ребенок | 2 | 40% |
| 2 ребенка | 5 | 60% |
| 3 ребенка и более | 0 | 0% |

**Данные о социальном статусе семьи**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Возрастная категория**  **детей** | **Количество дошкольников воспитывающих в полных семьях** | **Количество дошкольников воспитывающих в не полных семьях** | **Количество опекаемых детей** | **Количество дошкольников воспитывающих в малообеспеченных семей** |
| От 1 г до 2 лет жизни | 1 | - | - | - |
| 2 г до 3 лет жизни | 5 | 1 | - | - |
| 3г до 4 лет жизни | - | 1 | - | - |

Основными участниками реализации программы являются: дети раннего возраста, родители (законные представители), педагоги.

**Первая группа раннего возраста (от 1 года до 2 лет)**

На втором году жизни развивается самостоятельность детей, форми­руется предметно-игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Общение с взрослым носит ситуативно-деловой характер, затем ха­рактер делового сотрудничества. Совершенствуются восприятие, речь, на­глядно-действенное мышление, чувственное познание действительности.

Ежемесячная прибавка в весе составляет 200-250 г, а в росте — 1 см. Продолжается совершенствование строения и функций внутренних ор­ганов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных клеток. Длительность каждого периода актив­ного бодрствования у детей до полутора лет составляет 3-4 часа, у детей двух лет — 4-5,5 часа.

На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Малыш до по­лутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку». Для детей второго года жизни характерна высокая двигательная активность.

Постепенно совершенствуется ходьба. Дети учатся свободно передви­гаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешаги­вают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети выполняют боковые шаги, медленно кружатся на месте.

В начале второго года дети много и охотно лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку, а также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышей кроме основных развиваются и подража­тельные движения (мишке, зайчику).

В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом (при участии не более 8-10 человек).

В разных видах деятельности обогащается сенсорный опыт. В про­цессе знакомства с предметами ребенок слышит названия форм (кубик, кирпичик, шарик, «крыша» — призма), одновременно воспринимая их (гладит предмет, обводит пальцем по контуру, стучит, бросает и т. п.) и уточняя физические качества. При этом происходит и ознакомление с основными фигурами (квадрат, четырехугольник, круг, треугольник). С помощью взрослого ребенок упражняется в установлении сходства и различий между предметами, имеющими одинаковые названия (большой красный мяч — маленький синий мяч, большой белый мишка — маленький черный мишка и т. д.).

При обучении и правильном подборе игрового материала дети осва­ивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого.

Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу, а затем по памяти забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки.

Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку).

Воспроизводя подряд 2-3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например, вдруг начинают катать на машинке. К концу второго года жизни в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать.

Бытовые действия с сюжетными игрушками дети воспроизводят на протяжении всего периода дошкольного детства. Но при этом де­ти 3-5 лет и старше устраивают из каждого действия «многозвеньевой ритуал». Перед едой кукле вымоют руки, завяжут салфетку, проверят, не горяча ли каша, кормить будут ложкой, а пить дадут из чашки. Все­го этого на втором году жизни нет. Ребенок просто подносит миску ко рту куклы. Аналогично он поступает и в других ситуациях. Этими особенностями объясняется простота подбора сюжетных игрушек и атрибутов к ним.

На втором году жизни из отдельных действий складываются элементы деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характер­ным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетная игра. В пред­метной деятельности появляются соотносящие и орудийные действия.

Успехи в развитии предметно-игровой деятельности сочетаются с ее неустойчивостью. Имея возможность приблизиться к любому предмету, попавшему в поле зрения, ребенок бросает то, что держит в руках, и уст­ремляется к нему. Постепенно он с помощью взрослого учится доводить начатое до конца, добиваясь результата.

Второй год жизни — период интенсивного формирования речи. Связи между предметом, действием и словами, их обозначающими, формируются в 6-10 раз быстрее, чем в конце первого года жизни.

Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания.

В процессе разнообразной деятельности с взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку» и т. д. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различия по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла боль­шая и маленькая, голышом и одетая, кукла-мальчик и кукла-девочка). Спо­собность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке, в то время как в начале года на просьбу показать какой-либо предмет малыш ориентировался на случайные несущественные признаки. Так, словом «кх» он мог обозначать и кошку, и меховой воротник.

Малыш привыкает к тому, что между предметами существуют разные связи, а взрослые и дети действуют в разных ситуациях, поэтому ему по­нятны сюжетные инсценировки (показ игрушек, персонажей кукольного и настольного театра).

Впечатления от таких показов, заинтересованного рассматривания сохраняются в памяти. Поэтому дети старше полутора лет способны подде­рживать диалог-воспоминание с взрослым о недавних событиях или вещах, связанных с их личным опытом: «Кто гулял?» — «Что видели?» — «Собач­ку». — «Кого кормили зернышками?» — «Птичку».

Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномер­но. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После 1 года 8-10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются про­стые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т. д.), а также предлоги.

Упрощенные слова (ту-ту, ав-ав) заменяются обычными, пусть и не­совершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (разное число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слы­шимому образцу.

Попытки улучшить произношение, повторяя слово за взрослым, в этом возрасте не приносят успеха. Это становится возможным лишь на третьем году жизни. Ребенок в большинстве случаев после полутора лет правильно произносит губно-губные звуки (п, б, м), передние не- бноязычные (т, д, н), задние небноязычные (г, х). Свистящие, шипящие и сонорные звуки, а также слитные фонемы в словах, произносимых ребенком, встречаются крайне редко.

Вначале произносимое ребенком слово является целым предложением. Так, слова «бах, упала» в одних случаях обозначают, что малыш уронил игрушку, в других — что он сам упал и ушибся.

К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений.

Ребенок старше полутора лет активно обращается к взрослым с вопросами. Но выражает их преимущественно интонационно: «И я ку- ся?» — то есть «Ира кушала?» Вопросительными словами дети поль­зуются реже, но могут спросить: «Где платок?», «Баба куда пошла?», «Это что?»

Дети учатся выполнять словесные просьбы взрослого в пределах ви­димой, наглядной ситуации.

На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отно­шения (мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый».

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой де­ятельности и самообслуживании. Малыш постепенно овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности, аккуратности.

Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ре­бенку выполнять несложные (состоящие из одного, а к концу года из 2-3 дейс­твий) поручения взрослых. Постепенно он привыкает соблюдать элементар­ные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение с взрослым носит деловой, объектно-направленный характер.

На втором году закрепляется и углубляется деловое сотрудничество с взрослым, потребность общения с ним по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, вы­разительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения с взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни между детьми сохраняется и развивается тип эмоционального взаимообщения. Они самостоятельно играют друг с другом (по двое-трое) в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»).

Однако опыт взаимообщения у детей невелик, и основа его еще не сформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру.

Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав игрушку у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш просто бросает ее. Воспитателю следует пресекать подобные факты, чтобы у детей не пропало желание общаться.

Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и режимных процессах. Поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируют­ся, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать.

Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они сначала осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, а затем играть вместе по 2-3 человека, вести себя в группе соответству­ющим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т. д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др.

На фоне «охраны» деятельности каждого малыша нужно формировать совместные действия. Сначала по подсказке взрослого, а к двум годам самостоятельно дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый соседу для продолжения игры (кубики, колечки для пира­мидки, одеяло для куклы). Подражая маме или воспитателю, один малыш пытается «накормить, причесать» другого.

Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музы­кальных занятиях.

Одним из главных приобретений второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы.

Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях.

Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства.

Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опере­жает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200-300 слов. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения с взрослым.

С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

***Вторая группа от раннего возраста от 2 до 3 лет.***

*Формы реализации программы*: игра, познавательная и исследовательская деятельность, творческая активность, проектная деятельность.

*Реализация Программы* осуществляется в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно- эстетическое развитие ребенка, в организованной образовательной деятельности.

Рабочая программа формируется с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в определенных видах деятельности.

Для детей дошкольного возраста это:

- *игровая деятельность* (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);

- *коммуникативная* (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);

- *познавательно-исследовательская* (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);

- *самообслуживание и элементарный бытовой труд* (в помещении и на улице);

- *конструирование* из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;

- *изобразительная* (рисования, лепки, аппликации);

- *музыкальная* (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений,

пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);

- *двигательная* (овладение основными движениями) активность ребенка.

*Характер взаимодействия взрослых и детей*: личностно-развивающий и гуманистический.

**Возрастные психофизические особенности детей (от1 года до2-х лет) первая ранняя группа.**

На 2-м году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметно- игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Общение с взрослым носит ситуативно-деловой характер, затем характер делового сотрудничества. совершенствуются восприятие, речь, наглядно – действенное мышление, чувственное познание действительности. Ежемесячная прибавка в весе составляет 200 – 250г, а рост – 1 см. продолжается совершенствование строения и функции внутренних органов, костной и мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных клеток. Длительность каждого периода активного бодрствования у детей до 1,5 лет составляет 3-4 часа, у детей 2-х лет – 4-5,5 часа.

На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Малыш до 1,5 лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку». Для детей 2-го года жизни характерна высокая двигательная активность.

Постепенно совершенствуется ходьба. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве. Перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети выполняют боковые шаги, медленно кружатся на месте.

В начале 2-го года жизни дети много и охотно лазают: взбираются на горку, на диванчик,, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку, а также перелазают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышей, кроме основных, развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику).

В разных видах деятельности обогащается *сенсорный опыт.* В процессе знакомства с предметами ребенок слышит названия форм (кубик, кирпичик, шарик, крышка- призма), одновременно воспринимая их (глади предмет, обводит пальцем по контуру, стучит, бросает и т.п.) и уточняя физические качества. При этом происходи и ознакомление с основными фигурами (квадрат, четырехугольник, треугольник, круг). С помощью взрослого ребенок, упражняется в установлении сходства и различий между предметами, имеющими одинаковые названия (большой красный мяч- маленький синий мяч, большой белый мишка- маленький черный мишка и т.п.)

При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают *действия с* *разнообразными игрушками:* разнообразными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого.

на 2-м году жизни из отдельных действий складываются элементы деятельности, свойственной дошкольному детству: *предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетная игра.*

2-й год жизни – *период интенсивного формирования речи.* Связи между предметом, действием и словами, их обозначающими, формируются в 6-10 раз быстрее, чем в конце первого года жизни.

**Возрастные особенности детей 2-х – 3-х лет.**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и *образца, регулирующего собственную активность ребенка.*

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности *продолжает развиваться понимание речи.*Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку**,** который *начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.*

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения **,** в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни *речь становится средством общения ребенка со сверстниками.*В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые *совершаются* с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине *третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.*Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже *способен сформулировать намерение изобразить какой либо*предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего *фонематический слух.*К тремгодам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период *начинает складываться и произвольность поведения.*Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного *от* взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

**Особенности развития детей раннего возраста:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Раздел работы | Возраст ребенка | Основные показатели развития | Задачи |
| Развитие речи | 2 – 3 года | - Умеет говорить внятно  - В речи появляются глаголы, наречия, прилагательные  - Пользуется речью как средством общения | - Развивать активную речь, обогащая ее прилагательными, глаголами, наречиями, обозначающими цвет, величину, форму, качество, действия и т. п.  - Развивать звуковую сторону речи  - Совершенствовать грамматический строй речи. |
| Действия с предметами | 2 – 4 года | - Активно изучает предметы, их внешние свойства и использует точно по назначению  - Выделять признаки предметов, которые сразу бросаются в глаза  - Замечает физические свойства и качества предметов, группирует однородные предметы по одному признаку, знает четыре основных цвета | - Продолжать обогащать ребенка яркими впечатлениями при ознакомлении его с миром предметов  - Создавать условия для развития разнообразных действий с предметами в деятельности  - Расширять представления о цвете *(оранжевый, синий, черный, белый)* |

**1.5.Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками**

**основной образовательной программы дошкольного образования(формируемая часть)**

Одним из важнейших факторов, определяющих мотивированную деятельность взрослых (родителей и педагогов), направленную на развитие ребенка, являются нормы целевого характера, определяющие ожидания в сфере развития ребенка. При этом, ребенок должен рассматриваться не как «объект» наблюдения, а как развивающаяся личность, на развитие которой может благотворно повлиять взрослый в соответствии с сознательно поставленными целями. Таким образом, предпосылки гуманистического подхода должны быть заложены изначально - через обобщенный образ личности ребенка, задаваемый адекватной системой норм развития. Сбор информации, оценку развития ребенка, и проектирование образовательного процесса на основании полученных выводов проводится посредством наблюдения за ребенком в естественных ситуациях. Таким образом, сама деятельность детей в заданных образовательных условиях дает педагогу и родителям возможность непосредственно, через обычное наблюдение получать представление об их развитии в отношении к психолого-педагогической нормативной картине. При этом, наблюдаемые и фиксируемые тем, или иным образом функциональные приобретения ребенка не рассматриваются как самоцель, а лишь как средство развития его самоопределяющейся в человеческой культуре и социуме личности.

Специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка к концу дошкольного образования.

***Целевые ориентиры*:**

-не подлежат непосредственной оценке;

-не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;

-не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;

-не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

-не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

**1.6. Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:**

• Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

• Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.

• Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

• Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания»,«спокойной ночи» (в семье, в группе); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и

старается соблюдать их.

• Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

• Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

• Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

• Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.

• Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

• С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

• Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

• У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, не сложными движения.

**Целевые ориентиры образования детей 3 года**

|  |  |
| --- | --- |
| **Целевые ориентиры** | **Динамика освоения целевых ориентиров** |
| 1**.** Развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.). | Антропометрические показатели (рост, вес) в норме. Владеет соответствующими возрасту основными движениями.  Проявляет желание играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями.  Самостоятельно или при небольшой помощи взрослого выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, владеет доступными возрасту навыками самообслуживания.  Имеет первичные представления о себе как о человеке, знает названия основных частей тела, их функции. |
| 2.Интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий | Принимает участие в играх (подвижных, театрализованных, сюжетно-ролевых),  проявляет интерес к игровым действиям сверстников.  Проявляет интерес к окружающему миру природы, участвует в сезонных наблюдениях.  Принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование).  С интересом слушает сказки, рассказы воспитателя; рассматривает картинки, иллюстрации. |
| 3.Обладает интересом к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства | Проявляет положительные эмоции в процессе самостоятельной двигательной деятельности.  Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно- художественные произведения (потешки, песенки, сказки, стихотворения).  Эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх –драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.  Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки) и объектов природы (растения, животные).  Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии. |
| 4**.** Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого | Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.  Может по просьбе взрослого или по собственной инициативе рассказать об изображенном на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта.  Речь становится полноценным средством общения с другими детьми |
| 5**.** Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша) | Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.  Имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице (не бегать, не кричать, выполнять просьбы взрослого) и соблюдает их.  Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «досвидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе).  Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности. |
| 6**.** Владеет активной и пассивной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек | Умеет по словесному указанию взрослого находить предметы по названию, цвету, размеру.  Отвечает на простейшие вопросы («Кто?», «Что?», «Что делает?»...).  Выполняет простейшие поручения взрослого.  Проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций. |
| 7**.** Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им | У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.  **«Физическое развитие»**  Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.  Проявляет навыки опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).  При небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).  Умеет самостоятельно есть.  Умеет выполнять ходьбу и бег, не наталкиваясь на других детей.  Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед и т.д.  Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч.  Умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезать через бревно, лежащее на полу.  **«Социально-коммуникативное развитие»**  Может играть рядом, не мешая другим детям, подражать действиям сверстника.  Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу.  Самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объект.  Использует в игре замещение недостающего предмета.  Общается в диалоге с воспитателем.  В самостоятельной игре сопровождает свои действия речью.  Следит за действиями героев кукольного театра.  Выполняет простейшие трудовые действия (с помощью педагога).  Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы.  Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.  Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.  Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.  **«Познавательное развитие»**  Формирование элементарных математических представлений.  Может образовать группу из однородных предметов.  Различает один и много предметов.  Различает большие и маленькие предметы, называет их размер.  Узнает шар и куб.  Различает и называет предметы ближайшего окружения.  Называет имена членов своей семьи и воспитателей.  Узнает и называет некоторых домашних и диких животных, их детенышей.  Различает некоторые овощи, фрукты (1-2 вида).  Различает некоторые деревья ближайшего окружения (1-2 вида).  Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях.  «Речевое развитие»  Может поделиться информацией («Ворону видел»), пожаловаться на неудобство (замерз, устал) и действия сверстника (отнимает).  Сопровождает речью игровые и бытовые действия.  Слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения.  Слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы. При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы.  Рассматривает иллюстрации в знакомых книгах с помощью педагога.  **«Художественно-эстетическое развитие»**  Знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать.  Различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета.  Умеет раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук; отламывать от большого комка глины маленькие комочки, сплющивать их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу.  Лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной.  Различает основные формы деталей строительного материала.  С помощью взрослого сооружает разнообразные постройки, используя большинство форм.  Разворачивает игру вокруг собственной постройки.  Узнает знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий — низкий).  Вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы.  Двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки.  Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук.  Называет музыкальные инструменты: погремушки, бубен. Под- игрывание на детских ударных музыкальных инструментах народные мелодии. |

Приложение к Основной общеобразовательной

программе дошкольного отделения

МБОУ «Центр образования села Конергино»

**Оценка индивидуального развития детей**

**в рамках педагогической диагностики (мониторинга)**

**Общие положения**

Концепция ФГОС дошкольного образования относительно педагоги­ческой диагностики состоит в том, что она необходима для индивидуализации образования - поддержки ребен­ка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции его развития, а также оп­тимизации работы с группой детей.

Настоящие Карты оценки индивидуального развития детей в рамках педагогической диагностики (мониторинга), производимой педагогическими работниками с целью оценки эффективности педагогических действий (далее - Карты оценки) являются приложением к Основной общеобразовательной программе дошкольного отделения МБОУ «Центр образования села Конергино»

Карты оценки разработаны в соответствии с пунктом 3.2.3 Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – Стандарт) и Комментариям к Стандарту (Минобрнауки России от 28 февраля 2014 года №08-249).

Результаты оценки индивидуального развития детей педагогом являются профессиональным инструментом педагога, лежащим в основе дальнейшего планирования педагогических действий.

З***адачи, для решения которых могут использоваться результаты педагогической диагностики в соответствии со Стандартом:***

1. Индивидуализация образования, которая может предполагать поддержку ребенка, построение его образовательной траектории или коррекцию его развития в рамках профессиональной компетенции педагога;

2. Оптимизация работы с группой детей.

Данные, полученные в результате такой оценки, также являются профессиональными материалами самого педагога и не подлежат проверке в процессе контроля и надзора. Педагогическая оценка индивидуального развития ребёнка направлена, прежде всего, на определение наличия условий для развития ребёнка в соответствии с его возрастными особенностями, возможностями и индивидуальными склонностями. В отличие от заключения психолого-медико-педагогической комиссии (далее - ПМПК), она не призвана выявлять особенности в физическом и (или) психическом развитии и (или) отклонений в поведении детей.

**Методические рекомендации**

**Для воспитателей проведению педагогической диагностики**

*Наблюдение* — это «процесс сбо­ра точной и объективной информации о поведении и обучении ребенка в то время, когда он работает или играет один или вместе с другими детьми».

Наблюдение должно быть сис­тематичным и регулярным. Как пра­вило, оно планируется ежедневно и проводится в течение 10-15 минут. Педагог выбирает момент кульминации погружения детей в деятельность. На время ведения наблюдения помощник воспитателя (или ассистент) активно включается в педагогический процесс.

В начале учебного года (сентябре) проводится первичная диагностика: выявляют­ся стартовые возможности каждого ребенка (исходный, актуальный на данный момент уровень развития), определяются достижения ребенка к этому времени, а также слабые стороны (проблемы) в развитии, для решения которых требуется помощь воспитателя. На основе этой диагнос­тики воспитатель в сотрудничестве с педагогом-психологом и другими специалистами (инструктором по физической культуре и др.) выделяют достижения и инди­видуальные проявления дошкольника, требующие педагогической поддержки, определяют слабые стороны (про­блемы) освоения малышом образо­вательных областей в соответствии с критериями «Журнала наблюдения…», намечают задачи работы и проектиру­ют индивидуальный образовательный маршрут ребенка.

В конце учебного года (мае) проводится итоговая диа­гностика, по результатам которой оценивается степень решения сотруд­никами детского сада поставленных задач и определяются перспективы дальнейшего проектирования педа­гогического процесса с учетом но­вых задач развития данного ребенка. Таким образом, в течение учебного года каждый ребенок может продви­нуться по-разному и решить разное количество задач развития, с учетом собственного уровня развития.

Использование «Журнала на­блюдения…» в работе воспитателей позволяет эффективно отслеживать динамику развития детей на этапах первичной и итоговой педагогической диагностики (при необходимости - промежуточной).

В «Журнале наблюдения…» пропи­саны критерии и подкритерии по всем областям. Педагог должен оценить ребенка согласно критериям развития, подкритерии служат только источником дополнительной информации, не оце­ниваются по отдельности и приведены по принципу «от простого к сложному» (например, критерий «Демонстрирует координированные движения» приме­нительно к ребенку 3-4 лет раскры­вается через возможность «ловить мяч двумя руками» (первый подкритерий), а для ребенка-выпускника важны и другие подкритерии - «Бегает и перепрыгивает, не теряя равновесия» и «Прыгает через скакалку»).

Предлагается следующая система оценки критериев развития в баллах, основывающаяся на концепции Л. С. Выготского о зонах «ближайшего» и «актуального» развития:  
1 - начальная стадия;  
2 - в развитии;  
3 - при умеренной поддержке;  
4 -самостоятельно;  
5 - устойчиво.

Перечисленные понятия примени­тельно к каждому рассматриваемому аспекту в ходе наблюдения раскрываются следующим образом:

*Начальная стадия.* Данное ка­чество или умение у ребенка только начинает проявляться. Знания по данному параметру отсутствуют.

*В развитии.* Данное качество или умение у ребенка проявляется редко. Требуется помощь взросло­го. Знания по данному параметру неустойчивые.

*При умеренной поддержке.*Дан­ное качество или умение у ребенка проявляется иногда, при небольшой поддержке взрослого. Знания по дан­ному параметру имеются, но не всегда уверенно проявляются.

*Самостоятельно.*Данное ка­чество или умение ребенок проявляет часто, самостоятельно, но требуется напоминание взрослого. Знания по данному параметру имеются, но не всегда применяются на практике.

*Устойчиво.*Данное качество или умение ребенок проявляет всегда, самостоятельно, без дополнительных вопросов и напоминаний, уверен в сво­их знаниях, использует их на практике.

Количественный анализ осущест­вляется согласно рекомендациям Н. В. Верещагиной [1]. **Подсчет результатов опирается на среднее значение, кото­рое в таблицах обозначается: «Всего» (для каждой из 5 образовательных областей) и «Итого» (по всем областям в совокупности).**

Нормативными вариантами разви­тия можно считать средние значения по каждому ребенку или общегрупповому параметру развития больше **3,8 *(ус­ловно — высокий уровень развития)*.**

Эти же параметры в интервале средних значений от **2,3 до 3,7** мож­но считать показателями проблем в развитии ребенка социального и/или органического генеза ***(условно — средний уровень развития****)*.

Средние значения менее **2,2** будут свидетельствовать о выражен­ном несоответствии развития ребенка возрасту (***условно — низкий уровень развития***).

Указанные интервалы средних зна­чений носят рекомендательный ха­рактер, так как получены с помощью применяемых в психолого-педагогичес­ких исследованиях психометрических процедур, и будут уточняться по мере поступления результатов диагностики детей данного возраста.

**Технология количественной и качественной обработки данных педагогической диагностики**

**Этап 1.** В «Журнале наблюдения…» в колонке по вертикали, соответству­ющей группе ребенка, проставляются баллы по каждому параметру оценки, затем считается итоговый показатель (среднее значение: все баллы сложить (по вертикали) и разделить на количес­тво параметров; округлять до десятых долей). В результате можно оценить уровень развития в соответствии с пятью образовательными областями (социально-коммуникативное, позна­вательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие), а также общий уровень развития.

**Этап 2.** Когда все дети прошли диагностику, тогда подсчитывается **итоговый показатель** по группе, для чего создается таблица (рассчитана на учебный год). По каждому из оцениваемых пяти областей, а также по итоговому ре­зультату вычисляется среднее значение (все баллы сложить (по столбцу) и разделить на количество воспитанни­ков; округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для описания общегрупповых тенденций.  По гори­зонтали можно проследить за инди­видуальными достижениями каждого ребенка, а по вертикали — проана­лизировать общегрупповые результаты диагностики.

При анализе результатов диагности­ки можно выделить подгруппу детей со сходными индивидуальными задачами развития. Это поможет оптимизировать педагогический процесс.

Результаты диагностики должны быть точными, объективными и кон­кретными. На основе диагностики воспитатели в сотрудничестве с пси­хологом и иными специалистами оп­ределяют задачи работы. Затем для каждого ребенка заполняется*«Индивидуальный образовательный маршрут»* (план индивидуальной работы с ребенком), где наряду с задачами отмечаются сильные стороны ребенка и прописываются стратегии решения актуальных задач развития в той или иной области на уровне планирования работы в группе и вза­имодействия с родителями.

Бланк индивидуального образо­вательного маршрута представлен в формате А4 и имеет следующую структуру:

* Фамилия, имя ребенка.
* Возраст ребенка.
* Дата.
* Основные достижения за пре­дыдущий период.
* Задачи развития
* Стратегии (в группе, дома).
* Подпись родителя.

Заполнение бланка требует слажен­ной работы педагогического коллек­тива, медицинского персонала. Пер­вично бланк находится у воспитателя, который, выявив особенности развития каждого конкретного ребенка, обра­щается далее к «узким» специалистам. Индивидуальный образовательный маршрут охватывает самые актуальные задачи развития для данного ребенка, при их успешном решении следует заполнить новый бланк и отразить в нем иные задачи. По времени данный процесс жестко не регламентирован. В конце учебного года проводится второй этап диагностики, что позволя­ет выявить динамику развития детей согласно образовательным областям.

На итоговом педагогическом со­вете воспитателям каждой группы предоставляется возможность осветить итоги работы в течение учебного года.

