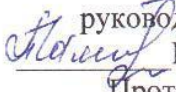
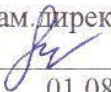



**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Центр образования с.Конергино»**

Рассмотрено руководитель МО  Мамышева Б.Н. Протокол №1 01.08.2019 г	«Согласовано» Зам.директора по УВР  Малькова С.В. 01.08.2019 г	«Утверждаю» Директор школы  Чагдуров Б.В. Приказ №01-09-159 от 02.08.2019 год
--	--	--

**Рабочая учебная программа по русскому языку
5-9 классы**

Срок реализации рабочей учебной программы – один учебный год.

**Составитель программы:
Мамышева Бэлла Николаевна**

Программа составлена на основе программы:

1. Программы общеобразовательных учреждений. Русский язык 5-9 классы. Учебное издание. Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Шанский Н.М.
2. Примерные программы по учебным предметам. Русский язык. 5-9 классы/ Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой и др. 5-9 классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений, _ М.: Просвещение, 2017.
3. Ладыженская Т. А. , Баранов М.Т. , Тростенцова. Русский язык. Учебник для 5 класса – М., 2017.
4. Ладыженская Т. А. , Баранов М.Т. , Тростенцова Л.А. и др. Обучение русскому языку в 5 классе: Пособие для учителей и методистов.
5. Тростенцова Л.А., Стрекевич М.М., Ладыженская Н.В. и др. Русский язык. Дидактические материалы. 5 класс.

Учебно-методический комплект:

Л.А.Тростенцова, Т.А.Ладыженская и др. Русский язык. Учебник для общеобразовательных учреждений. –М.: Просвещение, 2017 г.

Дополнительная литература для учителя:

1. Безденежных Н.В. Новые олимпиады по русскому языку/ Н.В. Безденежных.- Изд. 2-е – Ростов н/Д: Феникс, 2017.
2. Богданова Г.А. Тестовые задания по русскому языку. 5-9 класс: пособие для учащихся общеобразоват. учреждений / Г.А.Богданова. – 4-е изд. – М.: Просвещение, 2018. – (Лингвистический тренажер).

2019г

1. Планируемые результаты изучения предмета «Русский язык»

Личностные результаты	<p>1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;</p> <p>2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;</p> <p>3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.</p>
Метапредметные результаты	<p>1) владение всеми видами речевой деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> • адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации); • владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров; • адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным); • способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; • свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях; • овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования; • умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных

	<p>языковых средств;</p> <ul style="list-style-type: none"> • способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме; • умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация); • умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения; • способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному; • владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога); • соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения; • способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения; • способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты; • умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом;
--	---

	<p>участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;</p> <p>2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);</p> <p>3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.</p>
Предметные результаты	<p>1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;</p> <p>2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;</p> <p>3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;</p> <p>4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;</p> <p>5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими,</p>

	<p>орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;</p> <p>6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;</p> <p>7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;</p> <p>8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;</p> <p>9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.</p>
--	---

3. Содержание учебного предмета. 5 класс

Язык и общение.

Язык как основное средство общения в определенном национальном коллективе.

Вспоминаем, повторяем, изучаем

Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ь и ъ.

Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3-го лица. Дефис в неопределенных местоимениях.

Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения; буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание тся и ться; раздельное написание не с глаголами.

Наречие (ознакомление).

Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами.

Частица (ознакомление).

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.

Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).

Грамматическая основа предложения. Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство. Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами а, но и одиночным союзом и; запятая между однородными членами без союзов и с союзами а, но, и. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие и тире после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при обращении.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога. Повторение.

Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи.

Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и ц. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия. Звуковое значение букв е, ё, ю, я. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм. Орфографический разбор.

Орфографические словари. Повторение.

Лексика. Культура речи.

Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Основные виды тропов, основанные на употреблении слова в переносном значении (метафора, олицетворение, эпитет). Омонимы. Синонимы. Антонимы. Фразеологизмы (начальное понятие) Повторение.

Морфемика. Орфография. Культура речи.

Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове. Чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы з и с на конце приставок. Правописание чередующихся гласных о и а в корнях -лож-- -лаг-, -рос- -раст-, -ращ-.

Ознакомление: кас-кос, гар-гор, зар-зор

Буквы е и о после шипящих в корне. Буквы ы и и после ц. Повторение.

Морфология. Орфография. Культура речи.

Самостоятельные и служебные части речи.

Части речи в русском языке.

Имя существительное.

Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях

улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам.

Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Система падежей в русском языке.

Морфологический разбор слов. Буквы о и е после шипящих и ц в окончаниях существительных.

Склонение существительных на -ия, -ий, -ие. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных. Повторение.

Имя прилагательное.

Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Полные и краткие прилагательные. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам. Повторение.

Глагол.

Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.

Неопределенная форма глагола (инфинитив на -ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чья). Правописание -ться и -чь (-чья) в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных е и и в корнях глаголов -бер- -бир-, -дер- -дир-, -мер- -мир-, -пер- -пир-, -тер- -тир-, -стел- -стил-. Правописание не с глаголами. Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа. Употребление времен. Повторение.

Повторение и систематизация изученного в 5 классе.

Разделы науки о языке. Орфограммы в приставках и в корнях слов. Орфограммы в окончаниях слов. Употребление Букв Ъ и Ь. Знаки препинания в простом и сложном предложении.

Развитие речи. (28 час)

Общение устное и письменное. Читаем учебник. Слушаем на уроке- 1ч.

Стили речи (разговорный, научный, художественный). - 1ч.

Что мы знаем о тексте. Тема текста.– 1 ч

Обучающее изложение (По Г.А. Скребицкому упр. 70).-1ч.

Устное описание картины (А.А. Пластов «Летом» упр. 109).-1ч.

Основная мысль текста. Подготовка к домашнему сочинению «Летние радости»– 1 ч

Сжатое изложение (В. Катаев «Старый пень» упр. 144) – 2 ч.

Письмо: жанр письма. Стил ь текста письма. Использование обращений в письме -1ч.

Работа по картине Ф.П. Решетников. «Мальчики»-1ч.

Диалог. – 1 ч

Сжатое изложение – 2 ч

Повествование. Изложение с элементами описания (К.Г. Паустовский «Шкатулка») – 1 ч

Сочинение-описание предмета -2ч.

Сочинение по картине И.Э.Габаря "Февральская лазурь", упр. 368 – 2 ч

Рассуждение. Сочинение «Секрет названия слова»– 1 ч

Описание изображенного на картине (П.П. Кончаловский. «Сирень в корзине» упр. 470)-1ч.

Сжатое изложение (Е.А. Пермяк «Перо и чернильница») -1ч.

Работа по картине (Г.Г. Нисский «Февраль. Подмосковье») -1ч.

Сочинение - описание животного на основе личных впечатлений -2ч.

Рассказ как один из видов повествования. Невыдуманный рассказ (о себе).- 1ч.

Устный рассказ по рисунку – 1 ч

6 класс

Русский язык – один из развитых языков мира.

Русский язык как развивающееся явление. Лексические и фразеологические новации последних лет. Необходимость бережного и сознательного отношения к русскому языку как к национальной ценности.

Повторение изученного в V классе.

Фонетика, орфоэпия, графика. Фонетический разбор слова.

Морфемы в слове. Морфемный разбор слова.

Орфограммы в приставках и в корнях слов.

Части речи. Морфологический разбор слова.

Орфограмма в окончаниях

Словосочетание. Простое предложение. Знаки препинания в конце и внутри простого предложения. Сложное предложение. Знаки препинания в сложном предложении. Синтаксический и пунктуационный разбор предложения.

Прямая речь. Диалог. Вводные слова (ознакомление)

Лексика. Фразеология. Культура речи.

Повторение изученного по лексике в 5 классе.

Лексикография. Структура словарной статьи. Классификация словарей: энциклопедические, толковые, этимологические, орфографические, иностранных слов, крылатых слов и выражений, синонимов, антонимов.

Общеупотребительные слова. Профессионализмы. Диалектизмы. Жаргонизмы. Устаревшие слова. Неологизмы Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы, их роль в художественной речи. Пословицы и поговорки, афоризмы и крылатые слова; их уместное употребление в речевой практике. Происхождение фразеологизмов. Повторение.

Словообразование и орфография. Культура речи.

Повторение изученного в 5 классе по теме «Морфемика». Словообразование и орфография.

Основные способы образования слов в русском языке. Образование слов с помощью морфем (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный). Сложение как способ словообразования. Виды сложения. Этимология слова.

Буквы О и А в корне – кос---кас-. Буквы О и А в корне – гор- - гар-, -зор—зар-.

Буквы И и Ы после приставок. Гласные в приставках пре- и при-. Трудные случаи написания приставок пре- и при-.

Соединительные О и Е в сложных словах. . Выбор соединительной гласной О и Е в сложных словах. Сложносокращенные слова.

Морфемный и словообразовательный разбор слова. Повторение.

Морфология и орфография. Культура речи.

Имя существительное.

Повторение изученного в 5 классе по теме «Имя существительное». Повторение: склонение ИС. Падежные окончания существительных на -ия, -ий, -ие.

Разносклоняемые имена существительные. Буква Е в суффиксе -ен- существительных на мя-.

Несклоняемые имена существительные. Род несклоняемых имён существительных. Имена существительные общего рода.

Морфологический разбор имени существительного.

Не с существительными.

Буквы Ч и Щ в суффиксе —чик- - (щик-) Гласные в суффиксах -ек и-ик- ИС.

Гласные О и Е после шипящих в суффиксах существительных. Повторение.

Имя прилагательное.

Повторение изученного в 5 классе по теме «Имя прилагательное».

Степени сравнения имен прилагательных

Разряды имен прилагательных по значению. Качественные прилагательные.

Относительные прилагательные. Притяжательные прилагательные.

Морфологический разбор имени прилагательного

Не с именами прилагательными.

Буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах прилагательных

Одна и две буквы Н в суффиксах прилагательных.

Различение на письме суффиксов прилагательных -к- и -ск-.

Дефисное и слитное написание сложных прилагательных. Повторение.

Имя числительное.

Имя числительное как часть речи. Простые и составные числительные.

Мягкий знак на конце и в середине числительных.

Разряды числительных

Числительные, обозначающие целые числа.

Дробные числительные. Собирательные числительные. Порядковые числительные. Морфологический разбор имени числительного. Повторение.

Местоимение.

Местоимение как часть речи. Разряды местоимений. Личные местоимения.

Возвратное местоимение СЕБЯ. Вопросительные местоимения. Относительные местоимения. Неопределенные местоимения. Отрицательные местоимения. Притяжательные местоимения. Указательные местоимения.

Определительные местоимения. Морфологический разбор местоимения. Повторение.

Глагол.

Повторение изученного в 5 классе о глаголе: Инфинитив. Спряжение глаголов. Правописание корней с чередованием.

Разноспрягаемые глаголы. Глаголы переходные и непереходные.

Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. Условное наклонение. Повелительное наклонение. Употребление наклонений. Безличные глаголы.

Морфологический разбор глагола.

Правописание гласных в суффиксах глаголов. Повторение.

Повторение и систематизация изученного в V и VI классах.

Разделы науки о языке. Орфография. Орфографический разбор.

Пунктуация. Пунктуационный разбор.

Лексика и фразеология.

Словообразование. Морфемный и словообразовательный разбор.

Морфологический разбор слова.

Развитие речи. (32 час)

Язык, речь, общение. Ситуация общения. – 1 ч.

Текст, его особенности. – 1 ч.

Тема и основная мысль текста. Заглавие текста. – 1 ч

Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова. Основные признаки текста. – 1 ч.

Текст и стили речи. Официально – деловой стиль речи. – 1 ч.

Устное описание картины А.М. Герасимовой «После дождя»-1 ч.

Сжатое изложение по тексту М.Булатова и В.Порудоминского (упр. 119)-1ч.

Описание помещения. Систематизация материалов к сочинению. Сложный план. – 1 ч

Сочинение - описание интерьера.-1ч.

Сбор материала к сочинению по картине Т. Н. Яблонской «Утро» - 1 ч

Сочинение по картине Т. Н. Яблонской «Утро». – 1 ч

Устное сочинение – описание по личным наблюдениям «В первый раз в музее» (упр. 284) - 1ч.

Что такое эпиграф? Сбор материала к сочинению – описание природы– 1 ч

Сочинение-описание природы «Весна». (контр) -1ч.

Сбор материала к сочинению – описание животного– 1 ч

Сочинение-описание животного. (контр) -1ч.

Выборочное изложение упр. 347 – 1 ч

Устное описание картины Н. Крымова «Зимний вечер» - 1 ч

Устное публичное выступление «Произведения народного декоративного искусства (любое)»-1ч.

Сочинение - сказка с использованием имени числительного – 1 ч.

Рассуждение – 1 ч.

Сочинение-рассуждение (упр. 547) -1ч.

Сочинение-рассуждение по картине Е.В. Сыромятниковой «Первые зрители» -1ч.

Сжатое изложение. (контр)-2ч.

Устный рассказ по сюжетным картинкам (упр. 405, 448) - 1 ч.

Сочинение-рассказ «Как я однажды помогал маме» - 2 ч.

Сочинение на заданную тему: упр. 610 -2 ч.

Повторение: Текст и стили речи – 1 ч

7 класс

Русский язык как развивающееся явление

Развитие и совершенствование языка как отражение изменений в жизни народа.

Повторение изученного в V-VI классах

Синтаксис. Пунктуация. Фонетика и графика и графика. Лексика и фразеология. Морфология. Орфография.

Причастие

Повторение пройденного о глаголе в V и VI классах.

Причастие. Свойства прилагательных и глаголов у причастия. Синтаксическая роль причастий в предложении. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие страдательные причастия. Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Причастный оборот; выделение запятыми причастного оборота. Textoобразующая роль причастий.