**Журнал наблюдения и оценки развития детей от 1,5 до 3 лет**

Ребенок \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ группа \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ пол \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Воспитатели:  
Уровни показателей (баллы): 1 - начальная стадия; 2- в развитии; 3- при умеренной поддержке; 4 - самостоятельно;5 - устойчиво.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1. Физическое развитие** | | | | | |
| **Критерии развития 1,5-2 года** | **1п.** | **2п.** | **Критерии развития 2-3 года** | **1п.** | **2п.** |
| 1.Демонстрирует координированные движения:  -умеет ходить и бегать «стайкой» за воспитателем;  -прыгает на двух ногах на месте;  -способен поднимать предметы одной (двумя) руками. |  |  | 1.Демонстрирует координированные движения:  -умеет ходить и бегать «стайкой» за воспитателем;  -прыгает на двух ногах на месте и с продвижением вперед;  -умеет бросать и ловить мяч на малом расстоянии. |  |  |
| 2.Удерживает равновесие:  -поднимается на носочки;  -идет по узкой дорожке (25 см) при поддержке взрослого за руку;  -имитирует движения животных в игре («Как скачет зайка?» и пр.). |  |  | 2.Удерживает равновесие:  -стоит и ходит на цыпочках, не теряя равновесие;  -проходит по низкому брусу шириной 15-20 см) при поддержке;  -умеет делать поворот вокруг себя в медленном темпе. |  |  |
| 3.Использует координированные движения:  -поднимается вверх и спускается вниз по лестнице, держась за перила и руку взрослого;  -рисует каракули крупными восковыми мелками, пальчиковыми красками, цветными мелками;  -выполняет несложные постройки из кубиков. |  |  | З.Использует координированные движения:  -поднимается вверх и спускается вниз по лестнице, держась за перила, ставя по одной ноге на каждую ступеньку;  -рисует точки, линии цветными мелками, карандашами, пальчиковыми красками;  -выполняет несложные постройки из кубиков, соединяет крупные детали конструктора. |  |  |
| 4.Соблюдает правила ежедневной гигиены, здорового образа жизни:  -умеет держать ложку во время еды;  -пытается использовать предметы гигиены (при организующей помощи взрослого);  -при помощи взрослого частично снимает одежду и обувь. |  |  | 4.Соблюдает правила ежедневной гигиены, здорового образа жизни:  -самостоятельно ест ложкой, пьет из чашки;  -с помощью взрослого моет руки с мылом перед едой, втирает их полотенцем, пользуется салфеткой, носовым платком;  -при помощи взрослого частично раздевается, надевает одежду и обувь, складывает одежду на место. |  |  |
| 5.3нает некоторые части тела и их функции:  -называет части тела (голова, руки, ноги, живот);  -может показать эти части тела. |  |  | 5.3нает некоторые части тела и их функции:  -называет части тела (голова, руки, ноги, живот, шея, спина);  -может показать эти части тела. |  |  |
| 6. Имеет представления о режиме дня:  -собирается на прогулку;  -садится за стол завтракать/обедать;  -знает свою кровать и самостоятельно ее находит. |  |  | 6. Знает предметы, связанные с гигиеной:  -знает свой шкафчик;  -знает свою кровать;  -знает свое полотенце и пр. |  |  |
| **Всего (среднее значение):** |  |  |  |  |  |
| **2. Познавательное развитие** | | | | | |
| 1.Проявляет познавательный интерес:  -с интересом реагирует на новые игрушки, предметы, события;  -охотно откликается на просьбу взрослого («Принеси такую же»);  -возвращается к тому, что делал раньше, настойчив в решении проблем. |  |  | 1.Проявляет познавательный интерес:  -задает вопросы о мире, событиях, материалах;  -проявляет любознательность;  -возвращается к тому, что делал раньше, настойчив в решении проблем. |  |  |
| 2. Проявляет интерес к действиям с предметами:  -различает предметы ближайшего окружения;  -пользуется предметами-орудиями (везет за собой машинку на веревочке, продевает ленточку в колечко и т.д.);  - настойчив в решение проблем, возникающих при действиях с предметами (упорно проталкивает вкладыш в отверстие, перебирает несколько колец пирамидки, пока не находит нужное и т.д.). |  |  | 2. Проявляет интерес к действиям с предметами:  -распознает основные формы предметов (шар, куб);  -различает и называет предметы ближайшего окружения;  - подбирает несколько необходимых предметов для игры. |  |  |
| 3. Классифицирует по признакам:  -раскладывает однородные предметы на две группы по цвету, форме, величине;  -собирает матрешку, вкладыши, пирамидку из 3 и более частей;  -находит предмет нужного цвета из четырех предложенных. |  |  | 3. Классифицирует по признакам:  -сравнивает предметы по цвету, форме, размеру, характеризуя их признаки;  -подбирает предметы по цвету, форме, размеру;  -различает предметы по форме, цвету, размеру. |  |  |
| **3. Речевое развитие** | | | | | |
| 1.Правильно реагирует на речевую информацию:  -находит по просьбе взрослого однородные предметы, изображения знакомых действий;  -понимает короткий рассказ о событиях из собственного опыта;  -следует указаниям принять участие в том или ином деле и выполняет его. |  |  | 1.Правильно реагирует на речевую информацию:  -понимает содержание коротких рассказов, сказок (без показа) по опыту;  -выполняет указания, содержащие два, три и более шагов;  -следует указаниям принять участие в том или ином деле и выполняет его. |  |  |
| 2. Активная речь:  -пользуется словом в момент сильной заинтересованности;  -пользуется двухсловными предложениями;  -облегченные слова заменяет правильными. |  |  | 2. Активная речь:  -пользуется предложениями из трех и более слов;  -отвечает на вопросы: «где?», «когда?», «куда?» и «почему?», и может задавать их сам;  -излагает хорошо знакомую сказку, рассказ, стихотворение. |  |  |
| 3. Говорит понятно для слушателей:  -разговорный словарь достигает 100-300 слов;  -подражает взрослому, повторяет слова, появляется самостоятельная речь;  -общается с взрослым по собственной инициативе. |  |  | 3. Говорит понятно для слушателей:  -разговорный словарь достигает 300-1000 слов;  -активно общается со знакомыми людьми;  -использует в речи разные виды предложений. |  |  |
| 4. Проявляет интерес к художественной литературе:  -с удовольствие слушает чтение взрослого;  -приносит свою любимую книгу по просьбе взрослого;  -эмоционально реагирует на чтение знакомых историй, пытается повторять за взрослым слова, фразы из знакомых произведений. |  |  | 4.Проявляет интерес к художественной литературе:  -легко и охотно соглашается послушать чтение;  -просит взрослого почитать или рассказать историю;  -пересказывает небольшие эпизоды знакомых историй. |  |  |
| 5.Проявляет самостоятельность в «литературной» деятельности:  -сам берет книгу, выбирая свою любимую из нескольких;  -правильно держит книгу, листает;  -наблюдает за изготовлением книги, пытается помочь. |  |  | 5.Проявляет самостоятельность в «литературной» деятельности:  -самостоятельно рассматривает книги, проговаривает знакомые тексты;  -правильно держит книгу, листает от начала до конца;  -любит участвовать в изготовлении книги, воспроизводит литературные сюжеты в рисунках. |  |  |
| 6.Видит связь между устной и письменной речью:  -показывает текст на вопрос взрослого «Где буквы?»;  -узнает знакомые ему книги;  -просит взрослого написать что-либо. |  |  | 6.Видит связь между устной и письменной речью:  -опознает символические обозначения, используемые в группе;  -узнает написание своего имени;  -имитирует письмо взрослых. |  |  |
| **Всего (среднее значение):** |  |  |  |  |  |
| **4. Художественно-эстетическое развитие** | | | | | |
| 1.Проявляет интерес, испытывает удовольствие от слушания музыки:  -просит включить или повторить песню, мелодию;  -внимательно с интересом слушает;  -пытается подпевать (звукоподражание). |  |  | 1.Проявляет интерес, испытывает удовольствие от слушания музыки:  -просит включить или повторить песню, мелодию, называет ее;  -внимательно с интересом слушает, понимает смысл песенок;  -подпевает отдельные слова или фразы. |  |  |
| 2.Сам пытается музицировать:  -способен узнавать знакомую мелодию, песню;  -распознает звучание различных музыкальных инструментов (погремушки, ложки, бубен, фортепиано);  -использует на занятиях и в играх предложенные музыкальные инструменты. |  |  | 2.Сам пытается музицировать:  -способен узнавать знакомую мелодию, песню;  -распознает звучание различных музыкальных инструментов (погремушки, ложки, бубен, фортепиано), может назвать или показать что звучало;  -использует на занятиях и в играх предложенные музыкальные инструменты. |  |  |
| З.Двигается под музыку:  -начинает движения с началом музыки;  -двигается в соответствии с характером музыки;  -любит смотреть, как танцуют дети, взрослые. |  |  | З.Двигается под музыку  -начинает движения с началом музыки;  -двигается в соответствии с характером музыки;  -выполняет простейшие танцевальные движения (притопы, хлопки, «фонарики»). |  |  |
| 4.Ищет красоту и гармонию на основе собственных критериев:  -проявляет интерес к изодеятельности (подходит, наблюдает, пробует);  -понимает, что для занятий ИЗО нужно сидеть за столиком; может сосредоточенно заниматься лепкой или рисованием 3-5 мин;  -радуется своим рисункам. |  |  | 4. Ищет красоту и гармонию на основе собственных критериев:  -проявляет интерес к разным видам изодеятельности;  -может сосредоточенно заниматься лепкой или рисованием 5-10 мин;  -радуется своим работам, пробует повторять самостоятельно. |  |  |
| 5.Воплощает идеи в реальность:  -пытается назвать, что нарисовал;  -проявляет интерес к действиям с карандашами, кистью, штампами, пластилином и т.д.;  -знает, что из глины (пластилина) можно лепить, она мягкая. |  |  | 5.Воплощает идеи в реальность:  -называет, что нарисовал;  -знает, как действовать карандашами, кистью, штампами, пластилином и т.д.;  -умеет раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук в палочки, сплющивать комок в «лепешку». |  |  |
| 6.Проявляет воображение:  -выбирает разные цвета;  -использует разные материалы (не один);  -любит пальчиковое рисование. |  |  | 6.Проявляет воображение:  -выбирает разные цвета;  -использует разные материалы, размер и цвет бумаги; |  |  |
|  |  | - умеет отламывать от большого комка маленькие комочки (глина, пластилин, тесто). |  |  |
| **Всего (среднее значение):** |  |  |  |  |  |
| **5. Социально- коммуникативное развитие** | | | | | |
| 1.Описывает себя, свою семью и культурную группу:  -называет себя мальчиком или девочкой;  -знает собственное имя, фамилию, имена родителей;  -узнает по фотографиям, картинкам семейные праздники, атрибуты (ёлка, торт, подарки и пр.). |  |  | 1.Описывает себя, свою семью и культурную группу:  -называет себя мальчиком или девочкой;  -знает собственное имя, фамилию, имена родителей;  -рассказывает о случаях, праздниках в своей семье. |  |  |
| 2.Демонстрирует положительное отношение к себе и другим:  -делится игрушками, не проявляет грубость, идет на контакт со взрослыми, сверстниками;  -отвечает на проявленное внимание, играет рядом со сверстниками;  -проявляет желание играть вместе со взрослыми. |  |  | 2.Демонстрируст положительное отношение к себе и другим:  -делится игрушками, не проявляет грубость, легко вступает в контакт со взрослыми, сверстниками;  -отвечает на проявленное внимание, играет рядом со сверстниками;  -проявляет желание играть вместе со взрослыми, сверстниками. |  |  |
| 3. Выражает эмоции приемлемым способом:  -проявляет готовность ждать появления матери;  -быстро успокаивается при поддержке (внимании) взрослого;  -подражает взрослым в проявлении забот о других детях. |  |  | 3. Выражает эмоции приемлемым способом:  -проявляет готовность ждать появления матери;  -быстро успокаивается при поддержке (внимании) взрослого;  -выражает чувства словами. |  |  |
| 4. Самообслуживание:  -проявляет интерес при помощи взрослого снимать одежду, обувь; одеваться, обуваться;  -проявляет интерес к мытью рук, вытиранию лица, пользованию носовым платком, салфеткой, расческой, горшком и пр. при помощи взрослого;  - умеет держать ложку, чашку. |  |  | 4. Самообслуживание:  -умеет при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь; правильно одеваться и обуваться;  -умеет при небольшой помощи взрослого в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду; под контролем взрослого мыть руки, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем; пользоваться носовым платком, салфеткой, расческой, горшком; - умеет держать ложку в правой руке. |  |  |
| 5. Трудовые поручения:  -проявляет интерес при помощи взрослого наводить порядок в игровой комнате (убирать игрушки);  -проявляет интерес при помощи взрослого выполнять простейшие трудовые действия. |  |  | 5. Трудовые поручения:  -умеет при небольшой помощи взрослого поддерживать порядок в игровой комнате (после игр убирать игрушки на место);  -умеет выполнять простейшие трудовые действия / поручения (совместно со взрослым перед едой ставить хлебницы (без хлеба) и салфетницы и пр.);  -предлагает помощь взрослому при ухаживании за растениями и животными. |  |  |
| 6.Воспитание ценностного отношения к труду:  - проявляет интерес при помощи взрослого выполнять трудовые действия. |  |  | 6.Воспитание ценностного отношения к труду:  -проявляет желание трудится;  -проявляет интерес к людям разных профессий. |  |  |
| 7.Соблюдает элементарные правила поведения в помещении:  -правила поведения в общении друг с другом (не толкаться и пр.);  -имеет представление о назначении помещений (раздевалка, спальня и пр.);  - знает правила безопасного обращения (с дверью, некоторыми бытовыми приборами). |  |  | 7. Знает правила дорожного движения и поведения в транспорте:  -имеет представление о светофоре и его сигналах;  -знает проезжую часть дороги и тротуар для пешеходов;  - в игре демонстрирует знание правил дорожного движения и поведения в транспорте. |  |  |
| 8.Соблюдает правила безопасного поведения на прогулке:  -имеет представление о безопасной игре с песком, водой, снегом;  -знает свою прогулочную площадку, способен находиться в ее пределах и осознает ее границы;  -в свободной деятельности соблюдает элементарные правила поведения (не драться, не кидаться и пр.). |  |  | 8. Соблюдает элементарные правила поведения в помещении:  -правила поведения в общении друг с другом (не толкаться, играть, не мешая друг другу и пр.);  -имеет представление о назначении помещений (раздевалка, спальня и пр.);  -знает правила безопасного обращения (с дверью, некоторыми бытовыми приборами, инструментами - кистями, карандашами). |  |  |
|  |  |  | 9.Соблюдает правила безопасного поведения на прогулке:  -знает правила обращения с оборудованием на площадке (горка, песочница и пр.), имеет представления о безопасном обращении с растениями, насекомыми и пр.;  -на прогулку встает в пару, определяет границы площадки;  -способен непродолжительное время заниматься самостоятельной деятельностью, соблюдая правила безопасного поведения. |  |  |
| **Всего (среднее значение):** |  |  |  |  |  |
| **Итого (среднее значение):** |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Фамилия,**  **Имя ребенк**а | **Образовательные области** | | | | | | | | | | **Итого**  **(средн.**  **значение)** | |
| **Социально-**  **Коммуникативное**  **развитие** | | **Познавательное**  **развитие** | | **Речевое**  **развитие** | | **Художественно-**  **Эстетическое**  **развитие** | | **Физическое**  **развитие** | |
| 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Журнал наблюдения и оценки развития детей от 3 до 8 лет**

Ребенок \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ группа \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ пол \_\_\_\_\_\_\_  
Воспитатели:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Уровни показателей (баллы): 1 -начальная стадия; 2- в развитии; 3 -при умеренной поддержке; 4 - самостоятельно; 5 - устойчиво.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Критерии развития** | **Этапы наблюдений** | | | | | | | | | | | | | | |
| 1-й год (младшая подгруппа) | | | | 2-й год (средняя подгруппа) | | | | 3-й год (старшая подгруппа) | | | |  | |  |
| 1 п. | | 2 п. | | 1 п. | | | 2 п. | 1 п. | | 2 п. | |  | |  |
| **1.Социально коммуникативное развитие** | | | | | | | | | | | | | | | |
| **1. Описывает себя, свою семью и культурную группу:**  -осознает себя мальчиком или девочкой  -воплощает представления о себе и своей семье в рисунках, играх  -рассказывает о своей семье, о культуре и традициях | |  | |  | |  | |  |  |  | |  | |  | |
| **2. Демонстрирует положительное отношение к себе и другим:**  -проявляет уважение к себе и другим  -легко вступает в контакт со взрослыми и сверстниками  -знает и учит других действовать по очереди, соблюдать правила, делает активный выбор | |  | |  | |  | |  |  |  | |  | |  | |
| **3. Выражает эмоции приемлемым способом:**  **-**опознает и называет различные эмоции  -выражает чувства словами  -объясняет причины своих эмоций | |  | |  | |  | |  |  |  | |  | |  | |
| **4. Проявляет эмпатию к другим людям:**  -демонстрирует понимание чувств других людей не вербально  -помогает другим в случае необходимости  -выражает понимание чувств вербально | |  | |  | |  | |  |  |  | |  | |  | |
| **5. Самоконтроль и взаимодействие:**  -навыки игры сформированы соответственно возрасту  -присоединяется к игре по приглашению или просьбе  Играя, предлагает свои идеи и принимает идеи других | |  | |  | |  | |  |  |  | |  | |  | |
| **6. понимает и уважает различия между людьми:**  - играет с ребенком другой культурной принадлежности  -интересуется различиями между собой и другими  -использует подходящие слова, обсуждая различия | |  | |  | |  | |  |  |  | |  | |  | |
| **7.Самообслуживание:**  -умеет одеваться и раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду  -может приготовить свое рабочее место и убрать его после окончания работы | |  | |  | |  | |  |  |  | |  | |  | |
| **8. Ручной труд:**  **-**проявляет интерес к работе с бумагой, ремонтирует книги  -делает объемные фигуры, складывает лист бумаги пополам, и т.д.  -принимает участие в изготовлении поделок из природного и бросового материала | |  | |  | |  | |  |  |  | |  | |  | |
| **9.Воспитание ценностного отношения к труду:**  -проявляет желание трудиться  -ответственно выполняет трудовые поручения  -помогает сверстникам и взрослым при затруднении | |  | |  | |  | |  |  |  | |  | |  | |
| **10.Знает правила дорожного движения и поведения в транспорте:**  -знает сигналы светофора, как правильно переходить дорогу  -знает знаки дорожного движения для пешеходов и правила безопасного поведения в транспорте | |  | |  | |  | |  |  |  | |  | |  | |
| **11. Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе:**  -Знает и соблюдает правила экологического поведения в природе  **-** Знает и соблюдает правила общения с животными  -имеет представление об опасностях, встречающихся в природе (ядовитые растения, грибы и т.д.) | |  | |  | |  | |  |  |  | |  | |  | |
| **12. Знает элементарные правила поведения в детском саду, в быту:**  -знает и выполняет правила поведения в помещении детского сада  -знает и выполняет правила поведения на прогулке  -знает и выполняет правила обращения с бытовыми приборами, инструментами | |  | |  | |  | |  |  |  | |  | |  | |
| **Всего( среднее значение):** | |  | |  | |  | |  |  |  | |  | |  | |
| **2. Познавательное развитие** | | | | | | | | | | | | | | | |
| **1. проявляет любознательность и желание решать проблемы:**  -задает вопросы о мире, событиях, материалах  -проявляет любознательность  -возвращается тому, что делал раньше, настойчив в решении проблем | |  | |  | |  |  | |  |  | |  | |  | |
| **2. Планирует и ставит цель:**  -планирует предстоящую деятельность, что собирается делать  -подбирает несколько необходимых предметов для игры или работы  -выдвигает гипотезы и предложения | |  | |  | |  |  | |  |  | |  | |  | |
| **3. Классифицирует по признакам:**  -классифицирует объекты по цвету, форме, размеру и т.д.  -подбирает группу объектов на основании функционального сходства  -находит предмет, не соответствующий группе, и объясняет почему | |  | |  | |  |  | |  |  | |  | |  | |
| **4. Понимает количественные отношения:**  -устанавливает взаимооднозначное соответствие объектов, считает их -сравнивает по величине: больше - меньше, много - мало  -складывает и вычитает в пределах 10, используя предметы  -использует измерительные инструменты для определения длины, веса и др. | |  | |  | |  |  | |  |  | |  | |  | |
| **5. Понимает основные пространственные отношения:**  **-**понимает слова, обозначающие положение или направления  -правильно пользуется словами, обозначающими пространственные отношения  -решает различные пространственные головоломки (пазлы) | |  | |  | |  |  | |  |  | |  | |  | |
| **6. Обнаруживает наличие представлений о времени:**  Знает слова, означающие время суток  -понимает слова: *вчера, в прошлом месяце, после, сначала* и т.д.  -знает последовательность дней недели, сезонов года, месяцев | |  | |  | |  |  | |  |  | |  | |  | |
| **Всего (среднее значение):** | |  | |  | |  |  | |  |  | |  | |  | |
| **3. Речевое развитие** | | | | | | | | | | | | | | | |
| **1. Правильно реагирует на речевую информацию:**  -выполняет указания, содержащие два, три и более шагов  -следует указаниям принять участие в том или ином деле и действует  -задает уместные вопросы | |  | |  | |  |  | |  |  | |  | |  | |
| **2. Говорит понятно для слушателей:**  -использует части речи согласно возрасту  -согласует слова в предложении  -говорит соответственно возрасту | |  | |  | |  |  | |  |  | |  | |  | |
| **3. Излагает историю, тот или иной текст в последовательности:**  -рассказывает собственную историю  -развивает предложения | |  | |  | |  |  | |  |  | |  | |  | |
| **4. Сосредоточенно слушает чтение вслух:**  -легко и охотно соглашается послушать чтение  -простит взрослого почитать или рассказать историю  -высказывает соображения о прочитанной истории, сопереживает героям книги | |  | |  | |  |  | |  |  | |  | |  | |
| **5. Проявляет самостоятельность в «литературной» деятельности:**  -часто посещает литературный центр  -правильно держит книгу, листает от начала до конца  -любит изготавливать книги, воспроизводит литературные сюжеты в рисунках | |  | |  | |  |  | |  |  | |  | |  | |
| **6. Видит связь между устной и письменной речью:**  -опознает символические обозначения, используемые в группе  -узнает написание своего имени  -диктует свои истории воспитателю | |  | |  | |  |  | |  |  | |  | |  | |
| **Всего (среднее значение):** | |  | |  | |  |  | |  |  | |  | |  | |
| **4. Художественно-эстетическое развитие** | | | | | | | | | | | | | | | |
| **1. Проявляет интерес, испытывает удовольствие от слушания музыки:**  -просит включить понравившуюся мелодию  -узнает марш, вальс, колыбельную, песню  -слушает мелодию, песню | |  | |  | |  |  | |  |  | |  | |  | |
| **2. Сам пытается музицировать:**  -использует музыкальные инструменты в игре, другой деятельности  -может назвать несколько музыкальных инструментов  -поет песню, напевает мелодию | |  | |  | |  |  | |  |  | |  | |  | |
| **3. Двигается под музыку:**  -может исполнить танец, выученный на музыкальном занятии  -придумывает движения, навеянные музыкой  -любит смотреть, как танцуют дети, взрослые | |  | |  | |  |  | |  |  | |  | |  | |
| **4. Ищет красоту и гармонию на основе собственных критериев:**  Высказывается по поводу нравящихся предметов. Продуктов труда  -тщательно подбирает материалы для творчества, прорабатывает детали  -проявляет оригинальность в работах. Предлагает множество решений | |  | |  | |  |  | |  |  | |  | |  | |
| **5. Воплощает идеи в реальность:**  -рассказывает о замыслах и создает продукты, отражающие мысли и чувства  -выражает свои идеи и чувства разными способами, экспериментирует с цветом, импровизирует  -рисует изображения, навеянные музыкой | |  | |  | |  |  | |  |  | |  | |  | |
| **6. Проявляет воображение:**  -придумывает другую концовку знакомой сказки, рассказа  -использует темы для визуализации результата  -использует материалы оригинальным способом | |  | |  | |  |  | |  |  | |  | |  | |
| **7. Выражает свои идеи и чувства различными средствами:**  -экспериментирует с цветом, песком, кубиками, словами и т.д.  -рисует картины после полученных впечатлений  -добавляет оригинальные предложения, развивая мысль или дело | |  | |  | |  |  | |  |  | |  | |  | |
| **Всего (среднее значение):** | |  | |  | |  |  | |  |  | |  | |  | |
| **5. Физическое развитие** | | | | | | | | | | | | | | | |
| **1. Демонстрирует координированные движения:**  -ловит мяч двумя руками  -бегает и перепрыгивает, не теряя равновесия  -прыгает через скакалку (одним из способов) | |  | |  | |  |  | |  |  | |  | |  | |
| **2. Удерживает равновесие:**  -стоит на одной ноге  -идет по узкой полосе  -проходит по низкому брусу | |  | |  | |  |  | |  |  | |  | |  | |
| **3. Использует координированные движения:**  -проявляет способность координации глаз/рука  -застегивает молнии и пуговицы, завязывает шнурки  -режет по линии | |  | |  | |  |  | |  |  | |  | |  | |
| **4. Соблюдает правило ежедневной гигиены, здорового образа жизни:**  -моет руки, когда нужно, по мере необходимости  -заботится о чистоте зубов, знает, что такое правильная пища  -регулярно упражняется в движении и отдыхе | |  | |  | |  |  | |  |  | |  | |  | |
| **5. Знает части тела и их функции:**  -знает важнейшие части тела и их функции  - охраняет части тела, органы  -может описать характер физической боли или неудобства, их места | |  | |  | |  |  | |  |  | |  | |  | |
| **Всего (среднее значение):** | |  | |  | |  |  | |  |  | |  | |  | |
| **Итого (среднее значение):** | |  | |  | |  |  | |  |  | |  | |  | |

**2.Содержательный раздел.**

**2.1.Содержание воспитательно – образовательной работы по образовательным областям с детьми второй группы раннего возраста (1-3года)**

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в ДО обеспечивается реализацией Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой в соответствии с ФГОС

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

**Планирование образовательной деятельности с детьми 1 младшей подгруппы при работе по пятидневной неделе**

|  |  |
| --- | --- |
| **Организованная образовательная деятельность** | |
| **Базовый**  **вид деятельности** | **Периодичность** |
| **Первая Младшая группа** |
| Физическая культура в помещении | 2 раза в неделю |
| Физическая культура на прогулке | 1 раз в неделю |
| Познавательное развитие | 1 раз в неделю |
| Развитие речи | 2 раза в неделю |
| Рисование | 1 раз в неделю |
| Лепка | 1 раз в неделю |
| Музыка | 2 раза в неделю |
| ИТОГО | 10 занятий в неделю |
| **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов** | |
| Утренняя гимнастика | Ежедневно |
| Комплексы закаливающих процедур | Ежедневно |
| Гигиенические процедуры | Ежедневно |
| Ситуативные беседы при проведении режимных моментов | Ежедневно |
| Чтение художественной литературы | Ежедневно |
| Прогулки | Ежедневно |
| **Самостоятельная деятельность детей** | |
| Игра | Ежедневно |
| Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития | Ежедневно |

**Сетка непосредственной образовательной деятельности взрослого с детьми по образовательным направлениям.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дни недели** | **Образовательные направления** | **Время проведения** |
| **Понедельник** | 1.Физическое | 9.15-9.25 |
| 2.Познавательное | 9.35 – 9.45 |
| **Вторник** | 1.Х/э (музыкальное) | 9.15-9.25 |
| 2.Речевое (Р/Р / чтение х/литературы) | 9.35 – 9.45 |
| **Среда** | 1. Физическое | 9.15-9.25 |
| 2. Х/э (лепка) | 9.35 – 9.45 |
| **Четверг** | 1.Х/э (музыкальное) | 9.15-9.25 |
| 2.Речевое (Р/Р) | 9.35 – 9.45 |
| **Пятница** | 1. Х/э (рисование) | 9.15-9.25 |
| 2. .Физическое (Национальные игры) | 9.35 – 9.45 |
| 3.Развлечения | 16.00 |

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

* *социально-коммуникативное развитие;*
* *познавательное развитие;*
* *речевое развитие;*
* *художественно‑эстетическое развитие;*
* *физическое развитие*.

**СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ**

Направление воспитания: Социальное

Общие задачи по направлению

1) Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы о слабых членах общества. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях. 2) Формирование навыков, необходимых для жизни в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

3) Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

4) Формирование речевой культуры как способности воспринимать, транслировать и порождать тексты на родном языке; проявлять осознанное и творческое отношение к языку.

5) Формирование полоролевых позиций (нормы поведения, присущие девочкам и мальчикам).

**Младенческий и ранний возраст (до 3-х лет**)

Инвариантные задачи

1) Формирование способности понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо».

2) Формирование у ребенка интереса к другим детям, способности бесконфликтно играть рядом с ними. 3

) Поощрение проявления ребенком самостоятельности, позиции «Я сам!».

4) Воспитание у ребенка чувства доброжелательности, поощрение проявления сочувствия, доброты.

5) Формирование у ребенка способности к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении, умения общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.

6) Создавать условия для овладения ребенком речью.

7) Развитие способности различать свою половую принадлежность по внешним признакам (одежде, прическе) и имени.

*Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (обязательная часть) с детьми направлено на*

* усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
* развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
* становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
* формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
* формирование основ **безопасного поведения** в быту, социуме, природе

**Содержание психолого-педагогической работы (2-3 года):**

***Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками****:*

- обеспечивать взаимодействие с детьми, способствующее их эмоциональному благополучию;

- создавать общую атмосферу доброжелательности, принятия каждого, доверия, эмоционального комфорта, тепла и понимания;

- стремиться к установлению доверительных отношений с детьми, учитывать возможности ребенка, не допуская ощущения своей несостоятельности: приходить на помощь при затруднениях, не навязывать сложных и непонятных действий, при взаимодействии находиться на уровне глаз ребенка, стараться минимально ограничивать его свободу, поощрение и поддержку использовать чаще, чем порицание и запрещение;

- закладывать групповые традиции, позволяющие учитывать настроения и пожелания детей при планировании жизни группы в течение дня;

- обеспечивать одинаковое отношение ко всем участникам совместной игры, общения;

- удовлетворять потребности каждого ребенка во внешних проявлениях, симпатии к нему лично;

- предотвращать негативное поведение, обеспечивающее каждому ребенку физическую безопасность со стороны сверстников;

- знакомить с нормативными способами разрешения конфликтов;

- формировать представления о положительных и отрицательных действиях детей и взрослых и отношения к ним;

-формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств.

***Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий:***

- совершенствовать самостоятельность в организации досуговой деятельности;

-содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

***Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.***

- прививать знания основ безопасности;

- формировать чувство осторожности, развивать умения соблюдать осторожность при работе с острыми предметами; оберегать глаза от травм во время игр и занятий;

- объяснять важность хорошего освещения для сохранения зрения;

- приучать к соблюдению осторожности при встрече с незнакомыми животными;

-предупреждать об опасности приема лекарственных препаратов, и свойствах ядовитых растений, игр с огнем;

- добиваться выполнения правил дорожного движения.

***По развитию трудовой деятельности****:*

-обучать элементарным навыкам самообслуживания ( умения и порядка одевания /раздевания), опрятности,:

-воспитывать интерес к труду взрослых, поддерживать желание помогать взрослым;

-учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (младший воспитатель моет посуду, приносит еду, меняет полотенца и т.д.);

-приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игры расставлять игровой материал по местам.

***Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;***

**Образ Я.** Начать формировать элементарные представления о росте и развитии ребенка, изменении его социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада.

Закреплять умение называть свое имя.

**Семья.** Развивать умение называть имена членов своей семьи.

**Детский сад.** Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

**Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (формируемая часть)**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение детьми таких правил поведения, которые дети должны выполнять неукоснительно, так как от этого зависят их здоровье и безопасность. Для этого очень важно найти адекватный способ объяснения детям этих правил, а затем следить за их выполнением.

**Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

**«Социально-коммуникативное развитие**»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Совместная деятельность взрослого и детей** | | **Самостоятельная деятельность детей** | **Взаимодействие с семьей** |
| Образовательная деятельность (ОД) | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| **Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей** | | | |
| Наблюдение, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, народные, дидактические игры.  Беседы, проблемные ситуации, поисково-творческие задания, мини-занятия; обучение, объяснение, напоминание, рассказ. | Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы), культурно-гигиенические процедуры (напоминание), игровая деятельность во время прогулки (напоминание), организованная деятельность, тематические досуги; ситуативный разговор с детьми. | Игры-эксперименты, сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта), внеигровые формы:  изобразительная деятельность, , конструирование, бытовая деятельность, наблюдения.  Беседы, чтение худ. литературы, праздники, просмотр видеофильмов, решение задач,.  Игровая деятельность (игры в парах, игры с правилами, сюжетно-ролевые игры).  Рассматривание иллюстраций, настольно-печатные игры. | Наблюдение, чтение худ. литературы, праздники, конструирование, бытовая деятельность, развлечения чтение худ. литературы, праздники, просмотр видеофильмов, игры; личный пример, напоминание, объяснение, запреты, ситуативное обучение. |

***Сюжетно-ролевая игра***

*Цель*: овладения ребенком двойной системой средств построения игровой деятельности.

*Задачи*: поэтапная передача детям постепенно усложняющихся способов построения игры.

Специфика игровой деятельности (ее «замещающий» характер) требует одновременного овладения ребенком двойной системой средств ее построения. Ребенок должен научиться не только совершать условное игровое действием, но и обозначать воображаемое явление или событие. Формирование игровой деятельности предполагает поэтапную передачу детям постепенно усложняющихся способов построения игры.

В младшем дошкольном возрасте это ролевое поведение. Передача детям способов построения игры осуществляется в их совместной игре со взрослым, где последний выступает партнером, живым носителем формируемого способа во всей его целостности.

Процесс игры не представляет собой непрерывное движение ребенка в условном плане. Построение сюжета игры представляет собой постоянный переход из совершения условных игровых действий к обозначению смысла этих действий и обратно. Такие поясняющие действия органично входят в процесс игры, выполняя функции планирования ребенком индивидуального плана развертывания сюжета и согласования их с намерениями других играющих. Указанные способы постепенно изменяются (усложняются) на протяжении всего дошкольного детства.

*Основные виды* сюжета в раннем дошкольном возрасте.

Первичным и наиболее простым является обозначение и развертывание действий с предметами в игре.

Следующий способ – ролевое поведение реализуется за счет обозначения и осуществления условной ролевой позиции. Условные предметные действия при этом становятся вторичны, и подчиняются роли.

В настоящее время, сюжетная игра для полноценного развития нуждается в формирующих воздействиях со стороны взрослого. Являясь особой субкультурой детства, образцы способов построения сюжета передавались от старших поколений детей к младшим в естественном процессе их совместной игры. В настоящее время по ряду причин взаимодействие детей в разновозрастных группах затруднено, и функция передачи способов игры перешла к взрослому, который и демонстрирует ребенку образцы игровых действий. Успешность подобных культурных воздействий может быть успешна только в том случае, если взрослому удастся сохранить естественность детской игры.

***Дидактические игры***

*Цель*: Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. *Задачи:* Учить собирать пирамидку (башенку) из 5-8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (крут, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т.п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т.п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый —холодный», «Легкий —тяжелый» и т.п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т.д.).

**Игра с правилами**

*Цель*: овладения ребенком системой средств построения игровой деятельности.

*Задачи*: поэтапная передача детям постепенно усложняющихся способов построения игры.

Игра с правилами также имеет свои культурные формы, классифицируемые по кругу задействованных в них компетенций. Игра на физическую компетенцию, подразумевающая конкуренцию на подвижность, ловкость, выносливость; игра на умственную компетенцию (внимание, память, комбинаторика); игры на удачу, где исход игры определяется вероятностью, и не связан со способностями играющих.

Также как и сюжетная игра, игра с правилами во всей своей полноте (соблюдение формализованных правил, ориентация на выигрыш) складывается у ребенка не сразу, а постепенно, на протяжении всего дошкольного детства. В возрасте 2-4 лет ребенок начинает осваивать действия по правилу. Сначала это - простейшие подвижные игры и игры на ловкость, затем игры на удачу, способствующие ориентации ребенка на выигрыш,

***Подвижные игры***

*Цель*:

-Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Приучать к совместным играм небольшими группами. -Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).

***Театрализованные игры***

*Цель:*

-Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).

-Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и нет живой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).

-Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами- игрушками.

*Задачи*: Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**

*Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (обязательная часть)* предполагает:

* развитие любознательности и познавательной мотивации:
* развитие умения детей наблюдать и анализировать различные явления и события, сопоставлять их, обобщать;
* побуждать включать движения рук по предмету в процессе знакомства с ним: обводить части предмета, гладить их и др. формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Содержание психолого-педагогической работы (2-3 года):**

***Формирование познавательных действий, становление сознания:***

* - обогащать сознание новым познавательным содержанием (понятиями и представлениями) посредством основных источников информации, искусств, наук, традиций и обычаев;
* - способствовать развитию и совершенствованию разных способов познания в соответствии с возрастными возможностями, индивидуальным темпом развития ребенка;
* - целенаправленно развивать познавательные процессы посредством специальных дидактических игр и упражнений.

***Развитие воображения и творческой активности****:*

* создавать условия способствующие, выявлению и поддержанию избирательных интересов, появления самостоятельной познавательной активности детей;
* В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.
* Развивать умение детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.
* Способствовать пониманию пространственных соотношений.
* Предлагать использовать дополнительные сюжетные игрушки, соразмерные масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).
* По окончании игры приучать убирать игрушки на место.
* Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.
* Предлагать совместно со взрослым конструировать башенки, домики, машины.
* Поддерживать желание детей строить самостоятельно. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).
* учитывать интересы и пожелания ребенка при планировании и проведении познавательно-развлекательных и культурных мероприятий в семье и дошкольной организации.

***Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),***

**Количество.** Привлекать детей к формированию групп однородных предметов.

Формировать умение различать количество предметов: *много — один (один - много).*

**Величина.** Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи *(большой* дом — *маленький* домик, *большая* матрешка — *маленькая* матрешка, *большие* мячи — *маленькие* мячи и т.д.)

**Форма.** Формировать умение различать предметы по форме и называть их (кубик,

кирпичик, шар).

**Ориентировка** в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). Учить находить спальную, игровую, умывальную и другие комнаты. Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо*,* руки, ноги, спина).

Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении - содействовать процессу осознания детьми своего «Я», отделять себя от окружающих предметов, действий с ними и других людей

Развивать способность определять основание для классификации, классифицировать предметы по заданному основанию; способствовать развитию ответственного бережного отношения к природе; развивать чувство ответственности за свои поступки по отношению к представителям живой природы.

***Формирование первичных представлений о себе, других людях о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.***

*Предметное и социальное окружение*

* Продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель.
* Формировать представления о простейших связях между предметами ближайшего окружения.
* Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.).
* Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.

*Ознакомление с природой*

* Знакомить детей с доступными явлениями природы.
* Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных кошку, собаку, корову, курицу и т. д.) и их детенышей и называть их; узнавать на картинках некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и т. д.) , называть их.
* Наблюдать за птицами и насекомыми на участке (бабочка и божья коровка)
* в аквариуме. Приучать детей подкармливать птиц.
* Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь) фрукты (яблоко, груша и т.д.).
* Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.
* Воспитывать бережное отношение к растениям и животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

**Образ Я.** Начать формировать элементарные представления о росте и развитии ребенка, изменении его социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада. Закреплять умение называть свое имя.

**Семья.** Развивать умение называть имена членов своей семьи.

**Детский сад.** Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

**Родная страна.** Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут

**Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (формируемая часть)**

Предполагает развитие у детей интереса к народному календарю, приметы которого доступны пониманию дошкольников (прилет и отлет птиц, появление и опадание листвы, посевные и уборочные работы и пр.), национальному быту русского народа, традиционным и обрядовым праздникам, русским народным играм.

**Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

**«Познание**»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Совместная деятельность взрослого и детей** | | **Самостоятельная деятельность детей** | **Взаимодействие с семьей** |
| Образовательная деятельность (ОД) | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| **Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей** | | | |
| -сюжетно-ролевая игра  -рассматривание  -наблюдение  -чтение  -игра-экспериментирование  -конструирование  -исследовательская деятельность  -беседа  -проектная деятельность.  Проблемная ситуация. | сюжетно-ролевая игра  -рассматривание  -наблюдение  -чтение  -игра-экспериментирование  -конструирование  -исследовательская деятельность  -беседа  -проектная деятельность  Проблемная ситуация | Во всех видах самостоятельной детской деятельности. | Во всех видах совместной деятельности детей с семьей. |

**РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ**

**Содержание образовательной области «Речевое развитие» (обязательная часть)** включает:

* владение речью как средством общения и культуры;
* обогащение активного словаря;
* развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
* развитие речевого творчества;
* развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
* знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
* формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Содержание психолого-педагогической работы (2-3 года):**

***По развитию всех компонентов устной речи, практическому овладению нормами речи***

*Формирование словаря*

* На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.
* Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Наденьке вазочку для цветов», «Возьми синий фломастер», «Спой песенку маленькому зайчонку»); называть их местоположение («Грибок на нижней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Попрыгай, как зайчонок»).

*Обогащение активного словаря:*

* расширять, уточнять и активизировать словарь в процессе чтения произведений художественной литературы, показывая детям красоту, образность, богатство русского языка;
* обогащать словарь детей на основе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности; существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;
* глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, гладить, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);
* прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький,
* наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).
* Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи. К концу года дошкольники должны иметь словарный запас не менее 1000-1200 слов

*Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи:*

* побуждать детей употреблять в речи имена существительные во множественном числе;
* побуждать детей согласовывать прилагательные с существительными (в роде и числе), использовать глаголы в повелительном наклонении и неопределенной форме;
* упражнять в употреблении притяжательного местоимения «мой»,
* поощрять стремление детей составлять из слов словосочетания и предложения;
* помогать детям отвечать на простейшие («кто?», «что?», «что делает?») и более сложные вопросы («во что одет?», «кто летит?», «кому?», «какой?», «где?», «зачем?», «когда?», «куда?»).
* способствовать появлению в речи детей предложений сложных конструкций;
* Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

*Звуковая культура речи*

* Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов),
* Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, вечевого дыхания, слухового внимания.
* Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

*Грамматический строй речи*

* Совершенствовать грамматическую структуру речи.
* Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).
* Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Гусь-гусек, куда пошел ты?»)

*Развитие связной диалогической и монологической речи:*

* вырабатывать у детей активную диалогическую позицию в общении со сверстниками;
* способствовать освоению ребенком речевого этикета (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание и пр.);
* поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке и др.

*Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха:*

* развивать речевое дыхание и речевое внимания;
* формировать правильное звукопроизношение;
* побуждать проводить анализ артикуляции звуков по пяти позициям (губы –зубы –язык -голосовые связки -воздушная струя);

***Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы***

*Восприятие художественной литературы:*

* формировать потребность и интерес к чтению;
* Регулярно читать детям художественные и познавательные книги. Формировать понимание того, что из книг можно узнать много интересного. Читать детям художественные произведения, предусмотренные Программой.
* приучать детей слушать народные сказки, песенки, авторские произведения;
* сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра, формировать умение слушать художественное произведение без наглядного сопровождения;
* поощрять попытки читать стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

**Содержание образовательной области «Речевое развитие» (формируемая часть)**

Речевое развитие предполагает дальнейшее совершенствование речевого слуха и закрепление навыков четкой правильной, выразительной речи, развитие словаря детей на основе ознакомления с народном календарем, приметы которого доступны детям, широкое использование фольклора (сказок, песенок, потешек, частушек, пословиц, поговорок и т.д.), рассматривания предметов народного искусства.

Приобщение дошкольников к художественной литературе через ежедневное чтение художественных произведений новых и уже знакомых.

**Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

**«Речевое развитие**»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Совместная деятельность взрослого и детей** | | **Самостоятельная деятельность детей (СДД)** | **Взаимодействие с семьей (ВС)** |
| Образовательная деятельность (ОД) | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| **Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей** | | | |
| Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками).  Обучающие игры с использованием предметов и игрушек.  Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, колыбельные).  Сюжетно-ролевая игра.  Игра-драматизация.  Чтение художественной и познавательной литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок, заучивание стихотворений, рассматривание иллюстраций (беседа). | Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение).  Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.  Хороводные игры, пальчиковые игры.  Поддержание социального контакта.  Работа в театральном уголке.  Кукольные спектакли | Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек),  Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог).  Игры в парах и совместные игры.  Игра-импровизация по мотивам сказок.  Театрализованные игры.  Продуктивная деятельность.  Настольно-печатные игры. | Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность).  Игры парами.  Беседы.  Пример взрослого.  Чтение справочной литературы, рассматривание иллюстраций.  Досуги, праздники.  Посещение театра, прослушивание аудиозаписей. |

**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

**Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (обязательная часть)** предполагает

* развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
* становление эстетического отношения к окружающему миру;
* формирование элементарных представлений о видах искусства;
* **восприятие** музыки, **художественной литературы, фольклора**;
* стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
* реализацию самостоятельной творческой деятельности детей **(изобразительной**, **конструктивно-модельной**, **музыкальной** и др.).

**Содержание психолого-педагогической работы (2-3 года):**

***По развитию продуктивной деятельности***

*Рисование*

* Развивать восприятие детей, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.
* Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.
* Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти).
* Поощрять желание следить за движением карандаша по бумаге.
* Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.
* Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги, свободная рука придерживает лист бумаги, на котором рисует малыш).
* Формировать умение бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.
* Приучать держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

*Лепка*

* Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.
* Развивать умение отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).
* Формировать умение раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.
* Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

***Реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).***

* Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной. Формировать представление о том, что карандашами, фломастерами и красками рисуют, а из глины лепят.
* Привлекать внимание детей к изображенным на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, подводить к простейшим ассоциациям: на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами.
* Побуждать дополнять изображение характерными деталями; осознанно повторять ранее получившиеся штрихи, линии, пятна, формы.

***Формирование элементарных представлений о видах искусства;***

* Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.
* Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой- встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.
* Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цвет.

***Становление эстетического отношения к окружающему миру***

* Развивать интерес детей к окружающему: обращать их внимание на то, в какой чистой, светлой комнате они играют и занимаются, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кроватки, на которых они спят.
* На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

***По развитию музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству***

*Слушание*

* Развивать интерес к музыке, желание слушать народную и классическую музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.
* Развивать умение внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать о чем (о ком) поется эмоционально реагировать на содержание.
* Развивать умение различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

*Пение*

* Вызывать активность детей при подпевании и пении.
* Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем).
* Постепенно приучать к сольному пению.

*Музыкально-ритмические движения*

* Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения.
* Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т.д.).
* Формировать умение начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет).
* Совершенствовать умение выполнять плясовые движения

**Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

**«Художественно-эстетическое развитие**»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Совместная деятельность взрослого и детей** | | **Самостоятельная деятельность детей** | **Взаимодействие с семьей** |
| Образовательная деятельность (ОД) | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| **Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей** | | | |
| непосредственно образовательная деятельность (рисование, конструирование, лепка).  Экспериментирование.  Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства.  Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые).  Выставки работ репродукций произведений живописи.  Проектная деятельность.  Музыка в повседневной жизни:  -театрализованная деятельность;  -пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду. | Наблюдение.  Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства.  Игра.  Игровое упражнение.  Конструирование из песка, природного материала.  Лепка, рисование.  Использование пения:  -на музыкальных занятиях;  -во время прогулки в теплую погоду;  -в сюжетно-ролевых играх;  -на праздниках, развлечениях и театрализованной деятельности. | Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые).  Экспериментирование.  Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства.  Самостоятельная изобразительная деятельность, лепка.  Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе.  Музыкально-дидактические игры. | Создание соответствующей предметно-музыкальной, развивающей среды.  Проектная деятельность.  Прогулки.  Совместное творчество (рисование, конструирование и др.)  Совместные праздники, развлечения в ДОУ.  Театрализованная деятельность. |

**Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (формируемая часть)**

Овладение определенными навыками нетрадиционных способов рисования: рисования акварелью, восковыми карандашами, флуоресцентными и перламутровыми карандашами, формирование элементарных эмоционально' выразительных приемов взаимодействия с гуашью.

Развитие интереса у детей к конструированию по рисункам, чертежам, фотографиям, образцу и замыслу из разного материала.

Развитие активного восприятия музыки посредством музыкально фольклора, музыкальных способностей (чувство ритма, ладовое чувство, музыкально-слуховые представления) на основе использования обрядовых песен, танцев, закличек.

|  |
| --- |
| **ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**  **Содержание образовательной области «Физическое развитие»** включает:   * приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), * формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; * становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).   **Содержание психолого-педагогической работы (2-3 года):**  Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны.).   * Формировать умение ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. * Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога. * Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. * Развивать движения в ходе обучения разнообразным формам двигательной активности. * Закреплять навыки ползания, лазанья, разнообразные действия с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). * Развивать умение прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами. * удовлетворять потребность детей в движении; * повышать устойчивость организма к воздействию различных неблагоприятных факторов; * расширять у детей представления и знания о различных видах физических упражнений спортивного характера; * целенаправленно развивать физические качества (скоростные, скоростно- силовые, силу, гибкость, ловкость и выносливость); * развивать координацию движений, чувства равновесия, ориентировку в пространстве, скоростную реакцию, силу и гибкость; * обеспечивать тренировку мелкой мускулатуры тонких движения рук через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка; * развивать у детей возможность самостоятельного выполнения детьми всех гигиенических процедур и навыков самообслуживания; * формировать у детей потребность в регулярных занятиях физической культуры.   ***Выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)***   * развивать основные движения во время игровой активности детей. * Ходьба (подгруппами и всей группой, парами, по кругу, взявшись за руки, с изменением темпа, переходом на бег и наоборот, с изменением направления, приставным шагом. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20см, длина 2-3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см). * Бег (подгруппами и всей группой в прямом направлении; друг за другом; в колонне по одному; в медленном темпе в течение 30-40 секунд непрерывно; с изменением темпа. Бег между двумя шнурами, линиями (расстояние между ними 25-30 см). * Прыжки на двух ногах на месте, слегка продвигаясь вперед; прыжки на двух ногах через шнур (линию); через две параллельные линии. * Ползание, лазанье (ползание на животе, на четвереньках по прямой , по доске, лежащей на полу; по наклонной доске, по гимнастической лестнице). * Упражнения для мышц рук и плечевого пояса (поднимать, разводить, сгибать, вращать, выпрямлять руки из разных исходных положений одновременно и попеременно; выполнять разнонаправленные движения; разводить и сводить пальцы рук; смыкать поочередно пальцы рук с большим пальцем руки; вращать обруч перед собой и сбоку одной рукой на кисти и предплечье руки). * Упражнения для мышц туловища **(**наклоняться вперед, в стороны, назад из различных исходных положений; лежа на животе прогибаться, приподнимая плечи над полом и разводя руки в стороны). * Упражнения для мышц брюшного пресса и ног (ходьба на месте; сгибание левой (правой) ноги в колене (с поддержкой) из исходного положения, стоя, приседание (держась за опору), выставление ноги вперед на пятку, шевеление пальцами ног (сидя). * Самостоятельные построения; расчет на «первый-второй»; из построения парами в колонну по одному («цепочкой»). |

***Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).***

* В течение года под руководством медицинского персонала, учитывая здоровье детей и местные условия, осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды.
* Приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Обеспечивать длительность их пребывания на воздухе в соответствии с режимом дня.
* При проведении закаливающих мероприятий осуществлять дифференцированный подход к детям с учетом состояния их здоровья.
* Специальные закаливающие процедуры проводить по решению администрации и медицинского персонала дошкольного учреждения, принимая во внимание пожелания родителей.
* Продолжать учить детей под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.
* Формировать умение с помощью взрослого приводить себя в порядок.
* Формировать навык пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).
* Во время еды учить детей правильно держать ложку.
* Обучать детей порядку одевания и раздевания. При небольшой помощи взрослого учить снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду; правильно надевать одежду и обувь.
* Формировать представления о значении каждого органа для нормальной жизнедеятельности человека: глазки —смотреть, ушки —слышать, носик - нюхать, язычок — пробовать (определять) на вкус, ручки—хватать, держать, трогать; ножки—стоять, прыгать, бегать, ходить; голова—думать, запоминать; туловище — наклоняться и поворачиваться в разные стороны.
* Воспитывать бережное отношение к своему телу, своему здоровью, здоровью других детей.
* Формировать умение сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью, осознавать необходимость лечения.
* Формировать потребность **в** соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

**«Физическое развитие» Совместная деятельность взрослого и детей (формируемая часть)**

Создание здоровьесберегающих условий организации образовательного процесса, формирование у воспитанников понимания значимости сохранения, укрепления физического и психологического здоровья и навыков здорового образа жизни

**ЗАДАЧИ:**

-отработать систему выявления уровня здоровья воспитанников и целенаправленного отслеживания в течение периода обучения;

-создать информационный банк о состоянии здоровья воспитанников и обучающихся;

-организовать систему профилактической работы по формированию ЗОЖ,

-вести просветительскую работу с воспитанниками, родителями и педагогами;

-формировать у воспитанников потребности ЗОЖ через совместную деятельность;

**Ожидаемые результаты.**

В результате реализации программы будут:

* снижена заболеваемость или стабилизация здоровья,
* увеличено число детей, соблюдающих нормы и требования здорового образа жизни;
* разработаны рекомендации для родителей, воспитателей  позволяющие систематизировать работу по проблеме здоровьесбережения и физического развития;
* включено в план работы детского сада регулярное проведение недель здоровья (2 раз в год);

**Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

**«Физическое развитие**»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Совместная деятельность взрослого и детей** | | **Самостоятельная деятельность детей** | **Взаимодействие с семьей** |
| Образовательная деятельность (ОД) | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| **Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей** | | | |
| Непосредственно образовательная деятельность по физическому воспитанию:  -сюжетно-игровые;  Тематические;  -классические.  Подвижная игра большой, малой подвижности.  Сюжетный комплекс.  Подражательный комплекс.  Комплекс с предметами.  Физкультурные минутки.  Динамические паузы.  Тематические физкультурные занятия.  Игровые (подводящие упражнения) | Индивидуальная работа воспитателя.  Утренняя гимнастика:  -игровая  Музыкально-ритмическая.  Подражательные движения.  Игровые (подводящие упражнения)  Дидактические игры.  *Прогулка*  Подвижная игра большой, малой подвижности. Индивидуальная работа. Подражательные движения.  *Вечер, вторая прогулка*  Бодрящая гимнастика после дневного сна | Подражательные движения  Игровые упражнения | Беседа.  Консультация.  Совместные игры.  Физкультурный досуг.  Консультативные встречи.  Интерактивное общение. |

**2.2 .Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья.**

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка

Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Возраст детей** | **Регламентируемая деятельность (НОД)** | **Нерегламентированная деятельность, час** | | |
| **совместная деятельность** | **самостоятельная деятельность** | |
| **2-3 г** | 2 по 10мин | 7-7,5 | | 3-4 |

**Формы организации непосредственно-образовательной деятельности:**

- для детей с 1 года до 3 лет – подгрупповая.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

|  |
| --- |
| **Ранний возраст ( 2-3 года)** |
| * **предметная деятельность игры** с составными и динамическими игрушками * **экспериментирование** с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.),   общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого,   * **самообслуживание и действия с бытовыми предметами-**орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), * **восприятие смысла** музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность; |

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН

2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательныхорганизаций",утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Для детей в возрасте от 2 до 3 лет непосредственно образовательная деятельность составляет не более 1,5 часа в неделю ( игровая, музыкальная деятельность, общение, развитие движений. Продолжительность непрерывной образовательной деятельности не более 10 минут в первую и вторую половину дня.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей группе не превышает 30 и 40 минут соответственно,

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 мин.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

**Способы и направления поддержки детской инициативы**

Объектом при оценивании качества образовательного процесса являются условия, созданные для реализации образовательной Программы, и степень их соответствия требованиям Стандарта.