Склонение полных причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени (ознакомление).

Не с причастиями. Правописание гласных в суффиксах действительных и страдательных причастий. Одна и две буквы н в суффиксах полных причастий и прилагательных, образованных от глаголов. Одна буква н в кратких причастиях. Повторение.

Деепричастие

Деепричастие. Глагольные и наречные свойства деепричастия.

Синтаксическая роль деепричастий в предложении. Textoобразующая роль деепричастий. Деепричастный оборот; знаки препинания при деепричастном обороте. Выделение одиночного деепричастия запятыми (ознакомление). Деепричастия совершенного и несовершенного вида и их образование.

Не с деепричастиями. Повторение.

Наречие. Категория состояния

Наречие как часть речи. Синтаксическая роль наречий в предложении. Степени сравнения наречий и их образование. Textoобразующая роль наречий. Словообразование наречий.

Правописание не с наречиями на –о и –е; не- и ни- в наречиях. Одна и две буквы н в наречиях на –о и –е.

Буквы о и е после шипящих на конце наречий. Суффиксы –о и –а на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитные и раздельные написания наречий. Буква ь после шипящих на конце наречий.

Категория состояния как часть речи. Ее отличие от наречий. Синтаксическая роль слов категории состояния. Повторение.

Служебные части речи.

Предлог как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлогов в предложении. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные предлоги. Textoобразующая роль предлогов.

Слитные и раздельные написания предлогов (в течение, ввиду, вследствие и др.). Дефис в предлогах из-за, из-под. Повторение.

Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов в предложении. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные; сочинительные союзы – соединительные, разделительные и противительные. Употребление сочинительных союзов в простом и сложном предложениях; употребление подчинительных союзов в сложном предложении. Textoобразующая роль союзов.

Слитные и разделительные написания союзов. Отличие на письме союзов зато, тоже, чтобы от местоимений с предлогом и частицами и союза также от наречия так с частицей же. Повторение.

Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц в предложении. Разряды частиц по значению и употреблению. Формообразующие и смысловые частицы. Textoобразующая роль частиц.

Различение на письме частиц не и ни. Правописание не и ни с различными частями речи. Повторение.

Междометие как особый разряд слов. Разряды междометий. Синтаксическая роль междометий в предложении. Звукоподражательные слова и их отличие от междометий.

Дефис в междометиях. Интонационное выделение междометий. Запятая и восклицательный знак при междометиях.

Повторение и систематизация изученного в V -VII классах

Разделы науки о русском языке. Текст. Стили речи. Фонетика и графика. Лексика и фразеология. Морфемика. Словообразование. Морфология. Орфография. Пунктуация.

Развитие речи (26часов)

Текст. Диалог как текст. Виды диалога – 1 ч.

Стили литературного языка. Публицистический стиль – 1 ч

Описание общего вида местности – 1 ч

Сочинение - описание общего вида местности – 1 ч

Изложение с изменением лица рассказчика (упр. 116) – 1 ч. (контр.)

Сжатое изложение – 3 ч, из них 1 ч. – контр.

Устное описание внешности человека: структура текста, языковые особенности (в том числе специальные «портретные» слова)– 1 ч.

Сочинение-описание внешности знакомого по личным впечатлениям, по фотографии «Вы с ним знакомы» – 1 ч.

Устный рассказ по картине С. Григорьева "Вратарь" – 1 ч.

Изложение, близкое к тексту /подробное/ - 2 ч.

Описание действий – 1 ч.

Сочинение-описание действий.-1ч.

Устное рассуждение по картине Е. Широкова «Друзья» - 1 ч.

Устный рассказ по данному началу: работа по картине А.В. Сайкиной "Детская спортивная школа" – 1 ч.

Учебно-научная речь: отзыв, учебный доклад – 1 ч.

Сжатое изложение: приемы сжатия текста – 1 ч

Сбор материала для сочинения – рассуждение (упр. 384) – 1 ч

Сочинение - рассуждения "Книга - наш друг и советчик" – 1 ч. (контр.)

Составление рассказа по данному сюжету (упр. 446) – 1 ч.

Сбор материала для сочинения – рассуждение – 1 ч

Сочинение-рассуждение -1ч. (контр)

Повторение: текст и стили речи – 1 ч

Учебно-научная речь (повторение) – 1 ч.

9 класс

Международное значение русского языка.

Функции языка в обществе. Роль и место русского языка на мировой арене. Великие люди о русском языке.

Повторение пройденного в 5-8 классах.

Устная и письменная речь. Монолог. Диалог. Стили речи. Сфера употребления, задачи речи, языковые средства, характерные для каждого стиля. Основные жанры стилей. Простое предложение и его грамматическая основа. Предложения с обособленными членами. Знаки препинания в предложениях с обращениями, вводными словами и вставными конструкциями.

Сложное предложение. Культура речи.

Сложное предложение (СП) как единица синтаксиса. Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения. Основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения. Типы сложных предложений. Смысловые отношения между простыми предложениями в составе сложного. Знаки препинания в союзных и бессоюзных предложениях. Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. Интонация сложного предложения. Повторение.

Сложносочиненные предложения.

Понятие о сложносочиненном предложении. Смысловые отношения в сложносочиненных предложениях. ССП с соединительными, разделительными, противительными союзами. Знаки препинания в ССП с общим второстепенным членом. Смысловые отношения между частями ССП. Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочиненного предложения. Повторение.

Сложноподчиненные предложения.

Сложноподчинённое предложение (СПП), его строение. Главная и придаточная части. Средства связи частей СПП: интонация, подчинительные союзы, союзные слова. Место придаточного предложения по отношению к главному. Союзы и союзные слова в сложноподчиненном предложении.

Роль указательных слов в сложноподчиненном предложении.

Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными.
Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными.
Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными.
Сложноподчиненные предложения с придаточными места и времени.
Сложноподчиненные предложения с придаточными причины, следствия, условия.
Сложноподчиненные предложения с придаточными уступки и цели. Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия, меры, степени и сравнительными.
Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания в них. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения. Пунктуационный разбор сложноподчиненного предложения. Повторение.

Бессоюзные сложные предложения.

Понятие о бессоюзном сложном предложении. Интонация в бессоюзном сложном предложении. Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения. Повторение.

Сложные предложения с различными видами связи.

Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях. Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи. Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи. Повторение.

Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах.

Фонетика и графика. Лексикология и фразеология. Морфемика и словообразование. Морфология. Синтаксис. Орфография. Пунктуация.

Развитие речи. (21ч.)

Повторение: приемы сжатия текста – 1 ч

Устная и письменная речь. Монолог. Диалог. Стили речи – 1 ч.

Устное описание картины- 4 ч

Публичная речь.-1ч.

Сочинение публицистического характера -2 ч.

Сочинение – рассуждения - 6 ч.

Изложение – 6 ч.