Условия реализации Программы обеспечивают полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально–коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям. Выполнение требований к условиям реализации Программы обеспечивает создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды.

1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;

2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;

3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;

4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;

5) обеспечивает открытость дошкольного образования;

6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

 Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Предметно-развивающая среда в первой младшей группе содержательно-насыщенна, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

**Психолого-педагогические условия реализации программы:**

Для качественного образовательного процесса обеспечиваются следующие психолого-педагогические условия, включающие:

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) защита детей от всех форм физического и психического насилия[[1]](#footnote-1);

8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

**Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста**, предполагают:

1) обеспечение эмоционального благополучия через:

-непосредственное общение с каждым ребенком;

-уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

-создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

-создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

-недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

-создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

-развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

-развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

-создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

-организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

-поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

-оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

**Модель воспитательно - образовательного процесса с использованием разнообразных форм и с учётом времени года и возрастных психофизиологических возможностей детей, взаимосвязи планируемых занятий с повседневной жизнью детей**

*педагогический процесс* – это сборная модель, которая *включает:*

- непосредственно-образовательную деятельность (занятия),

- совместную деятельность,

- создание условия для самостоятельной деятельности детей.

*-*индивидуально-дифференцированный подход к детям;

*-*интеграция образовательного содержания;

педагогический процесс основан на использовании *наглядно-практических методах* деятельности;

*обучение* проходит *в увлекательной форме*: проблемно-игровой на основе познавательно – творческой деятельности;

*назначение непосредственно-образовательной деятельности*:

- в систематизации, углублении, обобщении личного опыта ребёнка,

- в освоении новых способов действий,

- в осознании связей и зависимостей;

составлен *учебный план;*

предусмотрена *гибкая, вариативная сетка непосредственно-образовательной деятельности*, соответственно учебному плану в соответствии с требованиями программы «От рождения до школы»»;

определена *учебная нагрузка*, соответствующая требованиям *Сан- Пин;*

*педагогическая технология* педагогического процесса имеет творческий характер, воспитатели имеют право определять конкретное содержание воспитательно-образовательной работы и способ организации детской деятельности;

организована *предметно-развивающая среда* с учётом возрастных особенностей и интересов детей, где предусмотрены *центры детской занятости:*

- центр науки (уголки природы и детского экспериментирования),

- центр строительно-конструктивных игр,

- центр искусства (материалы для изодеятельности и конструирования, театральные игры)

- математический центр (занимательные игры, математические, дидактические игры),

- центр грамотности (игры и оборудование для развития речи и подготовки к освоению грамоты, книжный уголок)

- центр сюжетно-ролевой игры;

- центр художественно-театральной деятельности;

*основные характеристики развивающей среды*:

- комфортность,

- безопасность,

- обеспечение сенсорными впечатлениями,

- обеспечение самостоятельной, индивидуальной деятельности,

- игровые зоны для мальчиков и девочек;

*взаимодействие ДОУ с родителями;*

*установление социального партнёрства*

**2.3. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников**

Установления взаимосвязи ДО и семьи является решающим условием обновления системы дошкольного образования. Основной целью установления взаимоотношений ДО и семьи является создание единого пространства семья – детский сад, в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно.

С целью построения эффективного взаимодействия семьи и ДО педагогическим коллективом были создали следующие условия:

* *Социально-правовые:* построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также с Уставом ДО, договорами сотрудничества, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и дошкольного образовательного учреждения;
* *Информационно-коммуникативными:* предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в ДО;
* *Перспективно-целевые:* наличие планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке индивидуальных проектов, программ и выборе точек пересечения семьи и ДО в интересах развития ребенка;
* *Потребностно-стимулирующие:* взаимодействие семьи и дошкольного образовательного учреждения строится на результатах изучения семьи.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие *принципы:*

* единый подход к процессу воспитания ребёнка;
* открытость дошкольного учреждения для родителей;
* взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
* уважение и доброжелательность друг к другу;
* дифференцированный подход к каждой семье;
* равно ответственность родителей и педагогов.

**Задачи**:

1. формирование психолого- педагогических знаний родителей;
2. приобщение родителей к участию в жизни ДО;
3. оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
4. изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

**Система взаимодействия с родителями включает:**

* ознакомление родителей с результатами работы ДО на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДО;
* ознакомление родителей с содержанием работы ДО, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
* участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
* целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
* обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

**Перспективный план по взаимодействию с родителями.**

**Цель:** Сплочение родителей и педагогов ДО и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

|  |  |
| --- | --- |
| **Месяцы** | **Название мероприятия с родителями** |
| Сентябрь | 1.Памятка для родителей: Примите наши правила  2.Консультация: «Малыш с года до 3-х. Какой он?»  3.Беседа «Как облегчить адаптацию»  4.Родительское собрание «Адаптируемся вместе».  5. Подготовка к празднику «Осень, осень в гости просим» |
| Октябрь | 1.Консультация «Одеваем по сезону»  2.Наглядная информация: «Читаем детям – читаем вместе с детьми»  3. .«Рекомендации для родителей в период адаптации ребенка к детскому саду»  4.Фотовыставка «Неваляшки» - это мы!!  5.консультация «Профилактика простудных заболеваний» |
| Ноябрь | 1.Анкетирование родителей «Развитие речи детей раннего возраста в семье»,  2.Памятка для родителей «Развитие познавательного мышления у детей 2-3 лет».  3.Консультация «Что? Что это? Почему? – вопросы детей 2-3 лет» |
| Декабрь | 1.Консультация «Роль семьи в формировании навыков самообслуживания»  2.Консультация «Я сам!»  3. совместное проведение празднования 91 – летию образования Чукотки ! (камлейки, атрибуты к п\и)  4.Подготовка к новогоднему утреннику и оформление группы. |
| Январь | 1.Консультация «Здоровая семья – здоровый малыш»  2.Памятка для родителей «Режим дня и его значение»  3.Консультация «Развитие двигательных навыков и двигательной активности»  4.Консультация «Будь здоров, малыш!» |
| Февраль | 1. 1. Консультация «Подвижные игры для детей младшего возраста»   2.Совместная выставка «Я и мой папа, брат, дедушка».  3.Информация для родителей «Одежда детей в помещении и на прогулке»  4.Консультация «Профилактика детского травматизма»  5.Фоторепортаж «С любовью, для папы!» |
| Март | 1.Информация «Ладушки – ладушки» (о развитии мелкой моторики)  2. Консультация «Игры для детей раннего возраста в группе и в семье»  3.Памятка «Полезные игрушки»  4.Папка –передвижка «Игрушки своими руками»  5.Выставка детских рисунков «Рисуем с папой мамин портрет» |
| Апрель | 1.Консультация «Развитие чувства цвета у детей раннего дошкольного возраста»  2.Консультация «Рисование нетрадиционными способами с детьми раннего возраста»  3.«Сотворчество. Плюсы и минусы»  4.Фотовыставка «Мы растем и здоровеем» |
| Май | 1.Фотовыставка «О первых успехах малышей»  2.Родительское собрание "Итоги работы за год"  3.Консультация "Организация летнего отдыха"  4.Консультация «Босиком по росе. Как закаливать ребенка на даче» |

* 1. **Планирование работы с детьми в группе.**

**Комплексно – тематическое планирование во второй ранней группе с детьми в возрасте (от 1 – 3 года).**

**МБОУ «ЦО с. Конергино.**

**Период: на 2022-2023 учебный год.**

**Воспитатель: Нешкарультына А.Б.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Блоки** | **Тема** | **Развернутое содержание работы** | **Период** | | **Варианты итоговых мероприятий** |
| **Сентябрь** | | | | | |
| Детский сад | Помещения детского сада.  Наша группа | Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом – его помещениями (групповой комнатой, умывальной комнатой, спальней) и оборудованием группы ( личный шкафчик, кроватка, игрушки и пр.). Познакомить с детьми, воспитателем, няней. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям. | | 01.09. – 16.09. | Развлечение «В гости к игрушкам» |
| Сундучок осени | Осень | Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. | | 19.09 – 30.09. | Праздник  «Осень, Осень, в гости просим!» |
| Овощи | Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах. Способствовать усвоению обобщающего понятия. Показать различие овощей по цвету, по запаху, вкусу, внешнему виду. | |
| Фрукты | Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых фруктах. Способствовать усвоению обобщающего понятия. Показать различие фруктов по цвету, по запаху, вкусу, внешнему виду. | |
| **Октябрь (10 дней мониторинг)** | | | | | |
| Я в мире человек | Мое имя | Закреплять знания своего имени, имен членов семьи. Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству. Формировать первичное понимание того, что такое хорошо, а что такое плохо. | | 17.10.-31.10 | Развлечение  «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий» |
| **Ноябрь** | | | | | |
| Мир животных | Дикие животные | Учить внимательно рассматривать изображения диких животных, называть их. Учить отличать животных друг от друга по внешним признакам, имитировать их звукоподражания.   Воспитывать гуманное отношение к животным. | | 01.11-14.11 | Развлечение «В гости к дедушке АУ» |
| Дикие птицы | Учить внимательно рассматривать изображения птиц, называть их. Учить отличать птиц друг от друга по внешним признакам, имитировать их звукоподражания. Воспитывать гуманное отношение к животному миру. | | 21.11-30.11 | Спортивное развлечение «Гуси – лебеди» |
| **Декабрь** | | | | | |
| Дом, в котором я живу | Мой дом  Комната  Мебель | Формировать элементарные представления об основных предметах мебели и их назначении. Способствовать усвоению обобщающего понятия. Учить выполнять двухступенчатые инструкции. | | 01.12 – 09.12 | Музыкальное развлечение «Неваляшка ждет гостей» |
| Посуда | Формировать элементарные представления об основных предметах посуды и ее назначении. Способствовать усвоению обобщающего понятия. | | 12.12-23.12 |
| Новогодняя  карусель | *Новогодняя елочка*  *Новогодние игрушки* | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно - исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника | | 26.12-  31.12 | Новогодний утренник |
| *Дед Мороз и Снегурочка* |
| **Январь** | | | | | |
| Зимняя сказка | Зима. Природа.  Одежда зимой | Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, на участке детского сада). Способствовать усвоению обобщающего понятия. Закреплять представления детей о зиме, о зимней погоде.  Понаблюдать за тем, как одеваются люди зимой, дать элементарные представления об основных предметах зимней одежды и обуви. Способствовать усвоению обобщающего понятия. | | 11.01.-20.01 | Музыкальное развлечение  «Наша Маша маленька, на ней шубка аленька» |
| Зимние развлечения, забавы | Дать элементарные представления, как дети могут развлекаться зимой. Знакомить с зимними видами спорта | | 23.01-31.01 | Спортивное развлечение  «Наши детки в санки сели» |
| **Февраль** | | | | | |
| Моя семья | Мои любимые папа и дедушка, брат. | Формировать элементарные представления о семье (папа, дедушка, бабушка, мама, брат, сестра ). Способствовать усвоению обобщающего понятия о пап, дедушке. Закреплять представления детей о семье, о дружбе в семье. | | 01.02-17.02 | Совместная фотовыставка ««Я и мой папа, брат, дедушка». |
| Любимые бабушки и мамы. | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно – исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. | | 20.02-28.02. | Музыкальное развлечение « «Мамин праздник» |
| **Март** | | | | | |
| Знакомство с народной культурой | Народная игрушка- матрешка | Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек (матрешка). Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.) использовать фольклор при организации всех видов деятельности. | | 01.03-17.03 | Развлечение   «Мы матрешки» |
| традициями. | Ох, уж эти сказки | 20.03-31.03 |
| **Апрель** | | | | | |
| *Весенняя капель* | Весна. Растения весной в тундре. | Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношения к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях.  Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело — появилась травка и т. д.). | | 03.04-14.04 | Спортивное развлечение «В гости к дедушке Омрувье» |
| Дикие животные и птицы весной | Формировать элементарные представления о диких животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной. | | 17.04-28.04 |
| **Май мониторинг (10 дней)** | | | | | |
| Лето | Первые цветы | Способствовать усвоению обобщающего понятия «растения». Знакомить с основными видами растений. | | 15.05 – 31.05 | Музыкальное развлечение |

**Календарно- тематическое планирование с детьми ранней и 1 младшей подгрупп на 2022- 2023 учебный год.**

Воспитатель 1-й категории : Нешкарультына A.Б

**Образовательные направления:** «Познавательное», «Речевое», «Физическое», «Художественное эстетическое», «Социально- коммуникативное».

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ П\п** | | **Образовательное направление** | **Тема занятия** | | | **Цель** | **Литература** |
| **Сентябрь 1 неделя** | | | | | | | |
| **4(1н.09)**  **01.09.** | (Х/Э) музыкальное | | Слушание Л.Бетховена «Весело-Грустно» | Рассматривание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, бубен) | | | М.Р.Д «Где же наши ручки». |
| Речевое | | «Играем с куклой» | (Р) – Развивать умение понимать речь воспитателя, навык связной речи. Способствовать созданию фонетической базы. | | | Л.Н. Смирнова «Развитие речи у детей 2-3 лет»с.6 |
| **5(1н.09)**  **02.09.** | (Х/Э) рисование | | «Каляки-маляки» | (О)- Учить правильно держать карандаш, рисовать небольшие каляки. | | |  |
| Физическое (Нац.игры) | | П/и «Перепрыгни через аркан», «Вездеход и пуночки» | (О)- учить детей перепрыгивать через небольшое препятствие.  (Р) – развивать слуховое внимание, ориентировку в пространстве. | | |  |
| **1(2н.09)**  **05.09.** | Физическое | | (О) – Упражнять в ходьбе в прямом направлении, в ползании;  (Р)- Развивать чувство равновесия. | | | | С.Я. Лайзане «Физкультура для малышей» с.31. |
| Познавательное | | Игра «Кто, что слышит». | (Р) –Развивать слуховое внимание, речевую акивность. | | | Бондаренко «Комплексные занятия в 1-й младшей гр.» с.84 |
| **2(2н.09)**  **06.09.** | (Х/Э) музыкальное | | Слушание: «Дождик».  Пение: « Ладушки».  М.Р.Д. «Марш». | (О)-Учить слушать звуки природы, способствовать приобщению к пению, подпеванию повторяющих фраз.  (Р) – Развивать умение ходить стайкой, активно топать ножками в такт музыки. | | | Т. Сауко, А. Буренина, «Топ- хлоп, малыши!» Диск «Волшебство природы». |
| Речевое (чтение х/л) | | Чтение потешки «Бу,бу,бу- я рогатый» | (О) – Познакомить детей с новым фольклорным произведением.  (Р) – Развивать слуховое внимание. | | | Бондаренко «Комплексные занятия в 1-й младшей гр.» с.84 |
| **3(2н.09)**  **07.09.** | Физическое | | Повторение за 10.09. | | | |  |
| (Х/Э) лепка | | «Тесто- шлеп –шлеп!»/ | О) – Продолжать знакомить с тестом, его свойствами, учить шлепать ладонями обеих рук по тесту,  (Р) – Формировать интерес к работе с тестом, мелкую моторику развивать | | | Е.А.Янушко «Лепка с детьми раннего возраста. С.12./ |
| **4(2н.09)**  **08.09.** | (Х/Э) музыкальное | | Слушание: «Ах вы сени, ». Пение: «Ладушки». М.Р.Д.: «Марш». | (О)- Слушать мелодии природы, способствовать приобщению к пению, подпеванию повторяющих фраз, бодро ходить стайкой, активно топать ножками в такт музыки. | | | Т. Сауко, А. Буренина, «Топ- хлоп, малыши!» Диск «Волшебство природы». |
| Речевое | | Игра «Песня-песенка» | (О)- Закрепление правильного звукопроизношения у детей.  (Р) – Развивать речевую активность. | | | Бондаренко «Комплексные занятия в 1-й младшей гр.» с.87 |
| **5(2н.09)**  **09.09.** | (Х/Э) рисование | | «Мой любимый дождик» | (О) – Познакомить с техникой рисования пальчиками. | | | Д.Н. Колдина «Лепка .Рисование с детьми 2-3 лет»с.31 |
| Физическое (Нац.игры) | | П/и«Перетягивания каната».  «Вездеход и пуночки» | (Р) –Развивать силу рук и мышц пальцев. Ориентировку в пространстве. | | |  |
| **3 неделя сентябрь** | | | | | | | |
| **1(3н.09)**  **12.09.** | Физическое | | (Р) – Развивать умение соблюдать указанное направление во время ходьбы и беге, приучать бегать в разных направлениях, не мешая друг другу. | | | | С.Я. Лайзане «Физкультура для малышей» с.79 |
| Познавательное | | Рассматривание картинок «Что делают люди осенью» | (О)- Познакомить с особенностями осенней природы, с трудом людей осенью». | | | Г.И. Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет: социальное развитие) с.63 |
| **2(3н.09)**  **13.09.** | (Х/Э) музыкальное | | Слушание: «Ку -ку-ку!»  Пение: «Петушок»,  М.Р.Д: «Прятки» | (О)- Слушать звуки природы, способствовать приобщению к пению, подпеванию повторяющих фраз, бодро ходить стайкой, мягко приседать.  (Р) – Развивать двигательную активность. | | | «Программа по музыкально- ритмическому воспитанию детей 2-3 лет».Т. Сауко, А.Буренина, «Топ – хлоп, Малыши»  2.Диск «Волшебство природы» |
| Речевое | | «Помидор» | (Р)- Развивать навык фразовой речи в процессе выполнения действий с предметом. | | | Л.Н.Смирнова «Р\Р у детей 2-3 лет» с.18 |
| **3(3н.09)**  **14.09.** | Физическое | | Повторение за 17.09. | | | |  |
| (Х/Э) лепка | | «Съешь моего яблочка»/ | (О) – Учить детей скатывать маленькие шарики из пластилина и расплющивать их пальцем сверху; приучать слушать народные сказки. | | | Д.Н. Колдина «Лепка и рисование с детьми 2-3 лет» с.8. |
| **4(3н.09)**  **15.09.** | (Х/Э) музыкальное | | Слушание: «Ку-ку-ку»  Пение: «Петушок»,  М.Р.Д: «Прятки» | (О) – учить слушать небольшие произведения, звуки природы, способствовать приобщению к пению, подпеванию повторяющих фраз, бодро ходить стайкой, мягко приседать.  (Р) – Развивать двигательную активность. | | | Диск «Волшебство природы».  Т. Сауко, А. Буренина, «Топ- хлоп, малыши!» «Программа по музыкально- ритмическому воспитанию детей 2-3 лет». |
| Речевое | | Рассматривание картинок «Как живут дикие звери осенью» | (О)- Учить рассматривание картинку и называть животных. | | | Бондаренко «Комплексные занятия в 1-й младшей гр.» с.90 |
| **5(3н.09)**  **16.09.** | (Х/Э) рисование | | «Домашние консервы» | (О)-Учить детей рисовать на ограниченном пространстве.  (Р) – Развивать чувства ритма, речь, мышление. | | | Д.Н. Колдина «Лепка и рисование с детьми 2-3 лет» с.33 |
| Физическое (Нац.игры) | | «Метание топора»/ Игра «Гуси- гуси» | (О) – Познакомить с чукотскими национальными играми.  (Р) – Развивать силу броска, мыщцы плеча./ (Р) – Развивать способность понимать несложный сюжет инсценировки,  (О) – Учить умению воспроизводить звукосочетания *«Га- га», «Да- да».* | | | «Национальные игры с детьми» |
| **4 неделя сентября** | | | | | | | |
| **1(4н.09)**  **19.09.** | Физическое | | (О) – Учить ходить по ограниченной поверхности, подлезать под веревку и бросать предмет вдаль правой и левой рукой.  (Р) – Развивать умение бегать в определенном направлении | | | | С.Я. Лайзане «Физкультура для малышей» с.80 |
| Познавательное | | «Овощи» | (Р) – Развивать навык разовой речи. Учить отвечать на вопросы полным предложением. | | | Л.Н.Смирнова «Р\Р у детей 2-3 лет» с.17 |
| **2(4н.09)**  **20.09.** | (Х/Э) музыкальное | | Слушание: «Деревенская песенка»  Пение: «Серенькая кошечка»  М.Р.Д: «Чок, да чок» | (О) – Учить слушать не большие произведения,  Способствовать приобщению к пению, подпеванию повторных фраз, выполнять движения танца по показу взрослых, начинать и заканчивать движения с музыкой.  (Р) – Развивать двигательную активность. | | | «Программа по музыкально- ритмическому воспитанию детей 2-3 лет».Т.Сауко, А.Буренина, «Топ – хлоп, Малыши»  2.Диск «Волшебство природы» |
| Речевое (чтение х/л) | | Чтение потешки «Огуречик, огуречик | (Р) – Расширить словарный запас за счет однокоренных слов, имеющих различные оттенки – *«Огурец», «Огуречик», « Огурчик»;* | | | Г.И. Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет» с.62./ |
| **3(4н.09)**  **21.09.** | Физическое | | Повторение за 24.09. | | | |  |
| (Х/Э) лепка | | «Витаминчики» | (О) – Учить раскатывать комочки пластилина круговыми движениями. | | | Бондаренко «Комплексные занятия в 1-й младшей гр.» с.97 |
| **4(4н.09)**  **22.09.** | (Х/Э) музыкальное | | Слушание: «Мои уточки кря-кря»  Пение: «Ладушки-ладушки»  М.Р.Д.: «Ноги и ножки» | (О) – Учить слушать не большие произведения,  Способствовать приобщению к пению, подпеванию повторных фраз, выполнять движения танца по показу взрослых, начинать и заканчивать движения с музыкой.  (Р) – Развивать двигательную активность. | | | «Программа по музыкально- ритмическому воспитанию детей 2-3 лет».Т.Сауко, А.Буренина, «Топ – хлоп, Малыши»Диск «Волшебство природы» |
| Речевое | | Д\и «Расскажи про осень»/ | (О) – Знакомить детей с явлениями природы – осень, обогащать словарь (*Листья желтые, холодно, птички улетают)* | | | Т.И.Петрова, Е.С.Петрова «Игры и занятия по р\р дошкольников мл.гр» с.12 |
| **5(4н.09)**  **23.09.** | (Х/Э) рисование | | «Грибы». | (О) – Учить правильно, держать карандаш, рисовать палочки – прямые линии, не выходить за границу рисунка.  (Р) – Формировать интерес к рисованию. | | | Е.А.Янушко «Рисование с детьми раннего возраста»с.16 |
| Физическое (Нац.игры) | | «Метание топора», «Вездеход и пуночки». | (О) – Познакомить с чукотскими национальными играми.  (Р) – Развивать силу броска, мыщцы плеча, быстроту реакции, умение реагировать на сигнал взрослого. | | | «Национальные игры с детьми»/ |
| **1(4н.09)**  **26.09.** | Физическое | | Повторение за 24.09. | | | |  |
| Познавательное | | Рассматривание картинок «Что делают люди осенью» | (О)- Познакомить с особенностями осенней природы, с трудом людей осенью». | | | Г.И. Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет: социальное развитие) с.63 |
| **2(4н.09)**  **27.09.** | (Х/Э) музыкальное | | Слушание: «Кап- Кап»  Пение: «Серенькая кошечка»  М.Р.Д: «Чок, да чок» | | | |  |
| Речевое (чтение х/л) | | Курочка Ряба | | | | Г.И. Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет» с.18 |
| **3(4н.09)**  **28.09.** | Физическое | | (О) – Учить ходить по ограниченной поверхности, подлезать под веревку и бросать предмет вдаль правой и левой рукой.  (Р) – Развивать умение бегать в определенном направлении | | | | С.Я. Лайзане «Физкультура для малышей» с.80 |
| (Х/Э) рисование | | Билеты и рельсы для игрушечной железной дороги. | | | | Г.И. Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет» с.78 |
| **4(4н.09)**  **29.09.** | (Х/Э) музыкальное | | Слушание: «Кап- Кап»  Пение: «Серенькая кошечка»  М.Р.Д: «Чок, да чок» | | | |  |
| Речевое | | На птичьем дворе | | | | Г.И. Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет» с.19 |
| **5(4н.09)**  **30.09.** | (Х/Э) рисование | | Выпал первый снежок | | | | Г.И. Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет» с.79 |
| Физическое (Нац.игры) | | «Метание топора»/ Игра «Гуси- гуси» | (О) – Познакомить с чукотскими национальными играми.  (Р) – Развивать силу броска, мыщцы плеча./ (Р) – Развивать способность понимать несложный сюжет инсценировки,  (О) – Учить умению воспроизводить звукосочетания *«Га- га», «Да- да».* | | | «Национальные игры с детьми» |
| **Мониторинг 10 дней Октября 2020г** | | | | | | | |
| **2 неделя Октября** | | | | | | | |
| **1(2н.10)**  **10.10.** | Физическое | | (О) – Познакомить с выполнением прыжка вперед на двух ногах, бросать в горизонтальную цель.  (Р) - Совершенствовать умение реагировать на сигнал, учить бросать предмет в определенном направлении. | | | | С.Я. Лайзане «Физическая культура для малышей» с.83 |
| Познавательное | | Опыт с предметами «Тонут, не тонут» | (О) – Познакомить со свойством резиновх мячей. | | | Т.М.Бондаренко «Комп-е занятия в 1-й мл.гр» с.112. |
| **2(2н.10)**  **11.10.** | (Х/Э) музыкальное | | Слушание: «Овечка»  Пение: «Жучка»  М.Р.Д: «Устали наши ножки» | (О) – Учить слушать не большие произведения,  Способствовать приобщению к пению, подпеванию повторных фраз, выполнять движения танца по показу взрослых, начинать и заканчивать движения с музыкой.  (Р) – Развивать двигательную активность. | | | «Программа по музыкально- ритмическому воспитанию детей 2-3 лет».Т.Сауко, А.Буренина, «Топ – хлоп, Малыши» |
| Речевое | | Рассматривание картин из серии «Домашние животные» | (О) – Учить различать взрослых животных и их детенышей, упражнять в звукопроизношении громко- тихо, тоненьким голосочком. | | | Т.М.Бондаренко «Комп-е занятия в 1-й мл.гр» с.109 |
| **3(2н.10)**  **12.10.** | Физическое | | (О)- Упражнять в ходьбе по ограниченной поверхности, познакомить с бросанием мяча, упражнять в ползании и подлезании. | | | | С.Я. Лайзане «Физическая культура для малышей» с.32 |
| (Х/Э) лепка | | «Мячей для кукол». | (О) – Закрепить приемы лепки прямыми и круговыми движениями рук | | | Т.М.Бондаренко «Комп-е занятия в 1-й мл.гр» с.112. |
| **4(2н.10)**  **13.10.** | (Х/Э) музыкальное | | Слушание: «Скачут резвые лошадки»  Пение: «Жучка»  М.Р.Д.: «Маленькая полечка» | (О) – Учить слушать произведение музыкальное, способствовать приобщению к пению, подпеванию повторяющих фраз, выполнять движения танца по показу воспитателя.  (Р) – Развивать слух, двигательную активность. | | | «Программа по музыкально- ритмическому воспитанию детей 2-3 лет».Т. Сауко, А.Буренина, «Топ – хлоп, Малыши»  2.Диск «Волшебство природы» |
| Речевое | | Игра «Кто у нас хороший, ко у нас пригожий» | (О) – Вызвать у детей симпатию к сверстникам, помочь им запомнить имена детей. | | | В.В. Гербова «Занятия по р/речи в первой младшей группе д\сада».с.28 |
| **5(2н.10)**  **14.10.** | (Х/Э) рисование | | «Человечка» | (О) –Учить рисовать силуэт человека (голову, платье).  (Р)- Развитие мелкой моорики. | | |  |
| Физическое (Нац.игры) | | «Прыжки», Перетяни палку | (Р) – Развивать силу прыжка, силу рук.  (О) – Учить правильно прыгать и приземляться на двух ногах | | | «Национальные игры с детьми» |
| **3 неделя Октября** | | | | | | | |
| **1(3н.10)**  **17.10.** | Физическое | | «Прыжки», Перетяни палку | (Р) – Развивать силу прыжка, силу рук.  (О) – Учить правильно прыгать и приземляться на двух ногах | | | «Национальные игры с детьми». |
| Познавательное | | Рассматривание картины «Семья» | (О)- учить рассматривать и поддерживать беседу по карине.  (Р) – развивать понятие семья (папа, мама, брат, сесра) | | | В.В. Гербова «Занятия по р/речи в первой младшей группе д\сада».с.28 |
| **2(3н.10)**  **18.10.** | (Х/Э) музыкальное | | Слушание: «Как прекрасен мир вокруг»  Пение: «Солнышко»  М.Р.Д.: «Маленькая полечка» | (О) – Учить слушать разные мелодии, вызывать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера, побуждать подпевать окончания фраз. Учить легко кружиться , свободно двигаться под музыку. | | | «Программа по музыкально- ритмическому воспитанию детей 2-3 лет».Т.Сауко, А.Буренина, «Топ – хлоп, Малыши»  2.Диск «Волшебство природы» |
| Речевое (чтение х/л) | | Чтение рассказа Л.Савиной «Таня и братик» | (О) – Учить слушать рассказ , понимать содержание.  (В) – Воспитывать заботливое отношение к близким. | | | Т.М.Бондаренко «Комп-е занятия в 1-й мл.гр» с.117 |
| **3(3н.10)**  **19.10.** | Физическое | | (О) – Учить ходить парами в определенном направлении, бросать мяч вдаль от груди, упражнять в катании мяча, приучать внимательно слушать и ждать сигнала для начала движений. | | | | С.Я. Лайзане «Физическая культура для малышей» №6 с.87 |
| (Х/Э) лепка | | «Кренделек» | (О) – Учить раскатывать палочки цилиндрической формы, делать из палочки кольцо, соединяя концы палочки. | | | Т.М.Бондаренко «Комп-е занятия в 1-й мл.гр» с.117 |
| **4(3н.10)**  **20.10.** | (Х/Э) музыкальное | | Слушание: «Месяц в небе сиял».  Пение: «Солнышко»  М.Р.Д.: «Марш» | (О) – Учить слушать разные мелодии, вызывать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера, побуждать подпевать окончания фраз. Учить легко кружиться , свободно двигаться под музыку. | | | «Программа по музыкально- ритмическому воспитанию детей 2-3 лет».Т. Сауко, А.Буренина, «Топ – хлоп, |
| Речевое | | «В д\с мы пришли». | (О) – Учить вслушиваться в речь воспитателя; обогащать словарный запас, умение слушать не большие произведения.  (Р) – Развивать элементарные навыки фразовой речи, побуждать к высказываниям.  . | | | Л.Н. Смирнова «Р\Р у детей2-3 лет» с.5 |
| **5(3н.10)**  **21.10.** | (Х/Э) рисование | | «Палочки» | (О) – Учить детей правильно держать в руке карандаш (Фломастер); рисовать палочки – прямые вертикальные линии,  (Р) – Формировать интерес к рисованию | | | Е.А.Янушко «Рисование с детьми раннего возраста 1-3 года» с.14 |
| Физическое (Нац.игры) | | «Охотники и моржи», прыжки | (О) – Учить хоркать как моржи, двигаться как моржи, прыгать на двух ногах, отрываясь от пола.  (Р) – Развивать быстроту реакции, смелость | | | «Национальные игры с детьми». |
| **4 неделя** | | | | | | | |
| **1(4н.10)**  **24.10.** | Физическое | | (О) –Учить бросать и ловить мяч, упражнять в ходьбе по наклонной доске.  (Р) – Развивать чувство равновесия, глазомер. | | | | С.Я. Лайзане «Физическая культура для малышей» №8 с.89 |
| Познавательное | | Повторение за 19.10.20 | | | |  |
| **2(4н.10)**  **25.10.** | (Х/Э) музыкальное | | Слушание: «Как прекрасен мир вокруг»  Пение: «Солнышко»  М.Р.Д.: «Маленькая полечка» | (О) – Учить слушать разные мелодии, вызывать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера, побуждать подпевать окончания фраз. Учить легко кружиться , свободно двигаться под музыку. | | | «Программа по музыкально- ритмическому воспитанию детей 2-3 лет».Т.Сауко, А.Буренина, «Топ – хлоп, Малыши»  2.Диск «Волшебство природы» |
| Речевое (чтение х/л) | | Чтение потешки «Еду, еду к бабе, к деду» | (О) –Вызвать интерес к фольклору, учить концентрировать внимание, включаться в игровое дейсвие. | | | Г.И. Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет» с.50 |
| **3(4н.10)**  **27.10.** | Физическое | | Повторение за 26.10. | | | |  |
| (Х/Э) лепка | | «У ежика иголки | (О) – Учить делать большой шар из пластилина, скатывая его круговыми движениями на дощечке,.  (Р) – Развивать мелкую моторику рук.  (В) – Воспитывать отзывчивость и доброту | | | Д.Н. Колдина «Лепка и рисование с детьми 2-3 лет» с.11 |
| **4(4н.10)**  **28.10.** | (Х/Э) музыкальное | | Слушание: «Поющий лес»  Пение: «Кулачки»  М.Р.Д: «Ходим, бегаем». | (О)- Учить слушать шумы природы, узнавать что звучит, вызывать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера, побуждать подпевать окончания фраз.  (Р) – Развивать навыки подвижности и ловкости в беге. | | | Программа по музыкально- ритмическому воспитанию детей 2-3 лет».Т. Сауко, А.Буренина, «Топ – хлоп, Малыши»  2.Диск «Волшебство природы» |
| Речевое | | «Дикие животные» | (О) – Обогащать активный словарный запас детей. учить отличать животных по внешним признакам. | | | Л.Н. Смирнова «Р\Р у детей2-3 лет» с.35 |
| **1(3н.10)**  **31.10.** | Физическое | | «Прыжки», Перетяни палку | (Р) – Развивать силу прыжка, силу рук.  (О) – Учить правильно прыгать и приземляться на двух ногах | | | «Национальные игры с детьми». |
| Познавательное | | Рассматривание картины «Семья» | (О)- учить рассматривать и поддерживать беседу по карине.  (Р) – развивать понятие семья (папа, мама, брат, сесра) | | | В.В. Гербова «Занятия по р/речи в первой младшей группе д\сада».с.28 |
| **1 неделя Ноябрь** | | | | | | | |
| **2(1н.11)**  **01.11.** | (Х/Э) музыкальное | | Слушание: «Поющий лес»  Пение: «Кулачки»  М.Р.Д: «Ходим, бегаем». | (О)- Учить слушать шумы природы, узнавать что звучит, вызывать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера, побуждать подпевать окончания фраз.  (Р) – Развивать навыки подвижности и ловкости в беге. | | | Программа по музыкально- ритмическому воспитанию детей 2-3 лет».Т.Сауко, А.Буренина, «Топ – хлоп, Малыши»  2.Диск «Волшебство природы» |
| Речевое | | Рассматривание картинок «Кто в лесу живет» | (О) – Поддерживать инициативу вступаь в речевое общение.  (Р) – Развивать и активизировать словарь. | | | Г.И. Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет» с.26. |
| **3(1н.11)**  **02.11.** | Физическое | | (О)- Упражнять в ходьбе по ограниченной поверхности, познакомить с бросанием мяча, упражнять в ползании и подлезании. | | | | С.Я. Лайзане «Физическая культура для малышей» с.32 |
| (Х/Э) лепка | | «Мячей для кукол». | (О) – Закрепить приемы лепки прямыми и круговыми движениями рук | | | Т.М.Бондаренко «Комп-е занятия в 1-й мл.гр» с.112. |
| **4(1н.11)**  **03.11.** | (Х/Э) музыкальное | | Слушание: «Скачут резвые лошадки»  Пение: «Жучка»  М.Р.Д.: «Маленькая полечка» | (О) – Учить слушать разные мелодии, вызывать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера, побуждать подпевать окончания фраз. Учить легко кружиться , свободно двигаться под музыку. | | | «Программа по музыкально- ритмическому воспитанию детей 2-3 лет».Т. Сауко, А.Буренина, «Топ – хлоп, Малыши»  2.Диск «Волшебство природы» |
| Речевое | | Игры упражнения на звукопроизношение (Звук У) | (О) – Закреплять правильное произношение звука У. | | | В.В. Гербова «Занятия по р/речи в первой младшей группе д\сада».с.37 |
| **5(1н.11)**  **04.11.** | (Х/Э) рисование | | «Огни в окнах домов | (Р) – Развивать замысел; узнавать изображение домов; мазками контрастных цветов ритмично зажигать огоньки в окнах | | | Г.И. Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет» с.81. |
| Физическое (Нац.игры) | | «Бег с палкой», « Игра в мяч | (О) – Учить детей передвигаться с палкой, бегать друг за другом, не наталкиваясь друг на друга. Бросать и ловить мяч двумя руками.  (Р) – Развивать умение соотносить движения рук и ног, ловкость рук | | | Национальные игры |
| **2 неделя Ноябрь** | | | | | | | |
| **1(2н.11)**  **07.11.** | Физическое | | (О) – Ходить в разных направлениях, не наталкиваясь, упражнять в ходьбе по наклонной доске, бросать мяч вдаль правой и левой рукой. | | | | С.Я. Лайзане «Физическая культура для малышей» с.91. №3 |
| Познавательное | | «На игрушку посмотри и картинку подбери | (О) - Учить вслушиваться в речь воспитателя и точно выполнять его словесные инструкции | | | Смирнова с.29. |
| **2(2н.11)**  **08.11.** | (Х/Э) музыкальное | | Слушание: «Как прекрасен мир вокруг»  Пение: «Солнышко»  М.Р.Д.: «Маленькая полечка» | (О) – Учить слушать разные мелодии, вызывать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера, побуждать подпевать окончания фраз. Учить легко кружиться , свободно двигаться под музыку. | | | «Программа по музыкально- ритмическому воспитанию детей 2-3 лет».Т.Сауко, А.Буренина, «Топ – хлоп, Малыши»  2.Диск «Волшебство природы» |
| Речевое (чтение х/л) | | Русская нар-я песенка «На птичьем дворе» | (О) – Уточнить и закрепить произношение звуков, учить слушать не большие произведение без наглядного показа | | | Т.М.Бондаренко «Комп-е занятия в 1-й мл.гр» с.121 |
| **3(2н.11)**  **09.11.** | Физическое | | (Р) – Развивать умение организованно перемещаться в определенном направлении, учить подлезать под рейку, совершенствовать прыжок в длину. | | | | С.Я. Лайзане «Физическая культура для малышей» с.92 №4 |
| (Х/Э) лепка | | «Угостим ежика яблочком» | (О) – Продолжать учить детей лепить круглой формы. Раскатывать пластилин между ладонями круговыми движениями. | | | Т.М.Бондаренко «Комп-е занятия в 1-й мл.гр» с.127 |
| **4(2н.11)**  **10.11.** | (Х/Э) музыкальное | | Слушание: «Поющий лес»  Пение: «Кулачки»  М.Р.Д: «Ходим, бегаем». | (О) – Учить слушать разные мелодии, вызывать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера, побуждать подпевать окончания фраз. Отзываться на музыку движениями рук, ног. | | | «Программа по музыкально- ритмическому воспитанию детей 2-3 лет».Т. Сауко, А.Буренина, «Топ – хлоп, Малыши»  2.Диск «Волшебство природы» |
| Речевое | | Д/и «Кто пришел, кто ушел?» (дикие живоные) | (О) Совершенствовать умение понимать вопрос воспитателя, вести диалог.  (Р) Развивать внимание. | | | В.В. Гербова «Занятия по р/речи в первой младшей группе д\сада».с.41 |
| **5(2н.11)**  **11.11.** | (Х/Э) рисование | | «Выпал первый снежок» | (О) – Вызвать радость от восприятия белого снега, от того, как он ложится на дорогу, ритмично наносить мазки на бумагу контрастного цвета, обращать внимание на сочетание белого и синего цвета. | | | Г.И. Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет» с.79. |
| Физическое (Нац.игры) | | «Охотники и моржи», «Попади в кита»/ «Снег идет». | (О) – Познакомить с новой п\и, с профессией охотника, учить слышать воспитателя его указания.  (Р) - Развивать реакция, быстроту, силу броска | | | Национальные игры |
| **3 неделя Ноябрь** | | | | | | | |
| **1(3н.11)**  **14.11.** | Физическое | | (О) – Учить бросать в горизонтальную цель, прыгать в длину с места, закреплять умение ходить по кругу, взявшись за руки. | | | | С.Я. Лайзане «Физическая культура для малышей» с.93. №5 |
| Познавательное | | Рассматривать картины с живот.Севера | (О)- Знакомить детей с живоными Севера, обогащать словарный запас. | | |  |
| **2(3н.11)**  **15.11.** | (Х/Э) музыкальное | | Слушание: «Ветер, ветерок»  Пение: «Кулачки»  М.Р.Д. «Повторяй за мной» | (О) – Учить и различать шумы природы, способствовать приобщению к пению, подпеванию взрослым, сопровождению пения выразительными движениями.  (Р) – Развивать активность, умение реагировать на музыку сменной движений. | | | «Программа по музыкально- ритмическому воспитанию детей 2-3 лет».Т. Сауко, А.Буренина, «Топ – хлоп, Малыши»  2.Диск «Волшебство природы» |
| Речевое | | Игра «Кто прибежал из тундры?» | (О) – Учить строить предложения с предлогами (из, возле). Закреплять животных севера. | | | Л.Н. Смирнова «Р\Р у детей2-3 лет» с.38 |
| **3(3н.11)**  **16.11.** | Физическое | | (О) – Упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, катать мяч под дугу. | | | | С.Я. Лайзане «Физическая культура для малышей» с.94. №6 |
| (Х/Э) лепка | | «Угостим мышку сыром» | (О) – Вызвать у малышей интерес к простейшим действиям с пластилином, отщипыванию маленьких кусочков от основного куска. | | | Т.М.Бондаренко «Комп-е занятия в 1-й мл.гр» с.136 |
| **4(3н.11)**  **17.11.** | (Х/Э) музыкальное | | Слушание: «Играют маленькие волны»  Пение: «Мишка»  М.Р.Д. «Веселая пляска» | (О) – Учить воспринимать мелодии спокойного характера, способствовать приобщению к пению, подпеванию взрослым. Активно двигаться под музыку разного характера. | | | «Программа по музыкально- ритмическому воспитанию детей 2-3 лет».Т.Сауко, А.Буренина, «Топ – хлоп, Малыши» |
| Речевое | | «Играем с мишкой» | (Р) –Развивать речь детей в процессе речевой подвижной игры. Обогащать словарь глаголами. | | | Л.Н. Смирнова «Р\Р у детей2-3 лет» с.39 |
| **5(3н.11)**  **18.11.** | (Х/Э) рисование | | «Выпал первый снежок» | (О) – Вызвать радость от восприятия белого снега, от того, как он ложится на дорогу, ритмично наносить мазки на бумагу контрастного цвета, обращать внимание на сочетание белого и синего цвета. | | | Г.И. Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет» с.79. |
| Физическое (Нац.игры) | | «Охотники и моржи», «Попади в кита» | (О) – Познакомить с новой п\и, с профессией охотника, учить слышать воспитателя его указания.  (Р) - Развивать реакция, быстроту, силу броска. | | | Национальные игры |
| **4 неделя Ноября** | | | | | | | |
| **1(4н.11)**  **21.11.** | Физическое | | (О)- Учить прыгать в длину с места, упражнять в ходьбе по наклонной доске вверх , вниз.  (Р) – Развивать равновесие, глазомер, ловкость. | | | | С.Я. Лайзане «Физическая культура для малышей» с.95 №7 |
| Познавательное | | «На картинки мы глядим» | (О) – Обогащать активный словарь детей по теме. Учить детей строить предложения с предлогом С. | | | Л.Н. Смирнова «Р\Р у детей2-3 лет» с.41 |
| **2(4н.11)**  **22.11.** | (Х/Э) музыкальное | | Слушание: «Ветер»  Пение: «Дай ладошечку»  Д/И «Чего не стало» | (О)- Учить слушать звуки природы. Закрепить звук «Ш».  (Р) Развивать силу голоса, умение подпевать отдельные фразы, правильно начинать и заканчивать песню. | | | Слушание: «Ветер»  Пение: «Дай ладошечку»  Д/И «Чего не стало» |
| Речевое (чтение х/л) | | Потешка «Чики- чики чикалочки» | (О) – Познакомить с новой потешкой, вызвать радостное настроение | | | Т.М.Бондаренко «Комп-е занятия в 1-й мл.гр» с.135 |
| **3(4н.11)**  **23.11.** | Физическое | | (О) – Упражнять деей в прыжках в длину с места на двух ногах, в ползании на четвереньках и подлезании. | | | | С.Я. Лайзане «Физическая культура для малышей» с.97 №8 |
| (Х/Э) лепка | | Хлебных крошек для птичек. | (О) – Учить приемом общипывания маленьких кусочков от целого куска пластилина.  (В) – Воспитывать любовь и заботу о птицах зимой. | | | Т.М.Бондаренко «Комп-е занятия в 1-й мл.гр» с.136 |
| **4(4н.11)**  **24.11.** | (Х/Э) музыкальное | | Слушание: «Ветер»  Пение: «Дай ладошечку»  Д/И «Чего не стало» | (О)- Учить слушать звуки природы. Закрепить звук «Ш».  (Р) Развивать силу голоса, умение подпевать отдельные фразы, правильно начинать и заканчивать песню. | | |  |
| Речевое | | Игра «Кто с кем живет?» | (Р) – Развивать навыки разовой речи. Учить строить предложения с предлогом С. | | | Л.Н. Смирнова «Р\Р у детей2-3 лет» с.42 |
| **5(4н.11)**  **25.11.** | (Х/Э) рисование | | «Расчески для игрушек»/ | (О) – Упражнять в ритмичном расположении коротких линий сверху вниз.  (Р) – Развивать интерес к рисованию. | | | Т.М.Бондаренко «Комп-е занятия в 1-й мл.гр» с.136. |
| Физическое (Нац.игры) | | П\и «Перетягивание каната», «Метание топора» | | | | (Р) – Развивать силу пальцев, глазомер, координацию движений. |
| **1(4н.11)**  **28.11.** | Физическое | | (О) – Учить бросать вдаль правой и левой рукой, ползать на четвереньках по гимнастической скамейке.  (Р) – Развивать внимание и координацию движений. | | | | С.Я. Лайзане «Физическая культура для малышей» с.98 №1 |
| Познавательное | | «В гости к нам пришла зима» | | (О) – Обогащать активный словарный запас детей. Способствовать усвоению обобщающего понятия *зима* | | Л.Н. Смирнова «Развитие речи у детей 2-3 лет».с.47 |
| **1неделя декабря** | | | | | | | |
| **2(1н.11)**  **29.11.** | (Х/Э) музыкальное | | Слушание - «Шум ветра», пение -«Маленькой елочке».м.р.д. – «Танец маленьких утят» | (О) – Учить слышать звуки живой природы, , способствовать приобщению к пению, подпеванию взрослым. Активно двигаться под музыку разного характера. | | | «Программа по музыкально- ритмическому воспитанию детей 2-3 лет».Т.Сауко, А.Буренина, «Топ – хлоп, Малыши»  2.Диск «Волшебство природы» |