3. Учебно-методический план

№	Класс	Количество часов в год	Количество учебных часов в неделю
1	5	175	6
2	6	210	6
3	7	175	4
5	9	102	3
Итого часов		662	

Обязательные формы контроля в каждом классе:

- Стартовый /входной/ контроль (5 – 9 кл)
- Промежуточная аттестация (5 – 8 кл)
- Итоговый контроль – 9 кл.

Календарно-тематическое планирование 5 класс (175 часов)

№	Тема урока	План	Факт
Язык и человек			
1.	Язык и человек.		
2.	Общение устное и письменное.		
3.	Читаем учебник		
4.	Слушаем на уроке		
5.	Р. Р. Стили речи.		
Повторение изученного			
6.	Звуки и буквы. Произношение и правописание.		
7.	Орфограмма.		
8.	Правописание проверяемых безударных гласных в корне.		
9.	Правописание проверяемых согласных в корне слова.		
10.	Правописание непроизносимых согласных в корне слова.		
11.	Буквы <i>и, у, а</i> после шипящих.		
12.	Разделительные <i>ъ</i> и <i>ь</i> .		
13.	Раздельное написание предлогов с другими словами.		
14	Контрольный словарный диктант.		
15	Входной контроль (тест)		
16	Работа над ошибками		
17	Р. Р. Что мы знаем о тексте.		
18	Р.Р. Обучающее изложение		
19	Части речи.		
20	Глагол.		
21	<i>-Тся</i> и <i>-ться</i> в глаголах		
22	Р. Р. Тема текста.		
23	Личные окончания глаголов. <i>Не</i> с глаголами.		
24	Имя существительное.		
25	Имя прилагательное.		
26	Местоимение.		
27	Р. Р. Основная мысль текста.		
28	Контрольный диктант с грамматическим заданием.		
29	Анализ диктанта и работа над ошибками.		
	Синтаксис и пунктуация		
30	Синтаксис и пунктуация.		
31	Словосочетание. Разбор словосочетаний.		
32	Предложение.		
33	Способы сжатия текста		

34	Р. Р. Сжатое изложение по рассказу В. П. Катаева.		
35	Виды предложений по цели высказывания.		
36	Восклицательные предложения.		
37	Р. Р. Сочинение на свободную тему.		
38	Члены предложения.		
39	Главные члены предложения. Подлежащее. Сказуемое.		
40	Контрольная работа по теме «Главные члены предложения»		
41	Тире между подлежащим и сказуемым.		
42	Нераспространенные и распространенные предложения.		
43	Второстепенные члены предложения. Дополнение.		
44	Определение.		
45	Обстоятельство.		
46	Предложения с однородными членами и знаки препинания при них.		
47	Обобщающие слова при однородных членах.		
48	Предложения с обращениями		
49	Р. Р. Письмо.		
50	Синтаксический разбор простого предложения.		
51	Р. Р. Сочинение по картине Ф. П. Решетникова «Мальчишки».		
52	Пунктуационный разбор простого предложения.		
53	Простые и сложные предложения.		
54	Синтаксический разбор сложного предложения.		
55	РР Предложения с прямой речью.		
56	РР Диалог.		
57	Повторение и систематизация знаний по теме «Синтаксис и пунктуация».		
58	Контрольный диктант с грамматическим заданием.		
59	Анализ диктанта и работа над ошибками.		
Фонетика.Графика.Орфография			
60	Фонетика. Гласные звуки. Согласные звуки.		
61	Изменение звуков в потоке речи.		
62	Согласные твердые и мягкие.		
63	Р. Р. Повествование. Обучающее изложение с элементами описания (по рассказу К. Г. Паустовского «Шкатулка»).		
64	Согласные звонкие и глухие.		

65	Графика.		
66	Алфавит.		
67	Р. Р. Описание предмета в художественном стиле. Сочинение-описание предмета.		
68	Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака.		
69	Двойная роль букв е, ё, ю, я.		
70	Орфоэпия.		
71	Фонетический разбор слова.		
72	Повторение изученного в разделе «Фонетика и графика».		
73	Контрольное тестирование		
74	Р. Р. Описание предметов, изображенных на картине (Ф. Толстой «Цветы, фрукты, птицы»).		
	Лексика		
75	Слово и его лексическое значение.		
76	Однозначные и многозначные слова.		
77	Прямое и переносное значение слов.		
78	Омонимы.		
79	Синонимы.		
80	Р. Р. Контрольное сочинение по картине (И. Э. Грабарь. «Февральская лазурь»).		
81	Антонимы.		
82	Повторение изученного в разделе «Лексика».		
83	Р. Р. Контрольное изложение (по рассказу К. Г. Паустовского «Первый снег»).		
84	Морфема - наименьшая значимая часть слова.		
85	Изменение и образование слов.		
86	Окончание.		
87	Р. Р. Сочинение по личным впечатлениям.		
88	Основа слова.		
89	Корень слова. Контрольный словарный диктант.		
90	Р. Р. Рассуждение. Сочинение – рассуждение.		
91	Суффикс.		
92	Приставка.		
93	Р. Р. Выборочное изложение с изменением лица.		
94	Чередование звуков.		
95	Беглые гласные.		
96	Варианты морфем.		
97	Морфемный разбор.		
98	Правописание гласных и		

	согласных в приставках.		
99	Буквы З и С на конце приставок.		
100	Буквы а – о в корнях –лаг- -лож-.		
101	Буквы а – о в корнях –раст, -рос-, -ращ-.		
102	Буквы О – Ё после шипящих в корне.		
103	Буквы И – Ы после Ц.		
104	Повторение изученного в разделе «Морфемика. Орфография».		
105	Контрольный диктант с грамматическим заданием.		
106	Анализ диктанта и работа над ошибками.		
107	Р. Р. Сочинение – описание изображенного по картине (П. П. Кончаловский. «Сирень в корзине»).		
Морфология			
108	Имя существительное как часть речи.		
109	Р. Р. Доказательства в рассуждении.		
110	Имена существительные одушевленные и неодушевленные.		
111	Имена существительные собственные и нарицательные. Контрольный словарный диктант.		
112	Род имен существительных.		
113	Имена существительные, которые имеют только форму множественного числа.		
114	Р. Р. Элементы рассуждения в повествовании. Сжатое изложение (Е. Пермяк. «Перо и чернильница»).		
115	Имена существительные, которые имеют только форму единственного числа.		
116	Три склонения имен существительных.		
117	Падежи имен существительных.		
118	Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе.		
119	Р. Р. Подробное изложение с изменением лица.		
120	Множественное число имен существительных.		
121	Правописание О – Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных.		

122	Морфологический разбор имени существительного.		
123	Повторение изученного по теме «Имя существительное».		
124	Р. Р. Сочинение по картине (Г. Г. Нисский. «Февраль. Подмосковье»)		
125	Контрольный диктант с грамматическим заданием.		
126	Анализ диктанта и работа над ошибками.		
127	Имя прилагательное как часть речи.		
128	Правописание гласных в падежных окончаниях имен прилагательных.		
129	Р. Р. Описание животного.		
130	Прилагательные полные и краткие.		
131	Р. Р. Контрольное сочинение Описание животного на основе изображенного. Сочинение по картине (А. Н. Комаров. «Наводнение»).		
132	Морфологический разбор имени прилагательного.		
133	Р. Р. Контрольное изложение. Описание животного (отрывок из повести И. С. Тургенева «Муму»)		
134	Повторение изученного по теме «Имя прилагательное».		
135	Контрольный диктант с грамматическим заданием.		
136	Анализ диктанта и работа над ошибками.		
137	Глагол как часть речи.		
138	Не с глаголами.		
139	Р. Р. Рассказ.		
140	Неопределенная форма глагола. Контрольный словарный диктант.		
141	Правописание -ться и –тся в глаголах.		
142	Виды глагола.		
143	Правописание букв е – и в корнях с чередованием.		
144	Р. Р. Невыдуманный рассказ (о себе).		
145	Время глагола.		
146	Прошедшее время глагола.		
147	Настоящее время глагола.		
148	Будущее время глаголов.		
149	Спряжение глаголов.		

150	Правописание безударных личных окончаний глаголов.		
151	Морфологический разбор глагола.		
152	Р. Р. Сжатое изложение с изменением формы лица (А. Ф. Савчук.«Шоколадный торт»).		
153	Мягкий знак после шипящих в глаголах второго лица единственного числа.		
154	Употребление времен.		
155	Р. Р. Употребление «живописного настоящего» в повествовании.		
156	Повторение изученного по теме «Глагол».		
157	Контрольный диктант с грамматическим заданием.		
158	Анализ диктанта и работа над ошибками.		
159	Р. Р. Сочинение-рассказ по рисунку (О. Попович.«Не взяли на рыбалку»).		
Повторение			
160	Разделы науки о языке.		
161-162	Р. Р. Контрольное сочинение на одну из тем по выбору.		
163-164	Орфограммы в приставках и корнях слов.		
165	Орфограммы в окончаниях слов.		
166-167	Употребление букв Ъ и Ь. Раздельные написания.		
68-170	Знаки препинания в простом и сложном предложении.		
171	Итоговое тестирование.		
172	Анализ работы. Работа над ошибками.		
173-175	Резерв		

Календарно-тематическое планирование 6 класс (210 часов)

№ п/п	Тема урока	План	Факт
1	Русский язык – один из развитых языков мира.		
2	Язык, речь, общение.		
3	Ситуация общения.		
4	Р/Р. Сочинение-поздравление.		
Повторение изученного в 5 классе (7+1)			
5	Фонетика. Орфоэпия.		
6	Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и корнях слов.		
7	Части речи. Орфограммы в окончаниях слов.		
8	Р/Р. Сочинение «Интересная встреча».		
9	Словосочетание. Простое предложение. Знаки препинания.		
10	Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений.		
11	Прямая речь. Диалог.		
12	Диктант.		
bella15071968 пароль дневникТекст (3+1)			
13	Анализ диктанта. Текст, его особенности. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста.		
14	Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова. Основные признаки текста.		
15	Р/Р. Сочинение-рассказ.		
16	Текст и стили речи. Официально-деловой стиль речи.		
Лексика. Культура речи (9+2)			
17	Слово и его лексическое значение.		
18	Р/Р. Собираение материалов к сочинению. Устное описание картины А.М.Герасимова «Мокрая терраса».		
19	Общеупотребительные слова.		
20	Профессионализмы.		
21	Диалектизмы.		
22	Р/Р. Сжатое изложение.		
23	Исконно русские и заимствованные слова.		
24	Новые слова (неологизмы).		
25	Устаревшие слова (архаизмы, историзмы).		
26	Словари.		
27	Проверочная работа.		
Фразеология. Культура речи (3+1)			
28	Фразеологизмы.		
29	Источники фразеологизмов.		
30	Р/Р. Составление сообщения о возникновении фразеологизмов.		
31	Контрольная работа.		
Словообразование. Орфография. Культура речи (30+4)			
32	Анализ контрольной работы. Морфемика и словообразование.		

33	Морфемика и словообразование.		
34	Р/Р. Описание помещения.		
35	Основные способы словообразования в русском языке. Словообразовательная цепочка.		
36	Основные способы словообразования в русском языке.		
37	Основные способы словообразования в русском языке. Словообразовательная цепочка и гнездо.		
38	Этимология слов.		
39	Этимология слов.		
40	Р/Р. Систематизация материалов к сочинению. Сложный план.		
41	Р/Р. Сочинение-описание помещения.		
42	Чередование гласных а-о в корнях –кас- - -кос-, -лаг- - -лож-.		
43	Чередование гласных а-о в корне –кас- - -кос-.		
44	Чередование гласных а-о в корне –гар- - -гор-.		
45	Чередование гласных а-о в корне –гар- - -гор-. Повторение и закрепление темы «Чередование гласных в корнях слов».	22	
46	Повторение и закрепление темы «Чередование гласных в корнях слов».	23	
47	Чередование гласных а-о в корне –зар- - -зор-.	24	
48	Чередование гласных а-о в корне –зар- - -зор-.	25	
49	Гласные ы-и после приставок. Подготовка к диктанту.	28	
50	Контрольный диктант.	28	
51	Анализ диктанта. Повторение и закрепление изученного.	29	
52	Чередование гласных в приставках пре-при	30	
53	Чередование гласных в приставках пре-при. Лексикология и орфография	31	
54	Чередование гласных в приставках пре-при.	1	
55	Чередование гласных в приставках пре-при. Повторение и обобщение изученного.		
56	Повторение и закрепление правил написания орфограмм в корне слова		
57	Соединительные О и Е в сложных словах.		
58	Соединительные О и Е в сложных словах.		
59	Сложносокращенные слова.		
60	Сложносокращенные слова.		
61	Р/Р. Устное описание картины Т.Н. Яблонской «Утро».		
62	Морфемный и словообразовательный разбор слова.		
63	Повторение и обобщение изученного по теме «Словообразование».		
64	Контрольный диктант по теме «Словообразование».		
65	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте. Повторение и закрепление изученного.		
Морфология. Орфография. Культура речи (112+17)			
66	Имя существительное. Повторение изученного в 5 классе.		
67	Р/Р. Составление письма другу.		
68	Разносклоняемые имена существительные.		
69	Разносклоняемые имена существительные.		
70	Правописание гласной е в суффиксе –ен- имен существительных на –мя.		