| Речевое | | Д/у на произношение звука Ф. | (О) – Укреплять артикуляционный и голосовой аппарат детей. | | | В.В. Гербова «Занятия по р/речи в первой младшей группе д\сада».с.54 |
| **3(1н.11)**  **30.11.** | Физическое | | (О) – Упражнять в ходьбе по наклонной доске. Учить бросать и ловить мяч. | | | | С.Я. Лайзане «Физическая культура для малышей» с.99 №2 |
| (Х/Э) лепка | | «Снег идет» | (О) – Продолжать учить детей надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе;  (Р) – Формировать интерес к работе с пластилином, развивать мелкую моторику. | | | Е.А. Янушко «Лепка с детьми раннего возраста 1-3 года» с.28. |
| **4(1н.12)**  **01.12.** | (Х/Э) музыкальное | | Слушание - «Шум ветра», пение -«Маленькой елочке».м.р.д. – «Танец маленьких утят» | (О) – Учить воспринимать мелодии спокойного характера, способствовать приобщению к пению, подпеванию взрослым. Активно двигаться под музыку разного характера. | | | «Программа по музыкально- ритмическому воспитанию детей 2-3 лет».Т.Сауко, А.Буренина, «Топ – хлоп, Малыши»  2.Диск «Волшебство природы» |
| Речевое | | Д/и «Подбери перышко» | (О) – Учить различать и называть красный, желтый, зеленый цвета | | | Гербова с56 |
| **5(1н.12)**  **02.12.** | (Х/Э) рисование | | «Клубочки» | (О) – Учить круговыми движениями рисовать клубочки, рисовать по образцу. | | | Г.И. Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет» с.79. |
| Физическое (Нац.игры) | | «Отбивка оленей». «Слови оленя» | (О) – Познакомить с новой п\и. с хоркание оленей, с трудом оленеводов.  (Р) – Развивать быстроту реакции. | | | |
| **2 неделя декабря** | | | | | | | |
| **1(2н.12)**  **05.12.** | Физическое | | (О) – Закреплять умение бросать вдаль, совершенствовать ходьбу по гимнастической скамейке. | | | | С.Я. Лайзане «Физическая культура для малышей» с.100 №3 |
| Познавательное | | «Какие снежинки» | (О) – Обогащать словарный запас прилагательными, антонимами. Учить различать количество предметов, способствовать усвоению понятий *один, два, много, ни одного.* Способствовать сенсорному развитию. | | | Смирнова «Р\р у детей 2-3 лет» с.48. |
| **2(2н.12)**  **06.12.** | (Х/Э) музыкальное | | Слушание: «Ветер, ветерок»  Пение: «Кулачки»  М.Р.Д. «Повторяй за мной» | (О) – Учить слышать звуки живой природы, способствовать приобщению к пению, подпеванию взрослым. Активно двигаться под разную музыку.  (Р) – Развивать слух и внимание. | | | «Программа по музыкально- ритмическому воспитанию детей 2-3 лет».Т.Сауко, А.Буренина, «Топ – хлоп, Малыши»  2.Диск «Волшебство природы» |
| Речевое (чтение х/л) | | Потешка «Козушка- белоногушка» | (О) – С помощью потешки познакомить козой и волком.  (Р) – Развивать речь, память и внимание. | | | Т.М.Бондаренко «комп-е занятия в 1-й мл.гр.» с.145 |
| **3(2н.12)**  **07.12.** | Физическое | | (О) – Учить лазать по гимнастической стенке, закреплять умение ходить по гимнастической скамейке, совершенствовать прыжок в длину с места.  (Р) – Развивать чувства равновесия. | | | | С.Я. Лайзане «Физическая культура для малышей» с.101 №4 |
| (Х/Э) лепка | | «Колобки» | (О) – Учить лепить колобок – скатывать комки между ладонями круговыми движениями.  (Р) – Развивать интерес к лепке | | | Г.И. Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет» с.98. |
| **4(2н.12)**  **08.12.** | (Х/Э) музыкальное | | Слушание: «Ветер, ветерок»  Пение: «вот собачка Жучка»  М.Р.Д. «Где же наши ручки» | (О) – Учить слышать звуки живой природы, , способствовать приобщению к пению, подпеванию взрослым. Активно двигаться под разную музыку.  (Р) – Развивать слух и внимание. | | | «Программа по музыкально- ритмическому воспитанию детей 2-3 лет».Т.Сауко, А.Буренина, «Топ – хлоп, Малыши» |
| Речевое | | Игра «В гости к нам зима пришла» | (О) – Учить вслушиваться в рифмованную речь и частично повторять текст. | | | Смирнова «Р\р у детей 2-3 лет» с.47 |
| **5(2н.12)**  **09.12.** | (Х/Э) рисование | | «Воздушные шарики» | (О) – Учить детей правильно держать карандаш, рисовать круги, формировать интерес к рисованию. | | | Е.А.Янушко «Рисование с детьми раннего возраста. С.26 |
| Физическое (Нац.игры) | | Игра в мяч, «Метание топора» | (О) Учить ловить мяч двумя руками и бросать его, бросать мешочки правой и левой рукой.  (Р) – Развивать ловкость, мышцы рук и плечевого сустава | | | Национальные игры» |
| **3 неделя декабря** | | | | | | | |
| **1(3н.12)**  **12.12.** | Физическое | | (О) – Закреплять умение ходить в колонне по одному, упражнять в бросании в горизонтальную цель правой и левой рукой, совершенствовать прыжки в длину с места. | | | | С.Я. Лайзане «Физическая культура для малышей» с.102 №5 |
| Познавательное | | «На чем катаются дети» | (О) – Учить правильно употреблять предлог *на;* учить рассматривать картины о зиме. | | | Смирнова «Р\р у детей 2-3 лет» с.50. |
| **2(3н.12)**  **13.12.** | (Х/Э) музыкальное | | Слушание: «Лошадка»  Пение: «Машина»  М.Р.Д.: «Пляска с погремушкой» | (О) – Учить слышать звуки живой природы, , способствовать приобщению к пению, подпеванию взрослым. Активно двигаться под веселую музыку с погремушками.  (Р) – Развивать слух и внимание. | | | «Программа по музыкально- ритмическому воспитанию детей 2-3 лет».Т.Сауко, А.Буренина, «Топ – хлоп, Малыши» |
| Речевое | | «Что слепил Дед Мороз» | (О) – Закреплять знания о зиме. Учить рассматривать сюжетную картину и рассказывать об изображенном на ней. | | | Смирнова «Р\р у детей 2-3 лет» с.51 |
| **3(3н.12)**  **14.12.** | Физическое | | (О)- Закреплять умение ползать и подлезать под веревку, совершенствовать навык бросания вдаль из – за головы. | | | | С.Я. Лайзане «Физическая культура для малышей» с.104 №6 |
| (Х/Э) лепка | | «Наряжаем елку» | (О) – Продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики, надавливать указательным пальцем на него.  (Р) – Развивать мелкую моторику. | | | Е.А.Янушко «Лепка с детьми раннего возраста.с.41 |
| **4(3н.12)**  **15.12.** | (Х/Э) музыкальное | | Слушание: «Разминка»  Пение: «маленькой елочке холодно зимой»  М.Р.Д.: «Хороводная » | (о) – Учить слушать песни и понимать их содержание. Допевать за взрослым, передавать в движении бодрый, спокойный характер музыки. | | | «Программа по музыкально- ритмическому воспитанию детей 2-3 лет».Т. Сауко, А.Буренина, «Топ – хлоп, Малыши» |
| Речевое | | Речевая игра «Змейка» | (О)-Тренировать малышей в произношение звука Ш | | | Т.М.Бондаренко «комп-е занятия в 1-й мл.гр.» с.153 |
| **5(3н.12)**  **16.12.** | (Х/Э) рисование | | «Нарядим елочку» | (О) – Учить самостоятельному рисованию красками при помощи пальцев по образцу. Формировать интерес к рисованию.  (Р) – развивать мелкую моторику. | | | Е.А.Янушко «Рисование с детьми раннего возраста. С.44 |
| Физическое (Нац.игры) | | Прыжки через палку, Метание мяча. | (О) – Учить прыгать через препятствия, бросать мяч двумя руками и ловить его.  (Р) – Развивать силу прыжка, броска. | | | Национальные игры |
| **4 неделя декабря** | | | | | | | |
| **1(4н.12)**  **19.12.** | Физическое | | (О) – Совершенствовать прыжки в длину с места, упражнять в ходьбе по наклонной доске.  (Р) – Развивать чувство равновесия, глазомер, ловкость и координацию движений. | | | | С.Я. Лайзане «Физическая культура для малышей» с.104 №7 |
| Познавательное | | Игра «Снегурочка со снежинками. | (Р) – Развивать навыки фразовой речи. Учить играть в сюжетные игры и сопровождать их речью. | | | Смирнова «Р\р у детей 2-3 лет» с.51 |
| **2(4н.12)**  **20.12.** | (Х/Э) музыкальное | | Слушание: «Выход снегурочки»  Пение: «Маленькой елочке»  М.Р.Д.: «Танец снежинок» | (О) – Учить слушать музыку разного характера, способствовать приобщению к пению, подпеванию взрослым. Активно двигаться под разную музыку.  (Р) – Развивать слух и внимание. | | | «Программа по музыкально- ритмическому воспитанию детей 2-3 лет».Т. Сауко, А.Буренина, «Топ – хлоп, Малыши»  2.Диск «Волшебство природы» |
|  | Речевое (чтение х/л) | | Чтение рассказа Я. Таныц «Поезд» | (В) – Воспитывать желание слушать и понимать содержание рассказа. | | | Т.М.Бондаренко «Комп-е занятия в 1-й мл.гр» с.119 |
| **3(4н.12)**  **21.12.** | Физическое | | (О) – совершенствовать ползание по гимнастической скамейке и метание вдаль право и левой рукой. | | | | Лайзане «Физ. для малышей» с.105 №8 |
| (Х/Э) лепка | | «Новогодняя елка» | (О) – Продолжать учить детей скатывать из пластилина маленькие шарики круговыми движениями между ладоней.  (Р) – Развивать речь и мышление, память детей. | | | Д.Н. Колдина «Лепка и рисование с детьми 2-3 лет» с.13 |
| **4(4н.12)**  **22.12.** | (Х/Э) музыкальное | | Слушание: «Научились мы ходить»  Пение: «Ах какая елочка»  М.Р.Д.: «Спокойная пляска» | (О) – Учить слушать песни и понимать их содержание, допевать за взрослыми повторяющиеся фразы в песне, начинать и заканчивать движения с музыкой. | | | «Программа по музыкально- ритмическому воспитанию детей 2-3 лет».Т. Сауко, А.Буренина, «Топ – хлоп, Малыши»  2.Диск «Волшебство природы» |
| Речевое | | Игра «Какие снежинки» | (О) – Закреплять знания о зиме. Учить рассматривать сюжетную картину и рассказывать об изображенном на ней. | | | Смирнова «Р\р у детей 2-3 лет» с.51. |
| **5(4н.12)**  **23.12.** | (Х/Э) рисование | | «Украсим елочку» | (Р) – Развивать цветовосприяие | | |  |
| Физическое (Нац.игры) | | П\и «Сова и мышки», «Перепрыгни» | (О) – Познакомить с новой П\и, Совершенствовать прыжки в длину с места.  (Р)- Развивать ловкость и координацию движений. | | | Национальные игры |
| **1(4н.12)**  **26.12.** | (Х/Э) музыкальное | | Слушание: «Марш» ( Муз. Тиличеевой)  Пение: «Да – да – да!»(Тиличеевой)  М.Р.Д. «Научились мы ходить» | (О) – Слушать песни и понимать их содержание, определять веселую музыку. Закреплять умения подпевать повторяющиеся фразы в песне.  (Р) – Развивать чувства ритма и координацию движений. | | | «Программа по музыкально- ритмическому воспитанию детей 2-3 лет».Т.Сауко, А.Буренина, «Топ – хлоп, Малыши» |
| Речевое | | Д/и «Это зима» | (О) – Учить рассматривать каринки о зиме. | | | Гербова с.61 |
| **2(4н.12)**  **27.12.** | (Х/Э) рисование | | «Снег кружится, снег ложится» | (О) – Учить приему примакивания, вести линии сверху вниз, закреплять представление о синем и белом цвете.  (Р) – Развивать интерес к рисованию. | | | Г.И. Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет» с.85. |
| Физическое (Нац.игры) | | П\и «Лиса и зайцы», «Перепрыгни через аркан»/ «Гости» | (О) – Учить бегать в разных направлениях, не наталкиваясь друг на друга, начинать движение и менять их по сигналу воспитателя, находить свое место. учить прыгать через препятствия сохраняя при этом равновесие. | | | Национальные игры. |
| **3(4н.12)**  **28.12.** | Физическое | | (О) – совершенствовать ползание по гимнастической скамейке и метание вдаль право и левой рукой. | | | | Лайзане «Физ. для малышей» с.106 №9 |
| (Х/Э) лепка | | «Новогодняя игрушка» | (О) – Продолжать учить детей скатывать из пластилина маленькие шарики круговыми движениями между ладоней.  (Р) – Развивать речь и мышление, память детей. | | | Д.Н. Колдина «Лепка и рисование с детьми 2-3 лет» с.13 |
| **2 неделя января** | | | | | | | |
| **1(2н.01)**  **10.01.** | Физическое | | (О) – Закреплять умение ходить и бегать в колоне по одному, совершенствовать прыжок в длину с места, упражнять в метании в горизонтальную цель правой и левой рукой.  (Р) – Развивать глазомер. | | | | С.Я. Лайзане «Физическая культура для малышей» с.108. №3 |
| Познавательное | | Игра в снежки | (О)-Обогащать словарный запас детей прилагательными. Учит различать количество предметов (один, много, ни одного) | | | Смирнова «Р\р у детей 2-3 лет» с.48 |
| **2(2н.01)**  **11.01.** | (Х/Э) музыкальное | | Слушание: «Марш»  Пение: «Колыбельная»  М.Р.Д.: «Тихо, тихо мы сидим» | (О) – Слушать песни и понимать их содержание, определять веселую музыку. Закреплять умения подпевать повторяющиеся фразы в песне.  (Р) – Развивать чувства ритма и координацию движений. | | | «Программа по музыкально- ритмическому воспитанию детей 2-3 лет».Т.Сауко, А.Буренина, «Топ – хлоп, Малыши»  2.Диск «Волшебство природы» |
| Речевое (чтение х/л) | | Рассказывание сказки «Репка» | (О) – Учить слушать сказку и отвечать на вопросы. | | | Т.М.Бондаренко «Комп-е занятия в 1-й мл.гр» с.167 |
| **3(2н.01)**  **12.01.** | Физическое | | (О) – Упражнять детей в прыжках в длину с места, ползать на четвереньках и подлезать под рейку. | | | | С.Я. Лайзане «Физическая культура для малышей» с.110. №4 |
| (Х/Э) лепка | | «Снеговик» | (О) – Создать у детей интерес к образу, учить раскатывать комочки круговыми движениями, соединять вместе.  (Р) – Развивать воображение и мелкую моторику. | | | Т.М.Бондаренко «Комп-е занятия в 1-й мл.гр» с.167 |
| **4(2н.01)**  **13.01.** | (Х/Э) музыкальное | | Слушание: «Солнышко»  Пение: «Колыбельная»  М.Р.Д. «Едем на поезде» | (О) – Слушать песни и понимать их содержание, определять веселую музыку. Закреплять умения подпевать повторяющиеся фразы в песне.  (Р) – Развивать чувства ритма и координацию движений. | | | «Программа по музыкально- ритмическому воспитанию детей 2-3 лет».Т.Сауко, А.Буренина, «Топ – хлоп, Малыши»  2.Диск «Волшебство природы» |
| Речевое | | Д/у на произношение звуков Д,ДЬ. | (О) Упражнять в правильном произношении звуков в слове. | | | Гербова с.61 |
| **5(2н.01)**  **14.01.** | (Х/Э) рисование | | «Тарелочка с полосками» | (О)-Учить рисовать карандашами круги, ориентируясь на внешнюю опору в виде круглого листа бумаги. | | | Т.М.Бондаренко «Комп-е занятия в 1-й мл.гр» с.166 |
| Физическое (Нац. игры) | | П\И « Попади в кита». «Важенка и оленята. | | | |  |
| **3 неделя января** | | | | | | | |
| **1(3н.01)**  **17.01.** | Физическое | | (О) – Закреплять умение ходить и бегать в колоне по одному, совершенствовать прыжок в длину с места, упражнять в метании в горизонтальную цель правой и левой рукой.  (Р) – Развивать глазомер. | | | | С.Я. Лайзане «Физическая культура для малышей» с.110. №4 |
| Познавательное | | Рассматривание картины «Зимой на прогулке» | | | (О)-Активизировать знания о зиме. Учить рассматривать картину вести беседу по ней. | Г.И. Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет» (соц.раз, окр.мир) с.75 |
| **2(3н.01)**  **18.01.** | (Х/Э) музыкальное | | Слушание: «Солнышко»  Пение: «Колыбельная»  М.Р.Д. «Едем на поезде» | | | (О) – Слушать песни и понимать их содержание, определять веселую музыку. Закреплять умения подпевать повторяющиеся фразы в песне.  (Р) – Развивать чувства ритма и координацию движений. | «Программа по музыкально- ритмическому воспитанию детей 2-3 лет».Т.Сауко, А.Буренина, «Топ – хлоп, Малыши»  2.Диск «Волшебство природы» |
| Речевое (чтение х/л) | | Потешка «Обновки» | | | (О)-Познакомить с новой потешкой, учить понимать содержание. | Т.М.Бондаренко «Комп-е занятия в 1-й мл.гр» с.169 |
| **3(3н.01)**  **19.01.** | Физическое | | (О)-Упражнять детей в метание вдаль правой и левой рукой, ходить по наклонной доске. | | | | С.Я. Лайзане «Физическая культура для малышей» с.111 №5 |
| (Х/Э) лепка | | Конструирование «Домик для кошки» | | | (О)- Учить детей строить домик с окошками из кирпичиков. | Т.М.Бондаренко «Комп-е занятия в 1-й мл.гр» с.173 |
| **4(3н.01)**  **20.01.** | (Х/Э) музыкальное | | Слушание « шум Ветра», пение «Серенькая кошечка», М.Р.Д. – Танец снежинок. | | | |  |
| Речевое | | Речевая игра«Загорелся кошкин дом» | | | (Р)-Развивать умение разыгрывать простой знакомый сюжет | Т.М.Бондаренко «Комп-е занятия в 1-й мл.гр» с.173 |
| **5(3н.01)**  **21.01.** | (Х/Э) | | «Снег кружится, снег ложится» | | | (О) – Учить приему примакивания, вести линии сверху вниз, закреплять представление о синем и белом цвете.  (Р) – Развивать интерес к рисованию. | Г.И. Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет» с.28 |
| Физическое (Нац.игры) | | П\и «Лиса и зайцы», «Перепрыгни через аркан» | | | (О) – Учить бегать в разных направлениях, не наталкиваясь друг на друга, начинать движение и менять их по сигналу воспитателя, находить свое место. учить прыгать через препятствия сохраняя при этом равновесие. | Национальные игры. |
| **4 неделя января** | | | | | | | |
| **1(4н.01)**  **24.01.** | Физическое | | (О)- Упражнять детей в метании вдаль правой и левой рукой , ходить по наклонной доске. | | | | С.Я. Лайзане «Физическая культура для малышей» с.111. №5 |
| Познавательное | | Игра «Снегурочка со снежками» | (Р) –Развивать навыки фразовой речи. Правильно употреблять в речи существительные. | | | Смирнова «Р\р у детей 2-3 лет» с.51 |
| **2(4н.01)**  **25.01.** | (Х/Э) музыкальное | | Слушание: «Марш»  Пение: «Колыбельная»  М.Р.Д.: «Тихо, тихо мы сидим» | (О) – Слушать песни и понимать их содержание, определять веселую музыку. Закреплять умения подпевать повторяющиеся фразы в песне.  (Р) – Развивать чувства ритма и координацию движений. | | | «Программа по музыкально- ритмическому воспитанию детей 2-3 лет».Т.Сауко, А.Буренина, «Топ – хлоп, Малыши»  2.Диск «Волшебство природы» |
| Речевое | | Упражнение на совершенствование звуковой культуры речи. | (О) – Упражнять детей в отчетливом произношении звуков Т, Ть.  (Р) – Развивать голосовой аппарат с помощью упражнения на образование слов по аналогии. | | | Гербова с.64 |
| **3(4н.01)**  **26.01.** | Физическое | | (О)- Упражнять детей в метании в горизонтальную цель, учить прыгать в длину с места.  (Р) – Способствовать развитию глазомера, координации движений. | | | | С.Я. Лайзане «Физическая культура для малышей» с.112. №6 |
| (Х/Э) лепка | | «Мы скатаем снежный ком» | (О) – Учить раскатывать комок круговыми движениями. | | | Г.И. Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет» с.101 |
| **4(4н.01)**  **27.01.** | (Х/Э) музыкальное | | Слушание: «Солнышко»  Пение: «Колыбельная»  М.Р.Д. «Едем на поезде» | (О) – Слушать песни и понимать их содержание, определять веселую музыку. Закреплять умения подпевать повторяющиеся фразы в песне.  (Р) – Развивать чувства ритма и координацию движений. | | | «Программа по музыкально- ритмическому воспитанию детей 2-3 лет».Т.Сауко, А.Буренина, «Топ – хлоп, Малыши» |
| Речевое | | Д/У «Чья мама, чей малыш» | (О) – Учиь правильно произносить и называть домашних животных и их детенышей. | | | Гербова с.65 |
| **5(4н.01)**  **28.01.** | (Х/Э) рисование | | «На деревья, на лужок тихо падает снежок!». | (О) Создать интерес к образу зимы, желание рисовать вместе с воспитателем, ритмично располагать мазки в определенных частях листа бумаги. | | | Г.И. Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет» с.83. |
| Физическое (Нац.игры) | | П\и «Ловля оленей», «Отбивка оленей» | (О) – Познакомить с новой п\и, с работой оленеводов, учить бегать в разных направлениях, не наталкиваясь друг на друга, начинать движение и менять их по сигналу воспитателя, находить свое место. | | | Национальные игры. |
| **1 неделя февраля** | | | | | | | |
| **1(1н.01)**  **31.01.** | Физическое | | (О) – Учить катать мяч в цель, совершенствовать метение вдаль из – за головы.  (Р) – Развивать выдержку и внимание. | | | | С.Я. Лайзане «Физическая культура для малышей» с.116 №1 |
| Познавательное | | Игра «Кто работает?» | (Р)- Развивать речь детей. Закреплять знания о профессии пап и дедушек. | | | Смирнова «Р\р у детей 2-3 лет» с.78 |
| **2(1н.02)**  **01.02.** | (Х/Э) музыкальное | | Слушание: «Весело- грустно»  Пение: «Белые гуси»  М.Р.Д. «Полька» | (О) – Учить слушать веселую и грустную музыку, Закреплять умение подпевать повторяющиеся фразы в песне.  (Р) – Развивать чувства ритма, координацию движений. | | | «Программа по музыкально- ритмическому воспитанию детей 2-3 лет».Т.Сауко, А.Буренина, «Топ – хлоп, Малыши» |
| Речевое | | Игра- драматизация по сказке «Теремок» | (О)- Учить внимательно слушать сказку. Внятно произносить гласные звуки У,Э и звукоподражательные слова. | | | Г.И. Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет» с.37 |
| **3(1н.02)**  **02.02.** | Физическое | | (О) – Упражнять в ползании и подлезании под рейку, прыгать в длину с места. | | | | С.Я. Лайзане «Физическая культура для малышей» с.117 №2 |
| (Х/Э) лепка | | «Кренделек для куколки» | (о) – Учить малышей лепить крендельки. Делить пластилин на небольшие части, раскатывать кусочки прямыми движениями рук, соединять концы, накладывать их друг на друга и зажимать.  (Р) – Развивать мелкую моторику, мышление | | | Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в первой мл .гр.» с.187 |
| **4(1н.02)**  **03.02.** | (Х/Э) музыкальное | | Слушание: «Бойцы идут»  Пение: «Серенькая кошечка»  М.Р.Д. «Резвые ножки» | (О) – Учить слушать музыку, Закреплять умение подпевать повторяющиеся фразы в песне.  (Р) – Развивать чувства ритма, координацию движений. | | | «Программа по музыкально- ритмическому воспитанию детей 2-3 лет».Т. Сауко, А.Буренина, «Топ – хлоп, Малыши»  2.Диск «Волшебство природы» |
| Речевое | | Упражнения на совершенствование звуковой культуры речи. | (О) - Упражнять детей в отчетливом произношении звуков *т, ть.*  (Р) - Развивать голосовой аппарат с помощью упражнения на образование слов по аналогии. | | | В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в 1-й младшей группе».с.64. |
| **5(1н.02)**  **04.02.** | (Х/Э) рисование | | «Неваляшки яркие рубашки» | (О) – Учить ритмичными мазками украшать силуэт неваляшки.  (Р) – Развивать чувства цвета. | | | Г.И. Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет»с. 86 |
| Физическое (Нац.игры) | | П\и «Сова и мышки», «У медведя во бору» | (О) – Познакомить с новой п\и, учить бегать в разных направлениях, не наталкиваясь друг на друга, начинать движение и менять их по сигналу воспитателя, находить свое место. | | | Национальные игры. |
| **2 неделя февраля** | | | | | | | |
| **1(2н.02)**  **07.02.** | Физическое | | (о) – Упражнять в ползании и подлезании под веревку, прыгать с места. | | | | С.Я. Лайзане «Физическая культура для малышей» с.117 №2 |
| Познавательное | | Игра «Кому что нужно?» | (Р)- Развивать речь детей в процессе выполнения действий с предметами. Дать представление о профессии. | | | Смирнова «Р\р у детей 2-3 лет» с.79 |
| **2(2н.02)**  **08.02.** | (Х/Э) музыкальное | | Слушание: «Воробей» Герчика, в исполнении воспитателя,  Пение: «Серенькая кошечка»  М.Р.Д. «Топ-хлоп» | (О) – Учить слушать музыку, Закреплять умение подпевать повторяющиеся фразы в песне.  (Р) – Развивать чувства ритма, координацию движений. | | | «Программа по музыкально- ритмическому воспитанию детей 2-3 лет».Т.Сауко, А.Буренина, «Топ – хлоп, Малыши»  2.Диск «Волшебство природы» |
| Речевое (чтение х/л) | | Потешка « Из- за леса из-за гор, едет дедушка Егор» | (О) – Познакомить с фольклорным жанром. | | | Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в первой мл .гр.» с.185 |
| **3(2н.02)**  **09.02.** | Физическое | | (о) – Упражнять в ходьбе по наклонной доске, бросать в цель, прыгать в длину с места.  (Р) – Развивать глазомер, координацию движений и чувства равновесия. | | | | С.Я. Лайзане «Физическая культура для малышей» с.117 №3 |
| (Х/Э) лепка | | «Заборчик для избушки» | (О) – Учить раскатывать комочки пластилина прямыми движениями (столбик).  (Р) – Развивать мелкую моторику, воображение. | | | Г.И. Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет»с. 102. |
| **4(2н.02)**  **10.02.** | (Х/Э) музыкальное | | Слушание: «Погуляем»  Пение: «Кот Васька»  М.Р.Д. «Танец с платочками» | (О) – Учить слушать музыку, Закреплять умение подпевать повторяющиеся фразы в песне.  (Р) – Развивать чувства ритма, координацию движений, умение выполнять движения с предметами. | | | «Программа по музыкально- ритмическому воспитанию детей 2-3 лет».Т. Сауко, А.Буренина, «Топ – хлоп, Малыши»  2.Диск «Волшебство природы» |
| Речевое | | Д\у«Чья мама? Чей малыш?» | (О) – Учить правильно называть домашних животных и их детенышей. Угадывать животное по описанию | | | В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в 1-й младшей группе».с.65. |
| **5(2н.02)**  **11.02.** | (Х/Э) рисование | | «Тарелочки и блюдца с полосками». | (О)- учить рисовать круги, ориентироваться на внешнюю опору в виде круглого листа бумаги | | | Г.И. Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет»с. 83 |
| Физическое (Нац.игры) | | П\и «Перетяни», «Кто дальше» | (Р) – Развивать силу рук и пальцев, выносливость, умение бросать вдаль.  (О) – Учить детей тянуть на себя. | | | Национальные игры. |
|  |  | |  |  | | |  |
| **3 неделя февраля** | | | | | | | |
| **1(3н.02)**  **14.02** | Физическое | | (О) – Упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, учить бросать мяч и ловить его.  (Р) – Развивать ловкость, сдержанность и умение дружно играть. | | | | С.Я. Лайзане «Физическая культура для малышей» с.118. №4 |
| Познавательное | | Игра «Покажи одежду» | (О) – Обогащать активный словарный запас, способствовать усвоению обобщающего понятия *одежда*.  (Р) – Развивать внимание и речь. | | | «Смирнова стр.57»\ стр.15 |
| **2(3н.02)**  **15.02.** | (Х/Э) музыкальное | | Слушание: «Весело- грустно»  Пение: «Белые гуси»  М.Р.Д. «Полька» | О) – Учить слушать веселую и грустную музыку, Закреплять умение подпевать повторяющиеся фразы в песне.  (Р) – Развивать чувства ритма, координацию движений. | | | «Программа по музыкально- ритмическому воспитанию детей 2-3 лет».Т. Сауко, А.Буренина, «Топ – хлоп, Малыши»  2.Диск «Волшебство природы» |
| Речевое | | Игра «К нам приехала машина» | (О) – Учить детей запоминать и повторять рифмованный текст. | | | Смирнова «Р\р у детей 2-3 лет» с.82 |
| **3(3н.02)**  **16.02.** | Физическое | | (О) – Упражнять в ползании по гимнастической скамейке,  (Р) – Развивать координацию движений, умение быстро реагировать на сигнал. | | | | С.Я. Лайзане «Физическая культура для малышей» с.119. №5 |
| (Х/Э) лепка | | «Ягодная поляна». | (О) – Продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина, и делать шарики, надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе. (Р) – Развивать мелкую моторику. | | | Е.А.Янушко «Лепка с детьми раннего возраста. С.38 |
| **4(3н.02)**  **17.02.** | (Х/Э) музыкальное | | Слушание: «Бойцы идут»  Пение: «Серенькая кошечка»  М.Р.Д. «Резвые ножки» | (О) – Учить слушать музыку, Закреплять умение подпевать повторяющиеся фразы в песне.  (Р) – Развивать чувства ритма, координацию движений. | | | «Программа по музыкально- ритмическому воспитанию детей 2-3 лет».Т. Сауко, А.Буренина, «Топ – хлоп, Малыши»  2.Диск «Волшебство природы» |
| Речевое | | Речевая игра «Барабан» | (О)-Формировать правильно и отчетливое произношение звуков Б,Бь.  (Р) – Развивать умение произносить отдельные звукоподражания громко и тихо. | | | Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в первой мл .гр.» с.187 |
| **5(3н.02)**  **18.02.** | (Х/Э) рисование | | «Поможем дедушке собрать картофель в мешок» | (О) – формировать умение рисовать предметы круглой формы. | | | Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в первой мл .гр.» с.187 |
| Физическое (Нац.игры) | | П\и «Попади в кита», «Прыжки через кочки» | (Р) – Развивать глазомер, координацию движений и чувства равновесия.  (О) – Умение прыгать через препятствия. | | | Национальные игры. |
| **4 неделя февраля** | | | | | | | |
| **3(4н.02)**  **21.02.** | Физическое | | (О) – Учить ползать по гимнастической скамейке и спрыгивать с нее, упражнять в катании мяча в цель.  (Р) – Развивать выдержку, смелость, развитию чувства равновесия и глазомер. | | | | С.Я. Лайзане «Физическая культура для малышей» с.121. №7 |
| (Х/Э) лепка | | «Угостим петушка горохом» | (О) – Учить отщипывать кусочки от основного куска и лепить шарики.  (Р) – Развивать интерес к простейшим действиям с пластилином. | | | Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в первой мл. гр.» с.197 |
| **4(4н.02)**  **24.02.** | (Х/Э) музыкальное | | Слушание: «Погуляем»  Пение: «Кот Васька»  М.Р.Д. «Марш» | (О) – Учить слушать музыку, Закреплять умение подпевать повторяющиеся фразы в песне.  (Р) – Развивать чувства ритма, координацию движений, умение выполнять движения с предметами | | | «Программа по музыкально- ритмическому воспитанию детей 2-3 лет».Т. Сауко, А.Буренина, «Топ – хлоп, Малыши»  2.Диск «Волшебство природы» |
| Речевое | | Речевая игра «За рулем» | (О)-Знакомить детей с транспортом. Обогащать словарный запас детей. | | | Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в первой мл. гр.» с.196 |
| **5(4н.03)**  **25.02.** | (Х/Э) рисование | | «Колеса для машины» | (О) – Учить рисовать и закрашивать круги.  (Р) – Развивать интерес у изобразительной деятельности. | | | Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в первой мл. гр.» с.196. |
| Физическое (Нац.игры) | | П\и «Слови оленя», бег с палкой. | (О) – Познакомить с новой п\и, учить детей двигаться по сигналу воспитателя.  (Р) – Развивать скорость движений, умение ориентироваться в пространстве, двигаться с палкой, опираясь на нее. | | | Национальные игры. |
| **1 неделя марта** | | | | | | | |
| **2(1н.03)**  **01.03.** | (Х/Э) музыкальное | | Слушание: «Погуляем»  Пение: «Я пеку, пеку, пеку.»  М.Р.Д. Танец с цветами. | (О) – Учить слушать музыку, Закреплять умение подпевать повторяющиеся фразы в песне.  (Р) – Развивать чувства ритма, координацию движений, умение выполнять движения с предметами. | | | «Программа по музыкально- ритмическому воспитанию детей 2-3 лет».Т. Сауко, А.Буренина, «Топ – хлоп, Малыши»  2.Диск «Волшебство природы» |