71	Р/Р. Составление устного публичного выступления о происхождении имен.		
72	Несклоняемые имена существительные.		
73	Несклоняемые имена существительные.		
74	Род несклоняемых имен существительных.		
75	Род несклоняемых имен существительных.		
76	Имена существительные общего рода.		
77	Морфологический разбор имени существительного.		
78	Р/Р. Сочинение-описание по личным впечатлениям.		
79	Правописание НЕ с именами существительными.		
80	Правописание НЕ с именами существительными.		
81	Правописание Ч и Щ в суффиксах имен существительных –чик и –щик.		
82	Правописание Ч и Щ в суффиксах имен существительных –чик и –щик.		
83	Правописание гласных Е-И в суффиксах имен существительных –ек и –ик.		
84	Правописание гласных Е-И в суффиксах имен существительных –ек и –ик.		
85	Правописание гласных О-Е после шипящих в суффиксах имен существительных.		
86	Правописание гласных О-Е после шипящих в суффиксах имен существительных.		
87	Повторение изученного по теме «Имя существительное».		
88	Контрольный диктант по теме «Имя существительное».		
89	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте. Повторение и закрепление изученного.		
Имя прилагательное (22+№)			
90.	Повторение изученного в 5 классе по теме «Имя прилагательное».		
91.	Р/Р. Описание природы.		
92.	Разряды имен прилагательных по значению. Качественные имена прилагательные.		
93.	Степени сравнения имен прилагательных.		
94.	Образование сравнительной степени имен прилагательных.		
95.	Образование превосходной степени имен прилагательных.		
96.	Относительные прилагательные.		
97.	Р/Р. Выборочное изложение.		
98.	Притяжательные прилагательные.		
99.	Морфологический разбор имени прилагательного.		
100.	НЕ с прилагательными.		
101.	Слитное и раздельное написание НЕ с прилагательными.		
102.	Буквы <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих и <i>ц</i> в суффиксах прилагательных.		
103.	Одна и две буквы <i>н</i> в суффиксах прилагательных.		
104.	Правописание <i>н-нн</i> в суффиксах прилагательных.		
105.	Правописание <i>н-нн</i> в суффиксах прилагательных.		
106.	Р/Р. Описание игрушки.		
107.	Различение на письме суффиксов прилагательных –к- и –ск-		
108.	Дефисное и слитное написание сложных прилагательных.		

109.	Правописание сложных прилагательных.		
110.	Практикум. Правописание сложных прилагательных.		
111.	Повторение и обобщение изученного по теме «Имя прилагательное».		
112.	Повторение и обобщение изученного по теме «Имя прилагательное».		
113.	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя прилагательное».		
114.	Анализ ошибок, допущенных в диктанте. Закрепление изученного.		
Имя числительное (16+2)			
115.	Имя числительное как часть речи.		
116.	Имя числительное как часть речи.		
117.	Простые и составные числительные.		
118.	Мягкий знак на конце и в середине числительных.		
119.	Порядковые числительные.		
120.	Употребление и правописание порядковых числительных.		
121.	Разряды количественных числительных.		
122.	Числительные, обозначающие целые числа.		
123.	Числительные, обозначающие целые числа.		
124.	Дробные числительные.		
125.	Р/Р. Составление юмористического рассказа.		
126.	Собирательные числительные.		
127.	Склонение количественных числительных.		
128.	Морфологический разбор имени числительного.		
129.	Повторение изученного по теме «Имя числительное».		
130.	Контрольная работа по теме «Имя числительное».		
131.	Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе. Закрепление изученного.		
132.	Р/Р. Публичное выступление на тему «Береги природу!».		
Местоимение (23+3)			
133.	Местоимение как часть речи.		
134.	Местоимение как часть речи.		
135.	Личные местоимения.		
136.	Личные местоимения.		
137.	Возвратное местоимение себя.		
138.	Р/Р. Рассказ по рисункам.		
139.	Вопросительные местоимения.		
140.	Относительные местоимения.		
141.	Неопределенные местоимения.		
142.	Правописание неопределенных местоимений.		
143.	Отрицательные местоимения.		
144.	Отрицательные местоимения.		
145.	Правописание отрицательных местоимений.		
146.	Практикум. Правописание местоимений.		
147.	Притяжательные местоимения.		
148.	Р/Р. Рассуждение. Сочинение-рассуждение.		
149.	Указательные местоимения.		
150.	Указательные местоимения.		
151.	Определительные местоимения.		
152.	Р/Р. Сочинение (по упр.494).		
153.	Местоимения и другие части речи.		

154.	Морфологический разбор местоимения.		
155.	Повторение и обобщение изученного по теме «Местоимение».		
156.	Повторение и обобщение изученного по теме «Местоимение».		
157.	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Местоимение»		
158.	Анализ ошибок, допущенных в диктанте. Закрепление изученного.		
Глагол (30+6)			
159.	Глагол как часть речи. Повторение изученного в 5 классе.		
160.	Глагол как часть речи. Повторение изученного в 5 классе.		
161.	Глагол как часть речи. Повторение изученного в 5 классе.		
162.	Р/Р. Подготовка к сочинению.		
163.	Р/Р. Сочинение-рассказ по данному началу.		
164.	Повторение изученного. Способы образования глаголов.		
165.	Разноспрягаемые глаголы.		
166.	Глаголы переходные и непереходные.		
167.	Глаголы переходные и непереходные.		
168.	Глаголы переходные и непереходные.		
169.	Наклонение глагола. Изъявительное наклонение.		
170.	Изъявительное наклонение.		
171.	Р/Р. Подготовка к изложению.		
172.	Р/Р. Изложение (по упр.542).		
173.	Условное наклонение.		
174.	Условное наклонение.		
175.	Повелительное наклонение.		
176.	Повелительное наклонение.		
177.	Правописание глаголов в повелительном наклонении.		
178.	Практикум. Наклонения глагола.		
179.	Р/Р. Сочинение по рисункам.		
180.	Употребление наклонений.		
181.	Употребление наклонений.		
182.	Диктант.		
183.	Безличные глаголы.		
184.	Безличные глаголы.		
185.	Морфологический разбор глагола.		
186.	Р/Р. Рассказ на основе услышанного.		
187.	Правописание гласных в суффиксах глаголов.		
188.	Правописание гласных в суффиксах глаголов.		
189.	Практикум. Правописание глаголов.		
190.	Повторение и обобщение изученного по теме «Глагол».		
191.	Повторение и обобщение изученного по теме «Глагол».		
192.	Повторение и обобщение изученного по теме «Глагол».		
193.	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Глагол». <i>Промежуточная аттестация.</i>		
194.	Анализ ошибок, допущенных в диктанте. Закрепление изученного.		
Повторение и систематизация изученного в 6 классе. Культура речи (10)			
195.	Разделы науки о языке.		
196.	Орфограммы в корне.		
197-198.	Орфограммы в суффиксах.		

	Орфограммы в окончаниях.		
199-200	Пунктуация в простом и сложном предложении.		
200-202	Лексика и фразеология.		
203-204	Словообразование.		
205-206	Морфология.		
207-208	Синтаксис.		
209	Итоговый урок.		
210	Резерв		

Календарно-тематическое планирование уроков в 7 классе (136 ч.)