| Речевое | | Д/у «Что я делаю» | (О) – Активизировать в речи детей глаголы, противоположные по значению. | | | В.В.Гербова «Занятия по р\р в 1-й младшей группе» с.76 |
| **3(1н.03)**  **02.03.** | Физическое | | (О) – Упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, спрыгивать с нее, закрепить метание вдаль из – за головы, ходить парами.  (Р) – Развивать равновесие. | | | | С.Я. Лайзане «Физическая культура для малышей» с.124. №2 |
| (Х/Э) лепка | | «Цветы» | (О) – Продолжать учить отщипывать маленькие кусочки пластилина, надавливать указательным пальцем на него. Размазывать надавливающим движением указательным пальцем на шарик из пластилина.  (Р) – Формировать интерес к работе с пластилином мелкую моторику рук. | | | Е.А.Янушко «Лепка с детьми раннего возраста. С.40. |
| **4(1н.03)**  **03.03.** | (Х/Э) музыкальное | | Слушание: «Погуляем»  Пение: «Я пеку, пеку, пеку.»  М.Р.Д. Танец с цветами. | (О) – Учить слушать музыку, Закреплять умение подпевать повторяющиеся фразы в песне.  (Р) – Развивать чувства ритма, координацию движений, умение выполнять движения с предметами. | | | «Программа по музыкально- ритмическому воспитанию детей 2-3 лет».Т. Сауко, А.Буренина, «Топ – хлоп, Малыши»  2.Диск «Волшебство природы» |
| Речевое | | Составление рассказа на тему «Как птичек кормили». | (О) – Учить следить за рассказом воспитателя, упражнять в отчетливом произнесении звука *х* | | | В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в 1-й младшей группе».с.66. |
| **5(1н.03)**  **04.03.** | (Х/Э) рисование | | Цветы для мамы | (О) – учить детей рисовать цветы разноцветными карандашами. | | |  |
| Физическое (Нац.игры) | | П\и «Слови оленя», бег с палкой. | (О) – Познакомить с новой п\и, учить детей двигаться по сигналу воспитателя.  (Р) – Развивать скорость движений, умение ориентироваться в пространстве, двигаться с палкой, опираясь на нее. | | |  |
| **2 неделя марта** | | | | | | | |
| **2(2н.03)**  **07.03.** | (Х/Э) музыкальное | | Слушание: «Колокольчики».  Пение: «Солнышко»  М.Р.Д.: «Полька». | (О) – Учить слушать музыку, Закреплять умение подпевать повторяющиеся фразы в песне, навыкам освоения простых танцевальных движений.  (Р) – Развивать чувства ритма, координацию движений. | | | «Программа по музыкально- ритмическому воспитанию детей 2-3 лет».Т. Сауко, А.Буренина, «Топ – хлоп, Малыши»  2.Диск «Волшебство природы» |
| Речевое (чтение х/л) | | Чтение потешки «Ай-ду-ду,ду-ду, ду-ду» | (О) – Познакомить с потешкой, учить показывать каждое слово потешки жестом, движениями рук и пальцев. | | | Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в первой мл. гр.» с.209 |
| **3(2н.03)**  **09.03.** | Физическое | | (О) – Упражнять детей в метании вдаль одной рукой, повторить прыжки в длину с места.  (Р) – Развивать координацию движений. | | | | С.Я. Лайзане «Физическая культура для малышей» с.127. №5 |
| (Х/Э) лепка | | «Рыбка». | (О) – Продолжать учить детей вдавливать детали в пластилин, создавая изображение.  (Р) – Развивать воображение, мелкую моторику. | | | Е.А.Янушко «Лепка с детьми раннего возраста. С.52. |
| **4(2н.03)**  **10.03.** | (Х/Э) музыкальное | | Слушание: «Колокольчики».  Пение: «Солнышко»  М.Р.Д.: «Полька». | (О) – Учить слушать музыку, Закреплять умение подпевать повторяющиеся фразы в песне, навыкам освоения простых танцевальных движений.  (Р) – Развивать чувства ритма, координацию движений. | | | «Программа по музыкально- ритмическому воспитанию детей 2-3 лет».Т. Сауко, А.Буренина, «Топ – хлоп, Малыши»  2.Диск «Волшебство природы» |
| Речевое | | Речевая игра «Змейка» | (О) – Тренировать малышей в произношении звука Ш, расширять словарный запас. | | | Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в первой мл. гр.» с.207 |
| **5(2н.03)**  **11.03.** | (Х/Э) рисование | | «Орешки для белочки» | (О) – Учить малышей рисовать круглые орешки восковым оранжевым мелком. | | | Бондаренко с.210 |
| Физическое (Нац.игры) | | П\и «Борьба», «Перетяни» | (О) – учить детей стойко стоять на ногах, умение тянуть канатик,  (Р) – Развивать стойкость, смелость, уверенность, силу пальцев. | | | Национальные игры |
| **3 неделя марта** | | | | | | | |
| **1(3н.03)**  **14.03.** | Физическое | | (О) – Учить бросать и ловить мяч, упражнять в ходьбе по наклонной доске и ползании на четвереньках. | | | | С.Я. Лайзане «Физическая культура для малышей» с.128. №6 |
| Познавательное | | «Что бывает весной» | (О) – Знакомить детей с сезонными изменениями в природе. Обогащать активный словарный запас . | | | Смирнова «Р\р у детей 2-3 лет» с.86 |
| **2(3н.03)**  **15.03** | (Х/Э) музыкальное | | Слушание «Чаек»,  Пение «Эпэкэй»  М.Р.Д. « Танец журавлей» | (О) – Учить слушать звуки природы, умение называть, что звучит. Умение исполнять танец с криками журавлей.  (Р) – Развивать память , воображение, речь, слух. | | | Диск «Эргырон», Сборник «Напевы чукотских песен». |
| Речевое | | Речевое упр-е «Угадай, на чем играю» | (Р) – Развивать умение различать инструмент на слух по его звучанию | | | Т.М.Бондаренко с.214 |
| **3(3н.03)**  **16.03.** | Физическое | | (О) – Упражнять в прыжках в длину с места, повторить ползание по гимнастической скамейке. | | | | С.Я. Лайзане «Физическая культура для малышей» с.128. №7 |
| (Х/Э) лепка | | «Мисочка для собачки» | (О) – Учить лепить мисочку из комочков пластилина, сплющивая его в ладонях, делая углубления пальцем.  (Р) – Развивать мелкую моторику рук, заботливое отношение к животным. | | | Т.М.Бондаренко с.220/ |
| **4(3н.03)**  **17.03.** | (Х/Э) музыкальное | | Слушание «Чукотских напевов», пение «Атэкай», М.Р.Д. «Танец чаек». | (О) – Учить слушать чукотские напевы. Умение исполнять танец с криками чаек, подпеванию повторяющих фраз.  (Р) – Развивать память , воображение, речь, слух. | | | Диск «Эргырон».  Хрестоматия чукотских песен. |
| Речевое | | «Кукла Маша идет гулять» | (Р) – Развивать навыки связной речи. Расширять знания о весне и ее признаках | | | Смирнова «Р\р у детей 2-3 лет» с.86 |
| **5(3н.03)**  **18.03.** | (Х/Э) рисование | | «Бубен»/ | (О) – Учить рисовать круглые форму, и закрашивать ее.  (Р) – Развивать мелкую моторику, память, умение рисовать округлые формы. | | |  |
| Физическое (Нац.игры) | | Бег с палкой, прыжки через нарты/ Знакомство с бытом чукчей. | (О) – Учить детей бегать с палкой, опираясь на нее, прыгать через предметы.  (Р) – Развивать умение бегать с предметом, прыгать на двух ногах с места. | | | Национальные игры /Поход в музей. |
| **4 неделя марта** | | | | | | | |
| **1(4н.03)**  **21.03.** | Физическое | | (О) – Упражнять спрыгивании с высоты, метании в горизонтальную цель, повторить ходьбу на четвереньках.  (Р) – Развивать координацию движений. | | | | С.Я. Лайзане «Физическая культура для малышей» с.129. №8 |
| Познавательное | | «Пастушок и корова» | (О) – Закреплять и расширять знания детей о домашних животных. | | | Т.М.Бондаренко с.219 |
| **2(4н.03)**  **22.03.** | (Х/Э) музыкальное | | Слушание «Теремок» на мотив рус. нар. песни в обработке В. Агафонникова,  Пение «Солнышко»  М.Р.Д. «Пальчики шагают» | О) – Учить слушать музыку, Закреплять умение подпевать повторяющиеся фразы в песне, навыкам освоения простых танцевальных движений.  (Р) – Развивать чувства ритма, координацию движений. | | | «Программа по музыкально- ритмическому воспитанию детей 2-3 лет».Т. Сауко, А.Буренина, «Топ – хлоп, Малыши» |
| Речевое (чтение х/л) | | Сказка «Теремок» | (О) – помочь малышам понять содержание сказки, побуждать проговаривать слова.  (Р) – Развивать слуховое внимание, речь, память. | | | Т.М.Бондаренко с.234 |
| **3(4н.03)**  **23.03.** | Физическое | | Повторение за 25.03.19 | | | |  |
| (Х/Э) лепка | | «Мисочка для собачки» | (О) – закреплять умение передавать простейшую объемную форму при лепке посуды.  (Р) – Развивать мелкую моторику. | | | Т.М.Бондаренко с.220/ |
| **4(4н.03)**  **24.03.** | (Х/Э) музыкальное | | Слушание «Шум моря»  Пение «Птичка»  М.Р.Д. «Игра с бубном»  Игра: «Петушок и курочки» | (О) – Учить различать звуки природы, петь повторяющие фразы и слова, учить на игрывать на бубне.  (Р) – Развивать слух, память , умение называть музыкальный инструмент. | | | «Программа по музыкально- ритмическому воспитанию детей 2-3 лет».Т. Сауко, А.Буренина, «Топ – хлоп, Малыши» |
| Речевое | | Игра «Айболит проверяет здоровье детей» | (О) – Начать воспитывать понимание ценности здоровья, формировать желание не болеть, укреплять здоровье. Упражнять в различении моркови, свеклы, лимона по характерным особенностям. | | | Т.М.Бондаренко с.232. |
| **5(4н.03)**  **25.03.** | (Х/Э) рисование | | «Разноцветные колечки» | (О) – Учить детей рисовать замкнутые линии, похожие на круги.  (Р) – Развивать мелкую моторику. | | | Т.М.Бондаренко с.221 |
| Физическое (Нац.игры) | | П\и «Лиса и зайчики», «Кто дальше» | О) – Познакомить с новой п\и, учить детей двигаться по сигналу воспитателя, повторить броски правой и левой рукой.  (Р) – Развивать скорость движений, умение ориентироваться в пространстве, силу броска. | | | Национальные игры/ |
| **1(4н.03)**  **28.03.** | Физическое | | (О) – Упражнять спрыгивании с высоты, метании в горизонтальную цель, повторить ходьбу на четвереньках.  (Р) – Развивать координацию движений. | | | | С.Я. Лайзане «Физическая культура для малышей» с.129. №8 |
| Познавательное | | Пастушок и коровка | (О)- Закрепить и расширить знания малышей о домашних животных. | | | Т.М.Бондаренко с.219 |
| **2(4н.03)**  **29.03.** | (Х/Э) музыкальное | | Слушание «Капели» Пение «Кап-Кап», М.Р.Д. Танец с зонтиками» | (О) - Учить различать звуки природы, петь повторяющие фразы и слова.  (Р) Развивать слух, умение подпевать за воспитателем, и танцевать с предметами | | | «Программа по музыкально- ритмическому воспитанию детей 2-3 лет».Т. Сауко, А.Буренина, «Топ – хлоп, Малыши» |
| Речевое | | Речевая игра «Собачка лает» | (О)- Укреплять артикуляционного и голосового аппарата. | | | Т.М.Бондаренко с.220 |
| **3(4н.03)**  **30.03.** | Физическое | | Повторение материала | | | |  |
| Х/Э (лепка) | | Мисочка для собачки | (О) –Учить лепить мисочку из комка. | | | Т.М.Бондаренко с.220 |
| **1неделя апреля** | | | | | | | |
| **4(1н.03)**  **31.03.** | (Х/Э) музыкальное | | Слушание: «Полька»  Пение «Птичка»  М.Р.Д. «Идем, прыгаем» | (О) – учить слушать веселые мелодии, петь за воспитателем, умение выполнять движения под ритм музыки.  (Р) – Развивать слух, координацию движений. | | | «Программа по музыкально- ритмическому воспитанию детей 2-3 лет».Т. Сауко, А.Буренина, «Топ – хлоп, Малыши» |
| Речевое | | Речевая игра «Самолетики» | (О) – Познакомить с транспортом, расширять словарный запас. | | | Т.М. Бондаренко с.226 |
| **5(1н.04)**  **01.04.** | рисование | | Следы котенка | | | | Т.М.Бондаренко с.225 |
| Физическое (НВС) | | П\И по желанию воспитателя. | | | |  |
| **2 неделя апреля** | | | | | | | |
| **1(2н.04)**  **04.04.** | Физическое | | (О) – Учить бросать мяч вверх и вперед, совершенствовать ходьбу по наклонной доске.  (Р) – Развивать равновесие, ловкость и смелость. | | | | С.Я. Лайзане «Физическая культура для малышей» с.133. №4 |
| Познавательное | | Игра «Разговорчивые пальчики» | (Р) – Развивать речь детей с помощью пальчиковой гимнастики. | | | Т.М. Бондаренко с.231 |
| **2(2н.04)**  **05.04.** | (Х/Э) музыкальное | | Слушание русской народной мелодии -« Ах, ты берёза!»  Пение «Лошадки»  М.Р.Д. «Приседай» | (О) – Учить слушать веселые мелодии. Подпевать вместе с воспитателем, двигаться под мелодию.  (Р) – Развивать слух, силу голоса, координацию движений. | | | «Программа по музыкально- ритмическому воспитанию детей 2-3 лет».Т. Сауко, А.Буренина, «Топ – хлоп, Малыши»  2.Диск «Волшебство природы» |
| Речевое (чтение х/л) | | Чтение стих-я А. Бродского «Солнечные зайчики | (О) – Помочь понять смысл стихотворения и отдельных фраз.  (Р) – Развивать слух, память, воображение | | | Т.М. Бондаренко с.230/ с.229 |
| **3(2н.04)**  **06.04.** | Физическое | | (О) – Совершенствовать метание вдаль одной рукой и прыжок в длину с места.  (Р) – Развивать смелость, ловкость умение прекращать по сигналу. | | | | С.Я. Лайзане «Физическая культура для малышей» с.134. №5 |
| (Х/Э) лепка | | «Волшебная картина» | (О) – Научить детей намазывать пластилин на картон, вдавливать детали в пластилин.  (Р) – Развивать воображение, интерес к работе с пластилином. | | | Е.А.Янушко «Лепка с детьми раннего возраста. С.56. |
| **4(2н.04)**  **07.04.** | (Х/Э) музыкальное | | Слушание «Дождик»  Пение «Белые гуси»  М.Р.Д. «Пляска с платочками» | (О) – Учить слушать звуки природы, умение называть их. Петь повторяющие фразы.  (Р) – Развивать слух, силу голоса, координацию движений. | | | «Программа по музыкально- ритмическому воспитанию детей 2-3 лет».Т. Сауко, А.Буренина, «Топ – хлоп, Малыши»  2.Диск «Волшебство природы» |
| Речевое | | Чтение стих-я А. Бродского «Солнечные зайчики» | (О) – Помочь понять смысл стихотворения и отдельных фраз.  (Р) – Развивать слух, память, воображение | | | Т.М. Бондаренко с.230 |
| **5(2н.04)**  **08.04.** | (Х/Э) рисование | | «Звездочки» | (О) – Познакомить детей с рисованием штампом.  Учить ориентироваться на листе бумаги.  (Р) – Формировать интерес к рисованию | | | Е.А.Янушко «Рисование с детьми раннего возраста. С.58 |
| Физическое (Нац.игры) | | П\и «Волк и олени», «Слови оленя | (О) – Познакомить с новой п\и, учить детей двигаться по сигналу воспитателя.  (Р) – Развивать скорость движений, умение ориентироваться в пространстве  . | | | Национальные игры |
| **3 неделя апреля** | | | | | | | |
| **1(3н.04)**  **11.04** | Физическое | | (О) – Закрепит умение ходить по гимнастической скамейке, упражнять в спрыгивании, учить бросать и ловить мяч.  (Р) Развивать смелость, ловкость. | | | | С.Я. Лайзане «Физическая культура для малышей» с.135. №6 |
| Познавательное | | Игра- инсц-ка «из чего и как готовят еду» | (О) – Способствовать возникновению более содержательных ирг с куклами. | | | Т.М.Бондаренко с.222 |
| **2(3н.04)**  **12.04.** | (Х/Э) музыкальное | | Слушание: «Воробей» Герчика, в исполнении воспитателя,  Пение: «Серенькая кошечка»  М.Р.Д. «Топ-хлоп» | (О) – Учить слушать музыку, Закреплять умение подпевать повторяющиеся фразы в песне.  (Р) – Развивать чувства ритма, координацию движений. | | | «Программа по музыкально- ритмическому воспитанию детей 2-3 лет».Т. Сауко, А.Буренина, «Топ – хлоп, Малыши»  2.Диск «Волшебство природы» |
| Речевое | | Игра «Собачка лает» | (О) Закрепить знания о собаке и ее детенышей. Укрепить артикуляционный и голосовой аппараты. Учить внятно произносить звук *Ф*, звукосочетания *«аф- аф», «Фу- фу* | | | Г.И. Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет» с.39 |
| **3(3н.04)**  **13.04.** | Физическое | | (О) – Совершенствовать ползание по гимнастической скамейке и метание вдаль от груди.  (Р) – Развивать равновесие и координацию движений./ | | | | С.Я. Лайзане «Физическая культура для малышей» с.136. №7 |
| (Х/Э) лепка | | «Щетка» | (О) – Учить вдавливать детали в пластилин, создавать объемную поделку.  (Р) – Формировать интерес к лепке, мелкую моторику. | | | Е.А.Янушко «Лепка с детьми раннего возраста. С.54. |
| **4(3н.04)**  **14.04.** | (Х/Э) музыкальное | | Слушание: «Воробей» Герчика, в исполнении воспитателя,  Пение: «Серенькая кошечка»  М.Р.Д. «Топ-хлоп» | (О) – Учить слушать музыку, Закреплять умение подпевать повторяющиеся фразы в песне.  (Р) – Развивать чувства ритма, координацию движений. | | | «Программа по музыкально- ритмическому воспитанию детей 2-3 лет».Т. Сауко, А.Буренина, «Топ – хлоп, Малыши»  2.Диск «Волшебство природы» |
| Речевое | | Чтение потешки «Божья коровка» | (О)- Познакомить с новой потешкой, вызвать чувства радости | | | Т.М.Бондаренко с.238 |
| **5(3н.04)**  **15.04.** | (Х/Э) рисование | | «Столбы вдоль дороги» | (О) – Продолжать учить рисовать кисточкой прямых линий.  (Р) – Формировать интерес к рисованию | | | Е.А.Янушко «Рисование с детьми раннего возраста. С.53. |
| Физическое (Нац.игры) | | П\и «охота на волка», прыжки в длину. | (О) – Познакомить с новой п\и, учить детей двигаться по сигналу воспитателя, умение прыгать с места.  (Р) – Развивать скорость движений, умение ориентироваться в пространстве. | | | Национальные игры. |
| **4 неделя апреля** | | | | | | | |
| **1(4н.04)**  **18.04** | Физическое | | (О) – Совершенствовать метание в горизонтальную цель и ходьбу по наклонной доске.  (Р) – Развивать умение бросать предмет в определенном направлении, равновесие и ориентировку в пространстве. | | | | С.Я. Лайзане «Физическая культура для малышей» с.137. №8 |
| Познавательное | | «Знакомство с кошкой» | (О) – Познакомить с кошкой, котятами, учить узнавать на картинке, правильно называть, подражать их звукам | | | Т.М. Бондаренко с.250. |
| **2(4н.04)**  **19.04.** | (Х/Э) музыкальное | | Слушание звука ярара, пение «Атэкай», М.Р.Д. «Танец моржей» | (О) –Учить слушать звуки ярара, узнавать его звук, учить подпевать повторяющие фразы на чукотском языке.  (Р) – Развивать слух, память , умение танцевать танец моржа. | | | Диск «Эргырон».  Хрестоматия чукотских песен |
| Речевое (чтение х/л) | | Чтение чукотских сказок. | (О) – Учить слушать маленькие чукотские сказки, узнавать и показывать героев.  (Р) – Развивать любовь к народному творчеству. | | | Хрестоматия чукотских сказок. |
| **3(4н.04)**  **20.04.** | Физическое | | Повторение за 22.04 | | | |  |
| (Х/Э) лепка | | «Оленя». | (О) – учить размазывать пластилин указательным пальцем по контуру (Оленя).  (Р) – Развивать мелкую моторику. | | |  |
| **4(4н.04)**  **21.04.** | (Х/Э) музыкальное | | Слушание звука ярара, пение «Атэкай», М.Р.Д. «Танец моржей» | (О) –Учить слушать звуки ярара, узнавать его звук, учить подпевать повторяющие фразы на чукотском языке.  (Р) – Развивать слух, память , умение танцевать танец моржа. | | | Диск «Эргырон».  Хрестоматия чукотских песен |
| Речевое | | Рассматривание сюжетных картин (по выбору воспитателя. | (О) – Учить понимать сюжет картины, отвечать на вопросы и высказываться по поводу изображенного.  (Р) – Развивать внимание, логическое мышление, ориентировку в пространстве. | | | В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в 1-й младшей группе».с.73 |
| **5(4н.04)**  **22.04.** | (Х/Э) рисование | | «Рыбки плавают в водице» | (О) Учить передавать форму рыб на листе бумаги.  (Р)- Развивать мелкую моторику. | | | Т.М. Бондаренко с.243 |
| Физическое (Нац.игры) | | П\и «Отбивка оленей», прыжки через нарты./ «Мы на Севере живем» | (О) – Познакомить с новой п\и, учить детей двигаться по сигналу воспитателя, умение прыгать с места.  (Р) – Развивать скорость движений, умение ориентироваться в пространстве./  (О) – Знакомить детей с родным краем, учить называть животных,.  (Р) – Развивать память , речь, воображение. | | | Национальные игры,/ фотографии и картины о селе. |
| **1(4н.04)**  **25.04.** | Физическое | | (О) – Совершенствовать метание в горизонтальную цель и ходьбу по наклонной доске.  (Р) – Развивать умение бросать предмет в определенном направлении, равновесие и ориентировку в пространстве. | | | | С.Я. Лайзане «Физическая культура для малышей» с.137. №8 |
| Познавательное | |  |  | | |  |
| **2(4н.04)**  **26.04.** | (Х/Э) музыкальное | | Слушание звука ярара, пение «Атэкай», М.Р.Д. «Танец моржей» | (О) –Учить слушать звуки ярара, узнавать его звук, учить подпевать повторяющие фразы на чукотском языке.  (Р) – Развивать слух, память , умение танцевать танец моржа. | | | Диск «Эргырон».  Хрестоматия чукотских песен |
| Речевое | | Речевая игра «Капитаны» | | | | Т.М. Бондаренко с.241 |
| **3(4н.04)**  **27.04.** | Физическое | | Повторение за 22.04 | | | |  |
| (Х/Э) лепка | | Куличики |  | | |  |
| **4(4н.04)**  **28.04.** | (Х/Э) музыкальное | | Слушание звука ярара, пение «Кэйн,ыкэй», М.Р.Д. «Танец чаек» | (О) –Учить слушать звуки ярара, узнавать его звук, учить подпевать повторяющие фразы на чукотском языке.  (Р) – Развивать слух, память , умение танцевать танец чаек | | | Диск «Эргырон».  Хрестоматия чукотских песен |
| Речевое | | Чтение стих. Берестова «Больная кукла» | | | | Т.М. Бондаренко с.243 |
| **5(4н.04)**  **29.04.** | (Х/Э) рисование | | Рыбки плавают в воде | | | | Т.М. Бондаренко с.243 |
| Физическое (Нац.игры) | | П\и «Отбивка оленей», прыжки через нарты./ «Мы на Севере живем» | (О) – Познакомить с новой п\и, учить детей двигаться по сигналу воспитателя, умение прыгать с места.  (Р) – Развивать скорость движений, умение ориентироваться в пространстве./  (О) – Знакомить детей с родным краем, учить называть животных,.  (Р) – Развивать память , речь, воображение. | | | Национальные игры,/ фотографии и картины о селе. |
| **Мониторинг 10 дней** | | | | | | | |
| **2 неделя май** | | | | | | | |
| **2(2н.05)**  **10.05.** | (Х/Э) музыкальное | | Слушание русской народной мелодии -« Ах, ты берёза!»  Пение «Лошадки»  М.Р.Д. «Приседай» | (О) – Учить слушать веселые мелодии. Подпевать вместе с воспитателем, двигаться под мелодию.  (Р) – Развивать слух, силу голоса, координацию движений. | | | «Программа по музыкально- ритмическому воспитанию детей 2-3 лет».Т.Сауко, А.Буренина, «Топ – хлоп, Малыши»  2.Диск «Волшебство природы» |
| Речевое (чтение х/л) | | Сказка «Три медведя» | (О) – Познакомить с новым произведением. Учить слушать воспитателя.  (Р) – Развивать слух, внимание, память. | | | Хрестоматия по чтению с малышам. |
| **3(2н.05)**  **11.05.** | Физическое | | (О) – Учить бросать мяч, ходить по гимнастической скамейке.  (Р) – Развивать равновесие, смелость, координацию движений. | | | | Лайзане «Физическая культура для малышей» с.142. №5 |
| (Х/Э) лепка | | «Погремушка для сестренки» | (О) – Учить лепить игрушку из шарика и палочки, закреплять навык скатывания и раскатывания пластилина между ладонями. | | | Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в первой мл .гр.» с.254. |
| **4(2н.05)**  **12.05.** | (Х/Э) музыкальное | | Слушание «Дождик»  Пение «Белые гуси»  М.Р.Д. «Пляска с платочками» | (О) – Учить слушать звуки природы, умение называть их. Петь повторяющие фразы.  (Р) – Развивать слух, силу голоса, координацию движений. | | | Программа по музыкально- ритмическому воспитанию детей 2-3 лет».Т.Сауко, А.Буренина, «Топ – хлоп, Малыши» |
| Речевое | | Игра «Куда прыгнула собачка» | (О) – Учить правильно, употреблять предлоги *в, возле.* Выполнять словесные инструкции и рассказывать о проделанной работе. | | | Л.Н.Смирнова «р\ речи у детей 2-3 лет».с.31. |
| **5(2н.05)**  **13.05.** | (Х/Э) рисование | | «Солнышко, цветы растут, жучки в траве». | (О – Учить рисовать округлые формы, закрепить желтый цвет.  (Р) – Развивать мелкую моторику, воображение, ориентировку на листе бумаге. | | | Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в первой мл .гр.» с.254 |
| Физическое (Нац.игры) | | П\и «Волк и олени», Прыжки в длину./ «Игрушки» | (О) – Познакомить с новой п\и , закрепить умение прыгать с места.  (Р) – Развивать скорость, реакцию, смелость, выносливость./  (Р) – Развивать активную речь. | | | Национальные игры.\ Е.А.Янушко «Развитие речи у детей раннего возраста 1-3 года» с.51. |
| **3 неделя май** | | | | | | | |
| **1(3н.05)**  **16.05.** | Физическое | | (О) – Закрепить умение катать мяч, упражнять в ползании по гимнастической скамейке и прыжке в глубину.  (Р) – Развивать равновесие, смелость. | | | | С.Я. Лайзане с.143 №6. |
| Познавательное | | «Кто живет в лесу» | (О) – Обогащать активный словарный запас., учить понимать короткий рассказ, учить отличать животных друг от друга по внешним признакам. | | | /«Смирнова стр. 36 |
| **2(3н.05)**  **17.05.** | (Х/Э) музыкальное | | Слушание: «Месяц в небе сиял».  Пение: «Солнышко»  М.Р.Д.: «Марш» | (О) – Учить слушать музыку, Закреплять умение подпевать повторяющиеся фразы в песне.  (Р) – Развивать чувства ритма, координацию движений. | | | «Программа по музыкально- ритмическому воспитанию детей 2-3 лет».Т.Сауко, А.Буренина, «Топ – хлоп, Малыши»  2.Диск «Волшебство природы» |
| Речевое | | Потешка «Петушок | (О) – Познакомить детей с фольклорным произведением, в котором рассказывается о петушке, эмоционально обогатить малышей теплотой народной поэзии.  . | | | Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в первой мл .гр.» с.261 |
| **3(3н.05)**  **18.05.** | Физическое | | (О) Закреплять умение метать вдаль одной рукой и прыгать в длину с места. | | | | С.Я. Лайзане «Физическая культура для малышей» с.144. №7 |
| (Х/Э) лепка | | «Птички и кормушки» | (О) – Продолжать учить лепить дискообразную форму, путем расплющивания шара между ладонями. (Р) – Развивать мелкую моторику, воображение. | | | Г.И Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет» с.106. |
| **4(3н.05)**  **19.05.** | (Х/Э) музыкальное | | Слушание: «Полька»  Пение «Птичка»  М.Р.Д. «Идем, прыгаем» | (О) – Учить слушать веселые мелодии. Подпевать вместе с воспитателем, двигаться под мелодию.  (Р) – Развивать слух, силу голоса, координацию движений. | | | «Программа по музыкально- ритмическому воспитанию детей 2-3 лет».Т. Сауко, А.Буренина, «Топ – хлоп, Малыши»  2.Диск «Волшебство природы» |
| Речевое | | Чтение рассказа Е.Чарушина «Курочка» | (О) – Учить слушать небольшое по объему художественное произведение | | | Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в первой мл .гр.» с.257 |
| **5(3н.05)**  **20.05.** | (Х/Э) рисование | | «Лесенка для матрешки» | (О) – Учить сочетать в рисунке вертикальные и горизонтальные линии.  (Р) – Развивать интерес к рисованию. | | | Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в первой мл .гр.» с.258 |
| Физическое (Нац.игры) | | П\и «Охота на кита», «Запряги оленя» | (О) – Закрепить метание предмета в горизонтальную цель, учить по сигналу, занимать свое место.  (Р) – Развивать скорость, слух, внимание | | | Национальные игры |
| **4 неделя май** | | | | | | | |
| **1(4н.05)**  **23.05.** | Физическое | | (О) – Закреплять умение ходить по гимнастической скамейке и прыгать в глубину, совершенствовать метание вверх и вперед, приучать быстро реагировать на сигнал | | | | С.Я. Лайзане «Физическая культура для малышей» с.144. №8 |
| Познавательное | | Монтессори. Фигуры (Круг, квадрат). | (О) – Учить находить свой домик.  (Р) – Развивать воображение, память, логическое мышление | | |  |
| **2(4н.05)**  **24.05.** | (Х/Э) музыкальное | | Слушание: «Полька»  Пение «Птичка»  М.Р.Д. «Идем, прыгаем» | (О) – Учить слушать веселые мелодии. Подпевать вместе с воспитателем, двигаться под мелодию.  (Р) – Развивать слух, силу голоса, координацию движений. | | | «Программа по музыкально- ритмическому воспитанию детей 2-3 лет».Т. Сауко, А.Буренина, «Топ – хлоп, Малыши»  2.Диск «Волшебство природы» |
| Речевое (чтение х/л) | | Чтение стих-я «Солнышко» | (О) – Познакомить с новым стих-ем о солнышке, помочь понять содержание, побуждать малышей принимать участие в чтении | | | Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в первой мл .гр.» с.254 |
| **3(4н.05)**  **25.05.** | Физическое | | (О) – Познакомить с выполнением прыжка вперед на двух ногах, учить бросать предмет в горизонтальную цель в определенном направлении.  (Р) – Тренировать вестибулярный аппарат. | | | | Г.И Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет первые шаги в математику, развитие движения» с.42. |
| (Х/Э) лепка | | Лепка «Цыпленок» | (О) – Вызвать желание слепить цыпленка, круговыми движениями, методом прищипывания.  (Р) – Развивать мелкую моторику и воображение. | | | Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в первой мл .гр.» с.257. |
| **4(4н.05)**  **26.05.** | (Х/Э) музыкальное | | Слушание «Ручеек».  Пение «Солнышко»  М.р.д. «Танец с платочками» | (О) – Учить слушать музыку, Закреплять умение подпевать повторяющиеся фразы в песне.  (Р) – Развивать чувства ритма, координацию движений. | | | «Программа по музыкально- ритмическому воспитанию детей 2-3 лет».Т.Сауко, А.Буренина, «Топ – хлоп, Малыши»  2.Диск «Волшебство природы» |
| Речевое | | Д\и «Поручения» | (О) – Учить эмоционально отзываться на происходящее, повторять поручения за воспитателем.  (Р) – Развивать внимание, речь. | | | Т.М. Бондаренко с.260 |
| **5(4н.05)**  **27.05.** | (Х/Э) рисование | | «Петушок» | (О)-Учить разукрашивать силуэт петушка. | | | Т.М. Бондаренко с.261 |
| Физическое (Нац.игры) | | П\и «Слови оленя», «метание чаата»  Игры в бубен. | (Р) – Развивать внимание, скорость, координацию движений./  (Р) – Развивать слух, умение наигрывать простые мелодии на яраре. | | |  |
| **1(4н.05)**  **30.05.** | Физическое | | (О) – Познакомить с выполнением прыжка вперед на двух ногах, учить бросать предмет в горизонтальную цель в определенном направлении.  (Р) – Тренировать вестибулярный аппарат. | | | | Г.И Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет первые шаги в математику, развитие движения» с.42. |
| Познавательное | | Монтессори. Фигуры (Квадраты, прямоугольники). | (О) – Учить находить свой домик.  (Р) – Развивать воображение, память, логическое мышление | | |  |
| **2(3н.05)**  **31.05.** | (Х/Э) музыкальное | | Слушание «Ручеек».  Пение «Солнышко»  М.р.д. «Танец с платочками» | (О) – Учить слушать музыку, Закреплять умение подпевать повторяющиеся фразы в песне.  (Р) – Развивать чувства ритма, координацию движений. | | | «Программа по музыкально- ритмическому воспитанию детей 2-3 лет».Т.Сауко, А.Буренина, «Топ – хлоп, Малыши»  2.Диск «Волшебство природы» |
| Речевое | | Потешка «Петушок» | (О)- Познакомить с новой потешкой. | | | Т.М. Бондаренко с.261 |