№	Тема урока	План	Факт
Введение (1 час)			
1	Русский язык как развивающееся явление		
Повторение изученного в 5-6 классах (13+4)			
2	Синтаксис. Синтаксический разбор.		
3	Пунктуация. Пунктуационный разбор		
4	Лексика и фразеология		
5	Лексика и фразеология		
6	Фонетика и орфография		
7	Фонетика и орфография		
8	Словообразование и орфография.		
9	Морфемный и словообразовательный разбор		
10	Морфология и орфография.		
11	Морфологический разбор слова	16.09	
12	Входная контрольная работа		
13	Работа над ошибками		
14	Текст		
15	Подготовка к сочинению по картине И.Бродского «Летний сад осенью»		
16	Сочинение по картине И.Бродского «Летний сад осенью»		
17	Стили литературного языка		
Морфология, орфография, культура речи (114+27)			
18	Причастие как часть речи		
19 РР	Публицистический стиль		
20	Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий		
21	Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми		
22	Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми		
23 РР	Описание внешности человека		
24	Действительные и страдательные причастия		
25	Краткие и полные страдательные причастия		
26	Действительные причастия настоящего времени.		
27	Действительные причастия настоящего времени.		
28	Действительные причастия прошедшего времени		
29	Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени		
30	Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени		
31 РР	Изложение с изменением формы действующего лица		
32	Страдательные причастия прошедшего времени.		
33	Гласные перед одной Н в полных и кратких страдательных		

	причастиях		
34	Одна и две буквы Н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.		
35	Одна буква Н в отглагольных прилагательных.		
36	Одна и две буквы Н в суффиксах кратких страдательных причастий и в отглагольных прилагательных		
37	Одна и две буквы Н в суффиксах кратких страдательных причастий и в отглагольных прилагательных		
38	Морфологический разбор причастия		
39	Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями		
40	Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями		
41 К	Контрольный диктант по теме «Причастие»		
42	Работа над ошибками		
43 РР	Подготовка к сочинению		
44 РР	Сочинение по личным впечатлениям на тему «Вы с ним знакомы»		
45	Буквы Е и Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени		
46	Повторение по теме «Причастие»		
47	Защита проектов по теме «Причастие»		
48 РР	Подготовка к изложению		
49 РР	Выборочное изложение с описанием внешности		
50	Деепричастие		
51	Деепричастие как часть речи.		
52	Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте		
53	Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте		
54	Раздельное написание НЕ с деепричастиями		
55	Деепричастия несовершенного вида.		
56 К	Деепричастия совершенного вида		
57 РР	Тестирование по теме «Деепричастия несовершенного и совершенного вида»		
58 РР	Подготовка к сочинению-рассказу на основе картины С.Григорьева «Вратарь» от имени одного из действующих лиц картины		
	Сочинение-рассказ на основе картины С.Григорьева «Вратарь» от имени одного из действующих лиц картины		
59	Морфологический разбор деепричастия		
60	Повторение по теме «Деепричастие»		
61	Контрольный диктант по теме «Деепричастие»		
62	Наречие как часть речи		
63	Наречие как часть речи		
64	Смысловые группы наречий		
65	Смысловые группы наречий		
66 РР	Подготовка к сочинению в жанре дневниковых записей (по картине И.Попова «Первый снег»)		
67	Сочинение в жанре дневниковых записей (по картине		

РР	И.Попова «Первый снег»)		
68	Степени сравнения наречий		
69	Морфологический разбор наречия		
70 РР	Сочинение-рассуждение на тему «Прозвища»		
71	Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на –о и –е		
72	Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на –о и –е		
73	Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на –о и –е		
74	Буквы Е и И в приставках НЕ и НИ отрицательных наречий		
75	Буквы Е и И в приставках НЕ и НИ отрицательных наречий		
76	Буквы Е и И в приставках НЕ и НИ отрицательных наречий		
77	Одна и две буквы Н в наречиях		
78	Одна и две буквы Н в наречиях		
79 РР	Описание действий		
80 РР	Описание действий		
81	Буквы О-Е после шипящих на конце наречий		
82	Буквы О и А на конце наречий		
83	Буквы О и А на конце наречий		
84 РР	Контрольное сжатое изложение		
85 РР	Подготовка к сочинению по картине Е.Н.Широкова «Друзья»		
86 РР	Описание животного, человека и действий человека по картине Е.Н.Широкова «Друзья»		
87	Дефис между частями слова в наречиях		
88	Дефис между частями слова в наречиях		
89	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных		
90	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных		
91	Мягкий знак после шипящих на конце наречий		
92	Повторение по теме «Наречие»		
93	Повторение по теме «Наречие»		
94 К	Контрольный диктант по теме «Наречие»		
95	Комплексный анализ текста		
96	Категория состояния как часть речи		
97	Категория состояния как часть речи		
98	Категория состояния как часть речи		
99	Морфологический разбор категории состояния		
100 РР	Сжатое изложение с описанием состояния природы		
101 РР	Сочинение на лингвистическую тему		
102	Самостоятельные и служебные части речи		
103	Самостоятельные и служебные части речи		

104	Предлог как часть речи		
105	Употребление предлогов		
106	Употребление предлогов		
107	Производные и непроизводные предлоги		
108	Производные и непроизводные предлоги		
109	Простые и составные предлоги		
110	Простые и составные предлоги		
111	Морфологический разбор предлога		
112 РР	Рассказ-репортаж на основе увиденного на картине по данному началу		
113 РР	Рассказ-репортаж на основе увиденного на картине по данному началу		
114	Слитное и раздельное написание производных предлогов		
115	Слитное и раздельное написание производных предлогов		
116	Союз как часть речи		
117	Простые и составные союзы.		
118	Союзы подчинительные и сочинительные		
119	Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении		
120	Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении		
121	Сочинительные союзы		
122	Сочинительный союзы		
123	Подчинительные союзы		
124	Подчинительные союзы		
125 РР	Подготовка к сочинению-рассуждению на дискуссионную тему		
126 РР	Сочинение-рассуждение на дискуссионную тему		
127	Слитное написание союзов <i>также, тоже, чтобы</i>		
128	Слитное написание союзов <i>также, тоже, чтобы</i>		
129	Слитное написание союзов <i>также, тоже, чтобы</i>		
130	Повторение сведений о предлогах и союзах		
131	Повторение сведений о предлогах и союзах		
132 К	Контрольный диктант по теме «Предлоги и союзы»		
133	Частица как часть речи. Разряды частиц. Формообразующие частицы		
134	Частица как часть речи. Разряды частиц. Формообразующие частицы		
135	Частица как часть речи. Разряды частиц. Формообразующие частицы		
136	Смысловые частицы		
137	Смысловые частицы		
138	Смысловые частицы		

139	Раздельное и дефисное написание частиц		
140	Раздельное и дефисное написание частиц		
141 РР	Подготовка к написанию сочинения-рассказа с использованием картины К.Ф.Юона «Конец зимы. Полдень»		
142 РР	Сочинение-рассказ с использованием картины К.Ф.Юона «Конец зимы. Полдень»		
143	Морфологический разбор частицы		
144	Отрицательные частицы НЕ и НИ		
145	Отрицательные частицы НЕ и НИ		
146	Различение частицы и приставки НЕ		
147	Различение частицы и приставки НЕ		
148 РР	Сочинение-рассказ по данному сюжету		
149 РР	Сочинение-рассказ по данному сюжету		
150	Частица НИ, приставка НИ, союз НИ-НИ		
151	Частица НИ, приставка НИ, союз НИ-НИ		
152	Повторение по теме «Частица»		
153 К	Повторение по теме «Частица»		
154	Контрольный тест по теме «Частица» и его анализ		
155	Междометие как часть речи		
156	Междометие как часть речи		
157	Междометие как часть речи		
158	Дефис в междометиях Знаки препинания при междометии		
	Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах (14+3)		
159	Разделы науки о русском языке. Текст.		
160 РР	Стили речи		
161 РР	Подготовка к написанию сочинения на одну из тем: «Удивительное рядом», «Дело мастера боится»		
162 РР	Сочинение на одну из тем: «Удивительное рядом», «Дело мастера боится»		
163	Фонетика. Графика		
164-165	Лексика и фразеология		

166	Морфемика. Словообразование		
167-168	Морфология		
169-170	Орфография		
171-172	Синтаксис		
173-174	Пунктуация		
175	Итоговое тестирование за курс русского языка седьмого класса		

Календарно-тематическое планирование уроков в 9 классе (102ч.)

№	Тема урока	План	Факт
Введение (1 час)			
1	Международное значение русского языка		
Повторение изученного в 5-8 классах			
2	Повторение изученного в 5 – 8 классах. Устная и письменная речь. Монолог. Диалог		
3	Стили языка.		
4	Простое предложение и его грамматическая основа.		
5	Предложения с обособленными членами.		
6	Предложения с обособленными членами.		
7	Обращения. Вводные слова и вставные конструкции		
8	Обращения. Вводные слова и вставные конструкции		
9	Входной мониторинг.		
10	Р/р. Обучение написанию сжатого изложения		
11	Р/р. Обучение написанию сжатого изложения		
12	Понятие о сложном предложении.		
13	Союзные и бессоюзные сложные предложения.		
14	Союзные и бессоюзные сложные предложения.		
15	Сочинение в форме дневниковой записи (запись впечатления от картины Т.Назаренко «Церковь Вознесения на улице Неждановой в Москве»)		
16	Сочинение в форме дневниковой записи (запись впечатления от картины Т.Назаренко «Церковь Вознесения на улице Неждановой в Москве»)		
17	Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения		
18	Знаки препинания между частями сложного предложения. Интонация сложного предложения		
19	Понятие о сложносочиненном предложении. Смысловые отношения в сложносочиненных предложениях		
20	Сложносочиненные предложения с соединительными союзами		
21	Сложносочиненные предложения с разделительными союзами		
22	Сложносочиненные предложения с противительными союзами. Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения		
23	Повторение по теме «Сложное предложение».		

24	Контрольная работа по теме «Сложное предложение. Пунктуация».		
25	Анализ ошибок контрольной работы.		
Сложноподчинённые предложения 17 часов (6р/р+1к/р)			
26	Понятие о сложноподчинённом предложении.		
27	Отзыв о картине И. Тихого «Аисты».		
28	Место придаточного предложения по отношению к главному		
29	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении.		
30	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении.		
31	Проверочная работа по теме «Сложноподчинённые предложения».		
32	Анализ ошибок работы.		
33	Р/Р Изложение. Способы сжатия текста		
34	Р/Р Изложение. Способы сжатия текста		
35	Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении.		
36	Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении.		
37	Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении.		
38	Роль указательных слов в сложноподчинённом предложении		
39	Роль указательных слов в сложноподчинённом предложении.		
40	Сочинение по теме «В чём проявляется доброта?»		
41	Сжатое изложение по теме «Пушкин-писатель и Пушкин-художник»		
42	Сжатое изложение по теме «Пушкин-писатель и Пушкин-художник»		
Основные группы сложноподчинённых предложений 27 часов(5р/р+3к/р)			
43	Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными.		
44	Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными		
45	Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными		
46	Повторение по теме «Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными и изъяснительными».		
47	Контрольная работа по теме «Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными и изъяснительными».		
48	Анализ ошибок работы.		
49	Сжатое изложение по теме «Жан Батист Мольер».		
50	Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными.		
51	Сложноподчинённые предложения с придаточными цели, причины, времени и места.		
52	Сложноподчинённые предложения с придаточными цели, причины, времени и места.		
53	Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки и следствия.		
54	Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки и следствия.		
55	Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными		
56	Повторение по теме «Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными».		
57	Повторение по теме «Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными».		
58	Контрольный диктант по теме «Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными».		
59	Анализ ошибок диктанта.		

60	Сочинение на основе картины по теме «Родина».		
61	Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания при них		
62	Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания при них		
63	Сообщение о псевдонимах известных людей. Доклад о значении толкового словаря		
64	Сжатое изложение по теме «Толковый словарь С.И. Ожегова».		
65	Синтаксический и пунктуационный разборы сложноподчинённого предложения.		
66	Повторение по теме «Основные группы сложноподчинённых предложений».		
67	Контрольная работа по теме «Основные группы сложноподчинённых предложений».		
68	Анализ ошибок работы.		
69	Сочинение-рассуждение по теме «Подвиг».		
Бессоюзное сложное предложение 14 часов (2р/р+1к/р)			
70	Понятие о бессоюзном сложном предложении.		
71	Интонация в бессоюзных сложных предложениях.		
72	Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзных сложных предложениях.		
73	Подробное изложение по теме «Что такое искусство?»		
74	Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.		
75	Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.		
76	Бессоюзное сложное предложение со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении.		
77	Бессоюзное сложное предложение со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении.		
78	Сочинение по картине Н. Ромадина «Село Хмелёвка» – рассказ или отзыв (на выбор).		
79	Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения.		
80	Повторение по теме «Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания».		
81	Повторение по теме «Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания».		
82	Контрольная работа по теме «Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания».		
83	Анализ ошибок работы.		
Сложные предложения с различными видами связи 10 часов (2р/р+1к/р)			
84	Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях		
85	Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи.		
86	Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи.		
87	Сжатое изложение по теме «Власть».		
88	Публичная речь.		
89	Публичное выступление по теме «Взрослые и мы».		
90	Повторение по теме «Сложные предложения с различными видами связи».		
91	Повторение по теме «Сложные предложения с различными видами связи».		

92	Проверочный диктант по теме «Сложные предложения с различными видами связи».		
93	Анализ ошибок диктанта.		
<i>Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах 9 часов (2р/р+1к/р)</i>			
94	Повторение. Фонетика и графика.		
95	Повторение. Лексикология и фразеология		
96	Повторение. Морфемика и словообразование.		
97	Сжатое выборочное изложение по теме «Выбор пути».		
98	Повторение. Орфография и пунктуация.		
99	Итоговая работа за курс 9 класса.		
100	Анализ ошибок итоговой работы.		
101	Сочинение-рассуждение на тему «Что такое щедрость?»		
102	Итоги курса русского языка в 9 классе		