**Планирование составлено на основе:**

1. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комарова «Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования» ( от рождения до школы). Издательство МОЗАИКА- СИНТЕЗ , Москва 2014г
2. Е.А. Янушко «Развитие речи у детей раннего возраста 1-3 года».
3. Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в первой младшей гр. д\сада».
4. А.Н. Фролова «Игры – занятия с малышами».
5. Е.А. Янушко «Рисование с детьми раннего возраста 1-3 года».
6. Г.И. Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет».
7. Е.А. Янушко «Развитие речи у детей раннего возраста 1-3 года».
8. В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в первой младшей группе д\сада».
9. С.Я. Лайзане «Физическая культура для малышей».
10. Д.Н. Колдина «Лепка .Рисование с детьми 2-3 лет».
11. Е.А. Янушко «Сенсорное развитие детей раннего возраста 1-3 года».
12. Е.А. Янушко «Лепка с детьми раннего возраста 1-3 года».
13. С.Л. Новоселова «Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста».
14. Л.Н. Смирнова «Развитие речи у детей 2-3 лет».
15. *Галанова, Т. В.* Развивающие игры с малышами до 3 лет / Т. В. Галанова. - Ярославль: Академия развития, 2007.
16. «Дошкольное воспитание»
17. Г.И. Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет: социальное развитие).

**III. Организационный раздел*.***

**3.1.Материально-техническиеусловия реализации программы**

-соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;

-соответствие правилам пожарной безопасности;

-средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;

-оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой;

-учебно-методический комплект, оборудование, оснащение методической литературой.

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка, является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В таблице приведены примерные режимы дня для различных возрастных групп. В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между их различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. Занятия с детьми можно организовывать и в первую и во вторую половину дня. В теплое время года часть занятий можно проводить на участке во время прогулки.

В середине занятий статического характера рекомендуется проводить физкультминутки.

Распорядок дня является примерным, его можно корректировать с учетом особенностей работы конкретного дошкольного учреждения (контингента детей, климата в регионе, наличия бассейна, времени года, длительности светового дня и т. п.).

Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся. Повышенное внимание надо уделять детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе, особенно в период адаптации к детскому саду.

**3.2. Режим дня**

С учетом оптимальной продолжительности активного бодрствования и обеспечения необходимого по длительности сна детям каждой возрастной подгруппы рекомендуется свой режим.

Дети первой подгруппы (1год-1,6) спят днем 2 раза, а с 1 года 6 месяцев их переводят на один дневной сон. Ночной сон ребенка длится 10-11 часов.

Режимы составлены так, чтобы по возможности развести время бодрствования и сна каждой подгруппы (когда дети первой подгруппы спят, дети второй подгруппы бодрствуют или наоборот). Необходимо рационально использовать время, отведенное для самостоятельной деятельности детей.

Для каждой возрастной подгруппы разработан свой режим для холодного и теплого времени года. в холодный период бодрствования детей первой подгруппы организуется в помещении.

Прогулка предусмотрена днем при наличии погоды, в вечернее время с родителями. Для детей второй подгруппы прогулка предусмотрена 1-2 раза в день (в зависимости о погодных условий).

В помещение проводятся кормление, сон, гигиенические и оздоровительно-закаливающие процедуры.

**Физкультурно - оздоровительная работа**

В дошкольной организации необходимо проводить постоянную работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Под руководством медицинского персонала следует осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий. При проведении закаливающих мероприятий нужно осуществлять дифференцированный подход к детям, учитывая их индивидуальные возможности.

По решению администрации, медицинского персонала дошкольного учреждения и родителей необходимо проводить специальные закаливающие процедуры (например, сауна с контрастным обливанием и прочее).

Важно обращать внимание на выработку у детей правильной осанки. В помещении следует обеспечивать оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде.

Необходимо обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня.

Важно обеспечивать оптимальный двигательный режим — рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования.

Следует поощрять участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Развивать инициативу детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощрять самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования. Воспитывать интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Ежедневно следует проводить с желающими детьми утреннюю гимнастику.

**Режим дня групп раннего возраста: *Холодный период года***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **1год- 1год 6 месяцев** | **1год6 мес.-2 года** | **2 года -3 года** |
| **Дома** | | | |
| Подъем, утренний туалет | 07.00–08-00, | 07.00–08-00, | 07.00–08-00 |
| **в Дошкольном учреждении** | | | |
| Прием детей, игра | 08.15- 08.40 | 08.15- 08.40 | 08.15-08.40 |
| Утренняя гимнастика | 08.40-08.50 | 08.40-08.50 | 08.40-08.50 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 08.50-09.15. | 08.50-09.15. | 08.50-09.15. |
| Самостоятельная деятельность | 09.00- 09.30 | 09.00-10.00 | 09.00-10.00 |
| Подготовка и проведение игры-занятия 1(по подгруппам) | - | 09.20-09.30 | 09.30-09.40 |
| Подготовка ко второму завтраку, 2 –й завтрак. | 10.00- 10.10 | 10.00- 10.10 | 10.00- 10.10 |
| Подготовка ко сну , 1 сон | 10.00.- 11.30 | - | - |
| Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд) | - | 10.10-11.30 | 10.10-11.30 |
| Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность | - | 11.30-11.50 | 11.30-11.50 |
| Подготовка к обеду, обед | 11.50-12.20 | 11.50-12.20 | 11.50-12.20 |
| Подготовка ко второму сну, дневной сон | 12.20.-15.20 | 12.20.-15.20 | 12.20.-15.20 |
| Подъем, воздушные процедуры, бодрящая гимнастика | 15.20.15.40 | 15.20.15.40 | 15.20.15.40 |
| Полдник | 15.40-16.00 | 15.40-16.00 | 15.40-16.00 |
| Подготовка и проведение игры-занятия 2(по подгруппам) | - | 16.00–16.10 | 16.15-16.30 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 16.30- 17.55 | 16.30- 17.55 | 16.30- 17.55 |
| Подготовка к ужину, ужин | 17.55-18.25 | 17.55-18.25 | 17.55-18.25 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, прогулка, уход домой | 18.25- 18.45 | 18.25- 18.45 | 18.25- 18.45 |
| **Дома** | | | |
| Прогулка с родителями | 18.45-20.00 | 18.25- 18.45 | 18.25- 18.45 |
| Спокойные игры, гигиенические процедуры | 20.00- 21.00 | 20.00- 21.00 | 20.00- 21.00 |
| Укладывание , ночной сон | 21.00- 07.00 | 20.00- 21.00 | 20.00- 21.00 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Оздоровительные мероприятия** | **Время года, месяц** | | | | | | | | | | | |
| **осень** | | | **зима** | | | **весна** | | | **лето** | | |
| 9 | 10 | 11 | 12 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| **Эффективное закаливание в повседневной жизни** | | | | | | | | | | | |
| Утренний прием на воздухе |  |  |  |  |  |  |  |  |  | + | + | + |
| Регулярные прогулки | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| Режим теплового комфорта в выборе одежды для пребывания в группе, во время прогулок и в ходе проведения двигательной активности детей | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| Контрастные воздушные ванны (перебежки) |  |  |  |  |  |  | + | + | + | + | + | + |
| Сон с доступом воздуха (+19, + 17) | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| Упражнения бодрящей гимнастики после сна | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| Босохождение | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| Ребристая доска | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| Дорожка с пуговицами | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| Умывание прохладной водой | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| Коррекционная гимнастика | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| Световоздушные и солнечные ванны |  |  |  |  |  |  |  |  |  | + | + | + |
| **Профилактическая работа** | | | | | | | | | | | | |
| Контроль осанки, осуществления гигиенических процедур | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| Подбор мебели с учетом антропометрических показателей | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| Режим проветривания,  ионизация воздуха | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| Комплекс неспецифической профилактики ОРВИ и гриппа |  |  | + | + | + | + |  |  |  |  |  |  |
| Упражнения для профилактики нарушений опорно-двигательного аппарата | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| Дыхательные упражнения | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| Пальчиковая гимнастика | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| Упражнения для профилактики утомления глаз | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| витаминотерапия | 2 раза в год (осень, весна) | | | | | | | | | | | |
| Релаксация | 2 – 3 раза в неделю | | | | | | | | | | | |
| Витаминизация 3 – х блюд | ежедневно | | | | | | | | | | | |
| Употребление фитонцидов (лук, чеснок) | Осеннее – зимний период | | | | | | | | | | | |
| Полоскание рта после еды | ежедневно | | | | | | | | | | | |
| Чесночные бусы | Ежедневно, по эпидпоказаниям | | | | | | | | | | | |
| музыкатерапия | ежедневно | | | | | | | | | | | |
| **Образовательные** | | | | | | | | | | | | |
| Привитие культурно – гигиенических навыков | ежедневно | | | | | | | | | | | |
|  |  | | | | | | | | | | | |

**3.3 Оздоровительные мероприятия.**

**Комплексная система физкультурно-оздоровительной работы в группе раннего возраста**

**Оздоровительно-закаливающие процедуры**

Осуществлять оздоровительно-закаливающие процедуры с использованием естественных факторов: воздуха, солнца, воды. В групповых помещениях поддерживать постоянную температуру воздуха (+21–22 °С).

Одежда детей в помещении должна быть двухслойной.

Во время сна поддерживать в спальне прохладную температуру(+15–16 °С). Осуществлять закаливание детей во время одевания после сна и при переодевании в течение дня.

Одним из эффективных закаливающих мероприятий является прогулка с детьми в любую погоду не менее 4 часов (в зимнее время — до температуры –15 °С). В ненастье можно гулять с детьми на крытой веранде, организуя подвижные игры (зайчики скачут на лужайке, мышки убегают от кота в норки и др.).

В теплое время года на прогулке предусмотреть кратковременное(3–5 минут) пребывание детей под прямыми лучами солнца. В конце прогулки разрешать походить 2–3 минуты босиком по теплому песку(убедившись предварительно в его чистоте и безопасности).

После окончания прогулки в летнее время сочетать гигиенические и закаливающие процедуры при умывании и мытье ног, при этом учитывать состояние здоровья каждого ребенка и степень его привыкания к воздействию воды.

Вопрос о характере специальных закаливающих процедур должен решаться администрацией и медицинским персоналом дошкольного учреждения с учетом пожеланий родителей.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Создание условий для двигательной активности детей | Система двигательной деятельности | Система закаливания | Организация рационального питания | Диагностика уровня физического развития, состояния |
| Гибкий режим  Создание условий (оборудование физкультурного зала, спортивной площадки, центра двигательной активности в группах, участков, спортинвентарь)  Индивидуальный режим пробуждения после дневного сна  Условия для самостоятельной двигательной активности детей  Подготовка специалистов по двигательной деятельности | Утренняя гимнастика  Прием детей на улице в теплое время года  Двигательная НОД  Музыкально художественная НОД  Музыкально- ритмические движения  Двигательная активность на прогулке  Физкультура на улице  Оздоровительный бег  Подвижные игры  Динамические паузы  Физкультминутки при НОД  Гимнастика после дн. сна  Физкультурные досуги, спортивные праздники, развлечения, забавы, игры  Спортивно-ритмическая гимнастика  Игры, хороводы, игровые упражнения  Логоритмическая гимнастика  Дыхательная гимнастика  Точечный самомассаж  Релаксационные упражнения  Пальчиковая гимнастика  Индивидуальная работа  Самостоятельная, двигательная деятельность | Утренний прием на воздухе в теплое время года  Облегченная форма одежды  Ходьба босиком в спальне до и после сна  Сон без маек  Одностороннее проветривание во время сна (+17, +19)  Воздушные ванны  Оздоровительный бег (весенне-летний период)  Подвижные игры и физические упражнения на прогулке  Игры с водой | Выполнение режима питания  Калорийность питания  Введение овощей и фруктов в завтрак и полдник  Выполнение натуральных норм питания  Соблюдение питьевого режима  Гигиена приема пищи  Индивидуальный подход к детям во время приема пищи  Правильность расстановки мебели  Правильность сервировки стола, воспитание культурно -гигиенических навыков | Диагностика уровня физического развития, антропометрия  Диспансеризация детей с привлечением врачей детской поликлиники  Диагностика физической подготовленности детей |

**3.4. МОДЕЛЬ ОРГАНИЗАЦИИ СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВОСПИТАТЕЛЯ С ВОСПИТАННИКАМИ**

Воспитательно-образовательный процесс условно подраз­делен на:

* совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организа­ции различных видов детской деятельности;
* образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
* самостоятельную деятельность детей;
* взаимодействие с семьями детей по реализации основной обра­зовательной программы дошкольного образования.

**Модель организации деятельности взрослых и детей в ДО**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Совместная деятельность  взрослого и детей | Самостоятельная деятельность  детей | Взаимодействие  с семьями |
| * Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования. * Игровая: сюжетные игры, игры с правилами. * Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов * Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами. * Трудовая: совместные действия, поручение, задание,. * Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, , экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами. * Музыкально-художественная: слушание, исполнение, подвижные игры (с музыкальным сопровождением) * Чтение художественной литературы: чтение, разучивание | Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской | Диагностирование  Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом.  Совместное творчество детей и взрослых. |

**Деятельность по реализации образовательных областей в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей**

**Младший дошкольный возраст**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательная область | Первая половина дня | Вторая половина дня |
| **Социально – коммуникативное**  **развитие** | * Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы * Оценка эмоционального настроение группы с последующей коррекцией плана работы * Формирование навыков культуры еды * Этика быта, трудовые поручения * Формирование навыков культуры общения * Театрализованные игры * Сюжетно-ролевые игры | * Индивидуальная работа * Эстетика быта * Трудовые поручения * Игры с ряжением * Работа в книжном уголке * Общение младших и старших детей * Сюжетно – ролевые игры |
| **Познавательное**  **развитие** | * Игры-занятия * Дидактические игры * Наблюдения * Беседы * Экскурсии по участку * Исследовательская работа, опыты и экспериментирование. | * Игры * Досуги * Индивидуальная работа |
| **Речевое развитие** | * Игры- занятия * Чтение * Дидактические игры * Беседы * Ситуации общения | * Игры * Чтение * Беседы * Инсценирование |
| **Художественно-эстетическое развитие** | * НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности * Эстетика быта * Экскурсии в природу (на участке) | * Музыкально-художественные досуги * Индивидуальная работа |
| **Физическое развитие** | * Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года * Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) * Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) * Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) * Физкультминутки на занятиях * НОД по физкультуре * Прогулка в двигательной активности | * Гимнастика после сна * Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) * Физкультурные досуги, игры и развлечения * Самостоятельная двигательная деятельность * Ритмическая гимнастика * Хореография * Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений) |

**3.5. ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ (ЦЕНТРЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)**

**Требования к развивающей предметно-пространственной среде.**

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы, а также территории, прилегающей к ДОУ , материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

реализацию различных образовательных программ;

учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) **Насыщенность** среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) **Трансформируемость** пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) **Полифункциональность** материалов предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) **Вариативность** среды предполагает:

наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Д**оступность** среды предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) **Безопасность** предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

**Предметно-развивающая среда (формируемая часть)**

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

• уголок для сюжетно-ролевых игр;

• уголок ряжения (для театрализованных игр);

• книжный уголок;

• зона для настольно-печатных игр;

• выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);

• уголок природы (наблюдений за природой);

• спортивный уголок;

• уголок для игр с песком;

• уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;

• игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

В группе имеются центры детской деятельности в соответствии с требованиями ФГОС: центр художественной литературы, центр двигательной активности, центр развивающих игр, центр конструирования, центр музыкально-театрализованной деятельности, центр сюжетно-ролевых игр, центр творчества, центр «Изобразительное искусство», центр трудовой деятельности.

Созданы условия для удовлетворения двигательной активности детей: физкультурный уголок, мячи, дуги, доски для ходьбы, дорожки с ладошками и ступнями, мячами для прыгания, кольцебросами, спортивными играми: мячами. Есть игровой материал для сюжетно-ролевых игр: кухня, кухонные уголки, книжный уголок, коляски, уголок ряжения, театр с различными видами: пальчиковый, настольный, театр на фланелеграфе, театр мягкой игрушки, элементы костюмов для сюжетно-ролевых игр, уголок природы с комнатными растениями, уголки для творчества, развивающие игры: лабиринты, пазлы, настольные игры. Имеется магнитофон с аудиозаписями, которые используются при проведении деятельности, создания музыкального фона. В достаточном количестве материал для продуктивной деятельности и познавательной деятельности в соответствии с возрастом. Предусмотрены игрушки, которые используются на прогулках, спортивные игры, место для хранения их на веранде.

Музыка постоянно сопровождает пребывание детей в детском саду.

В группе созданы условия для художественно-эстетического развития детей. Образовательная деятельность по всем продуктивным видам деятельности проходят в группе. В группе оформлен уголок творчества, где имеются репродукции картин художников, детские рисунки , образцы для рисования, материалы для лепки, рисования, аппликации, фломастеры, цветные мелки. В оформлении фойе, вестибюлей использованы детские работы. Имеется выставка детских работ «Мы рисуем!» в раздевальной комнате. В методическом кабинете есть подбор демонстрационного материала по ознакомлению с искусством, образцы работ, методическая литература с конспектами образовательной деятельности.

Для конструктивной деятельности группа оснащена различными видами конструктора: деревянными, пластмассовыми, «Лего», пазлы, имеются различные виды мозаики, изготовлены различные образцы и схемы.

В интерьере группы использованы поделки, изготовленные детьми, совместно с взрослыми. В методическом кабинете имеет конструктор для образовательной деятельности, схемы, образцы построек, демонстрационный материал по изготовлению поделок из природного и бросового материала.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Помещение** | **Вид деятельности, процесс** | **Оснащение** |
|  |  |  |
| Приемная, раздевалка | Информационно – просветительская работа с родителями  Самообслуживание | * Информационный уголок * Выставки детского творчества * Наглядно – информационный материал |
| Групповая комната | * Сенсорное развитие * Развитие речи * Ознакомление с окружающим миром * Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством * Развитие элементарных математических представлений * Сюжетно – ролевые игры * Самообслуживание * Трудовая деятельность * Самостоятельная творческая деятельность * Ознакомление с природой, труд в природе * Игровая деятельность | * Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения * Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию реч * Муляжи овощей и фруктов * Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий * Магнитофон, аудиозаписи * Детская мебель для практической деятельности   Книжный уголок   * Уголок для изобразительной детской деятельности * Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр * Природный уголок * Конструкторы различных видов * Мозаики, пазлы, настольные игры, лото. * Развивающие игры по математике, логике * Различные виды театров * Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики |

**3.6. ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

1. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комарова «Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования» ( от рождения до школы). Издательство МОЗАИКА- СИНТЕЗ , Москва 2014г
2. Е.А. Янушко «Развитие речи у детей раннего возраста 1-3 года».
3. Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в первой младшей гр. д\сада».
4. А.Н. Фролова «Игры – занятия с малышами».
5. Е.А. Янушко «Рисование с детьми раннего возраста 1-3 года».
6. Г.И. Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет».
7. Е.А. Янушко «Развитие речи у детей раннего возраста 1-3 года».
8. В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в первой младшей группе д\сада».
9. С.Я. Лайзане «Физическая культура для малышей».
10. Д.Н. Колдина «Лепка .Рисование с детьми 2-3 лет».
11. Е.А. Янушко «Сенсорное развитие детей раннего возраста 1-3 года».
12. Е.А. Янушко «Лепка с детьми раннего возраста 1-3 года».
13. С.Л. Новоселова «Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста».
14. Л.Н. Смирнова «Развитие речи у детей 2-3 лет».
15. *Галанова, Т. В.* Развивающие игры с малышами до 3 лет / Т. В. Галанова. - Ярославль: Академия развития, 2007.
16. «Дошкольное воспитание» , «Ребенок в детском саду».
17. Г.И. Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет: социальное развитие)

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

1. [↑](#footnote-ref-1)